

DOKUMEN NEGARA
SANGAT RAHASIA



NAMA :
NO :

PENILAIAN TENGAH SEMESTER GENAP
MI PSM SATRIYAN
TAHUN PELAJARAN 2021 / 2022

Mata Pelajaran : SBdP	Hari / Tanggal : Sabtu, 26 Maret 2022
Kelas : 5	Waktu : 75 Menit

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan menuliskan huruf A, B, C, atau D sesuai jawaban yang paling tepat pada kolom yang telah disediakan!

- Dalam satu rangkaian nada pada sistem tangga nada diatonis memiliki nada pokok berjumlah
A. 6
B. 7
C. 8
D. 9
- Tangga nada yang mempunyai dua jarak nada adalah
A. diatonis
B. pentatonis
C. slendro
D. pelog
- Tangga nada slendro biasanya menggunakan susunan nada yang berbunyi seperti nada - nada
A. do – mi – fa – sol – si
B. do – re – mi – sol – la
C. do – re – mi – sol – si
D. do – mi – re – fa – si
- Jarak antar not atau nada dari tangga nada diatonis adalah
A. setengah
B. satu
C. satu dan setengah
D. satu dan seperempat
- Lagu bertangga nada diatonis mayor bersifat
A. gembira
B. sedih
C. syahdu
D. susah
- Tangga nada pentatonis terdiri atas ... nada pokok.
A. 4
B. 5
C. 6
D. 7

7. Pola lantai garis lurus dan pola lantai zig-zag terdapat pada tari
- A. piring
 - B. pendet
 - C. jaipong
 - D. bondan
8. Gerakan awal pada tari piring terdiri atas gerak
- A. pasembahan dan mencangkul
 - B. menginjak pecahan kaca
 - C. pasambahan dan singanjuo lalai
 - D. mencangkul sampai gerak menampih padi
9. Tari merak berasal dari
- A. Jawa Timur
 - B. Jawa Tengah
 - C. Jawa Barat
 - D. DKI Jakarta
10. Tari yang berasal dari Bali adalah
- A. pakarena
 - B. bedhaya semang
 - C. saman
 - D. pendet
11. Pola lantai garis lengkung dan membentuk lingkaran terdapat pada tari
- A. piring
 - B. pendet
 - C. seudati
 - D. jaipong
12. Pola lantai pada tari kecak adalah
- A. garis lurus
 - B. vertikal
 - C. lengkung
 - D. zig – zag
13. Tari saman memiliki pola lantai
- A. horizontal
 - B. vertikal
 - C. melingkar
 - D. lengkung
14. Tujuan penciptaan dan penggunaan pola lantai karya tari adalah
- A. memperindah karya tari
 - B. meminimalkan jumlah penari
 - C. mengetahui nama penari
 - D. memudahkan penghayatan

15. Tari yang ditarikan oleh lebih dari dua orang penari dan gerak yang dilakukan oleh penari belum tentu sama merupakan bentuk karya tari , yaitu tari
- A. tunggal
 - B. pasangan
 - C. kelompok
 - D. kreasi
16. Tari yang dibawakan oleh dua orang penari disebut tari
- A. tunggal
 - B. berpasangan
 - C. kelompok
 - D. kolosal
17. Tari Pattudu dan tari Pakarena berasal dari daerah
- A. Sumatera Utara
 - B. Sulawesi Selatan
 - C. Kalimantan Selatan
 - D. Nusa Tenggara Timur
18. Tari kecak termasuk jenis tari
- A. tunggal
 - B. berpasangan
 - C. kelompok
 - D. massal
19. Bentuk pola lantai dalam tari kelompok sangat ditentukan oleh
- A. jumlah penonton
 - B. jumlah penari
 - C. keinginan penari
 - D. keinginan koreografer
20. Penata tari sering disebut
- A. fotografer
 - B. arsitektur
 - C. kondektur
 - D. koreografer
21. Pencipta lagu “Berkibarlah Benderaku” adalah
- A. Kusbini
 - B. C. Simanjuntak
 - C. L. Manik
 - D. Ibu Sud
22. Lagu “Berkibarlah Benderaku” dinyanyikan dengan tempo
- A. marcia
 - B. allegro
 - C. andante
 - D. grave

23. Sebelum menyanyikan sebuah lagu kamu perlu melakukan pemanasan. Pemanasan ini dilakukan untuk
- A. menghafalkan lagu
 - B. rongga mulut dan tenggorokan
 - C. menyanyikan lagu agar harmonis
 - D. melatih pita suara dan organ tubuh
24. Contoh alat musik yang menggunakan tangga nada pentatonis adalah
- A. gamelan Jawa
 - B. rebana
 - C. gitar
 - D. drum
25. Lagu berikut yang bertangga nada diatonis mayor adalah
- A. Syukur
 - B. Gugur Bunga
 - C. Hari Merdeka
 - D. Apuse
26. Tujuan menyanyikan lagu wajib adalah untuk membangkitkan semangat
- A. nasionalisme
 - B. individualisme
 - C. hedonisme
 - D. kemerdekaan
27. Cepat lambatnya suatu lagu yang dinyanyikan disebut
- A. birama
 - B. tempo
 - C. ritme
 - D. tangga nada
28. Bernyanyi sesuai intonasi yang tepat membuat lagu terdengar
- A. sumbang
 - B. jelek
 - C. merdu
 - D. sember
29. Lagu "Gugur Bunga" memiliki tangga nada
- A. diatonis minor
 - B. diatonis mayor
 - C. pentatonis minor
 - D. pentatonis mayor
30. Lagu "Rayuan Pulau Kelapa" ciptaan
- A. H Mutahar
 - B. Ismail Marzuki
 - C. Ibu Sud
 - D. C Simanjuntak

31. Lagu wajib biasanya bertema
- A. lingkungan
 - B. kesehatan
 - C. politik
 - D. cinta tanah air
32. Lagu “Halo-halo Bandung” dinyanyikan dengan tempo
- A. lambat
 - B. cepat
 - C. lambat dan cepat
 - D. sedang
33. Yang termasuk lagu wajib adalah
- A. Tanah Airku
 - B. Lir Ilir
 - C. Bunga Cempaka
 - D. Ampar-ampar Pisang
34. Lagu Indonesia Raya ciptaan
- A. Ibu Sud
 - B. C Simanjuntak
 - C. L. Manik
 - D. W.R. Supratman
35. Gambar yang menceritakan suatu adegan atau peristiwa disebut gambar
- A. cerita
 - B. kartun
 - C. objek
 - D. benda
36. Berikut media gambar untuk teknik basah adalah
- A. spidol
 - B. pensil warna
 - C. cat minyak
 - D. crayon
37. Media gambar untuk teknik kering adalah
- A. cat air
 - B. pensil warna
 - C. cat minyak
 - D. tinta bak
38. Alat untuk menggambar cerita dengan teknik kering menggunakan
- A. charcoal
 - B. kuas
 - C. tinta bak
 - D. cat air

39. Pewarna gambar yang membutuhkan air saat penggunaannya adalah
- A. pensil warna
 - B. cat air
 - C. crayon
 - D. pastel
40. Warna yang sesuai untuk menggambar dengan teknik arsir atau blok adalah
- A. pensil
 - B. spidol
 - C. cat air
 - D. tinta bak