Docente: Natacha Escalona Asignatura: Lenguaje
Curso: 1 Medio Objetivo de Aprendizaje: 3
Unidad: 1

TÓPICOS LITERARIOS Y TIPOS DE PERSONAJES

1. Identifique el tópico literario presente en los siguientes fragmentos:

El tiempo pasa y nos vamos poniendo viejos y el amor no lo reflejo como ayer. Y en cada conversación, cada beso, cada abrazo, se impone siempre un pedazo de razón. Pablo Milanés	
"Coged de vuestra alegre primavera el dulce fruto, antes que el tiempo airado cubra de nieve la hermosa cumbre". Fragmento del *Soneto XXIII* de Garcilaso de la Vega:	
"¿Qué se hizo el rey don Joan? Los infantes de Aragón, ¿qué se hicieron? ¿Qué fue de tanto galán, qué de tanta invinción como trujeron?". Jorge Manrique. Coplas a la muerte de su padre.	
"En una huerta sombría giraban los cangilones de la noria soñolienta. Bajo las ramas obscuras el son del agua se oía. Era una tarde de julio, luminosa y polvorienta". Poema *Soledades* de Antonio Machado	
"Alma a quien todo un dios prisión ha sido, venas que humor a tanto fuego han dado, médulas que han gloriosamente ardido: su cuerpo dejará no su cuidado;	

LIVEWORKSHEETS

serán ceniza, mas tendrá sentido; polvo será, mas polvo enamorado" *Amor constante más allá de la muerte*, escrito por Francisco de Quevedo.	

2. Marque con una "V", si es verdadero o con una "F", si es falsa cada una de las siguientes aseveraciones:

1. ___ El tópico en que se invierten los papeles y valores es reconocido con el nombre de Locus amoenus.

2. ___ El tópico literario Carpe Diem se refiere a la muerte.

3. __ En la canción " un año más que se va ...", se alude al tópico Tempus Fugit.

4. ___Una publicidad de la tarjeta Visa presenta como eslogan "Porque la vida es ahora, úsala" En este caso se alude al tópico Carpe Diem.

3.De acuerdo a las siguientes imágenes, indica el nombre del tópico literario según corresponda.

	

LIVEWORKSHEETS

Home
SchoolingOnline.cl

	
	
	

LIVEWORKSHEETS

	

4. Busca en internet 3 canciones populares que contengan tres de los tópicos vistos anteriormente. Debes responder colocando el nombre de la canción, el tópico que representa y su justificación.

Canción	Tópico	Justificación
1-		
2-		
3-		

LIVEWORKSHEETS