

Григорій Сковорода

[Цікаве про Сковороду. ТУТ](#)



[відеотеорія](#)

ГРИГОРІЙ СКОВОРОДА «БДЖОЛА ТА ШЕРШЕНЬ»

ГЕРОЇ:

Шершень

Бджола



урагальнений образ людей, мудра людина, яка трудається що живуть трабунком інших і в «среднім ділі». тобто за створені лише для того, щоб своїм покликанням. Істи й пити.



ЦІКАВО



Мораль байки (Григорій Сковорода - "сина")



Паспорт твору Рід: ліро-епос

Жанр: байка

Стиль: бароко

Збірка: «Байки Харківські»

Тема: розповідь про призначення праці в житті кожної людини на прикладі діалогу Бджоли і Шершня,

Ідея: возвеличення праці, яка є сенсом щасливого життя (ідея средньої проці).
засудження ледарства

Паспорт твору

«Всякому місту — звичай і права...»

- **Рід** • Лірика
- **Жанр** • Ліричний вірш, що став народною піснею (І. Котляревський використав один із варіантів цієї пісні як арію возного в п'єсі «Наталка Полтавка»)
- **Вид лірики** • Громадянська (філософська)
- **Провідні мотиви** • Сатиричне викриття суспільних вад (недоліків, мерзот)
- **Художні засоби** • Щасливий той, хто має чисте сумління:
«свість, як чистий кришталь»

«De libertate» («Про свободу»)

- **Рід** • Лірика
- **Жанр** • Ліричний вірш
- **Вид лірики** • Патріотична
- **Провідні мотиви** • Воля – найбільше багатство, уславлення Б.Хмельницького
- **Образи-символи** • Золото – болото
- Б. Хмельницький – символ вольності, батько свободи



ТРЕНУЙМОСЯ

[Вправа 1](#) [Вправа 2](#) [Вправа 3](#) [Вправа 4](#)