PEMERINTAH PROVINSI DAERAH KHUSUS IBUKOTA JAKARTA
SDN PELA MAMPANG 11 PAGI
Jl. Pondok Jaya VI/I Pela Mampang Jakarta Selatan 12720
Telp. (021) 7193384

UJICOBA UJIAN SEKOLAH SBDP
TAHUN PELAJARAN 2021/2022

Hari, Tanggal : Kamis, 31 Maret 2022 Nama Lengkap : …….
Waktu : 07.00 – 08.30 No. Peserta : …….

Petunjuk Umum :

1. Tuliskan nama lengkap dan nomor peserta dengan benar
2. Periksa dan bacalah soal-soal sebelum menjawabnya
3. Pilihlah salah satu jawaban A, B, C, atau D yang tepat
4. Tersedia waktu selama 90 menit (1,5 jam) untuk menjawab soal
5. Jumlah soal sebanyak 40 butir dalam bentuk pilihan ganda 30 soal, 5 Isian, dan 5 Uraian
6. Laporkan kepada pengawas ruang jika terdapat soal kurang jelas
7. Periksa pekerja anda sebelum meninggal ruang ujian

-SELAMAT MENGERJAKAN!-

I. Pilihlah jawaban yang benar dan tuliskan pada kotak di bawah nomor soal!

1. Alat musik dibawah ini yang berasal dari DKI Jakarta adalah ....
   A. Tanjidor dan Angklung
   B. Kolintang dan Angklung
   C. Tanjidor dan Kromong
   D. Angklung dan Gitar

2. Pengertian tanda dinamik dalam musik adalah …
   A. nyaring dan lembutnya nada.
   B. nada yang berjenjang.
   C. tinggi rendah suatu nada.
   D. jarak antara 2 nada

3. Tanda dinamika ***Decrescendo (>)*** mempunyai arti ….
   A. suara yang dihasilkan bertahap keras
   B. suara yang dihasilkan bertahap nyaring.
   C. suara yang dihasilkan bertahap lembut nyaring.
   D. suara yang dihasilkan bertahap lembut.

4. Dalam memainkan alat music pianica,keras dan lembutnya bunyi nada yang dihasilkan tergantung dari ….
   A. Keras lembutnya menekan tuts
   B. Keras lembutnya tiupan
   C. Panjang dan pendeknya pipa lentur
   D. Cepat dan lambatnya tiupan

LIVEWORKSHEETS

5.

Alat musik yang dimainkan dengan cara yang sama ditunjukkan oleh nomor….

A. 1 dan 2
B. 1 dan 3
C. 2 dan 3
D. 2 dan 4

6. Perhatikan gambar berikut!

Alat musik pada gambar tersebut dimainkan dengan cara….

A. dipukul
B. digesek
C. ditiup
D. dipetik

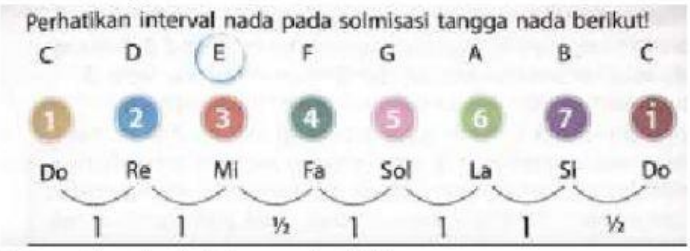
7. **Perhatikan lirik lagu di bawah ini!**

Kicir kicir ini lagunya
Lagu lama ya tuan dari Jakarta
Saya menyanyi ya tuan memang sengaja
….

Lirik yang tepat untuk melengkapi lagu tersebut adalah….

A. Untuk menghibur menghibur hati nan duka
B. Badanlah sehat ya tuan hati gembira
C. Terbanglah cepat ya tuan tiada tara
D. Pasti menjadi menjadi warga berguna

8. Perhatikan gambar interval nada berikut!



Interval nada dari do – mi adalah . . . .

A. ½
B. 1
C. 2
D. 3

LIVEWORKSHEETS

9. Perhatikan gambar berikut!

Jenis karya seni terapan pada gambar adalah . . . .

A. Patung
B. Lukisan
C. anyaman
D. kolase

10. Perhatikan gambar berikut!

Karya seni tersebut menggunakan teknik ….

A. makrame
B. mozaik
C. meronce
D. kolase

11. Perhatikan gambar di bawah ini!

Karya seni rupa pada gambar tersebut adalah motif batik...

A. Pucuk rebung
B. Salakanegara
C. Nusa kelapa
D. Marunda

12. Proses membatik dengan cara mengikat sebagian kain dinamakan batik….

A. cap
B. tulis
C. celup ikat
D. cetak

13. Salah satu bahan yang digunakan untuk pembuatan kerajinan anyaman yaitu….

A. tanah liat
B. bamboo
C. kayu
D. biji-bijian

14. Berikut ini yang termasuk karya seni rupa dua dimensi dan tiga dimensi adalah ….

A. Guci dan gambar
B. Guci dan patung
C. lukisan dan ukiran
D. kolase dan lukisan

LIVEWORKSHEETS

15. Perhatikan gambar berikut!

(1) (2) (3)

Gambar yang termasuk karya seni rupa 3 dimensi adalah . . . .

A. (1) dan (3)
B. (1) saja
C. (2) dan (3)
D. (1) dan (2)

16. Bagi seorang penari, penjiwaan dan ekspresi wajah saat menari sangatlah penting. Ekspresi penari yang memerankan tokoh Rahwana pada tari Kecak adalah ....

A. bahagia
B. marah
C. sedih
D. tertekan

17. Perhatikan gambar berikut !

Nama tarian daerah yang menggunakan properti di atas adalah tari ....

A. Sirih kuning
B. Yapong
C. topeng
D. Ondel-ondel

18. Tari akan lebih hidup bila ada iringan musik. Jenis musik iringan tari Yospan adalah ....

A. gambang kromong
B. gamelan
C. tepuk tangan
D. tifa

19. Keunikan gerak tari Saman yang berasal dari Aceh adalah ....

A. Gerakan mata yang lincah
B. Tepukan tangan dan gerakan badan yang kompak
C. lemah gemulai
D. gerakan tangan ke atas secara bersamaan

LIVEWORKSHEETS

20. Perhatikan gambar berikut!

Arti simbol sayap yang terkandung dalam tarian tersebut adalah ....

A. Menceritakan kegiatan petani
B. Menceritakan sebuah kerajaan
C. Menceritakan burung merak
D. Menceritakan keindahan kupu-kupu

21. Tarian yang berasal dari Bali adalah ....

A. Kecak, Pendet
B. Seudati, Serimpi
C. Sirih Kuning, Kecak
D. Saman, Seudati

22. Pola lantai pada gerakan tari Saman adalah ....

A. horisontal
B. zig-zag
C. lingkaran
D. Diagonal

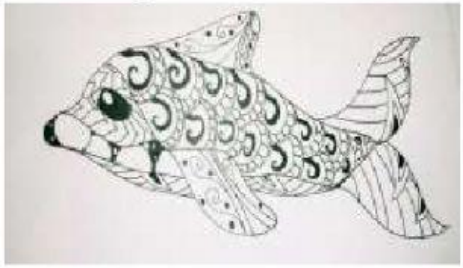
23. Budaya Indonesia sangat beragam, salah satunya adalah kain tradisional. Hasil kerajinan kain yang berasal dari daerah Minang Kabau Sumatera Selatan adalah....

A. Ulos
B. Songket
C. Tenun
D. Lurik

24. Peranan alat batik sangat penting untuk menunjang keberhasilan dalam kegiatan membatik. Salah satu alat untuk membuat batik tulis adalah ....

A. canting, pahat
B. canting, dingklik
C. kuas, palu
D. pahat, kuas

25. Perhatikan gambar berikut!



Nama ragam hias pada gambar di atas adalah ragam hias ....

A. geometris
B. fauna
C. flora
D. Figuratif

LIVEWORKSHEETS

26. Perhatikan gambar berikut!

Benda pada gambar terbuat dari bahan ....

A. batu
B. tanah liat
C. kayu
D. bambu

27. Kerajinan meronce bisa memakai bahan dasar dari alam seperti ....

A. manik-manik
B. sedotan plastik
C. plastic bekas
D. potongan kayu

28. Keterampilan mekrame menggunakan bahan utama ....

A. kertas
B. bambu
C. kayu
D. tali

29. Berikut ini yang merupakan hasil dari kerajinan anyaman adalah

A.

C.

B.

D.

30. Kekuatan karya kerajinan mainan beroda terletak pada ....

A. harga dan warna
B. bahan dan harga
C. bahan dan warna
D. bahan dan kontruksi

LIVEWORKSHEETS