2 Lenguaje I: características y funciones

Es la facultad exclusivamente humana que se caracteriza por el uso intencional de signos y se concreta mediante el habla.
El lenguaje es un instrumento de comunicación entre los hombres. Tal como lo conocemos, es demasiado complejo para que sea manejado por cualquier otra especie.

I. CARACTERÍSTICAS

1. Universal

El lenguaje es inherente al ser humano, pues toda persona lo usa para convivir con sus semejantes.

2. Innato

Nacemos con el lenguaje y este se hereda de generación en generación; el ser humano posee predisposición para desarrollar el lenguaje.

3. Racional

Dada la complejidad del lenguaje, no es posible concebir su uso sin proceso racional; esto hace que el lenguaje sea diferente de los signos usados por los animales para comunicarse.

4. Doblemente articulado

Término introducido por André Martinet. Solo el hombre, dotado de inteligencia superior, tiene la capacidad suficiente para desdoblar su lenguaje en unidades significativas primero y en unidades distintivas después.

Así, tenemos: Niños cantores

- Primera articulación:
  {niñ – o – s cant – or – es} Morfemas
- Segunda articulación:
  /n/ /i/ /ñ/ /o/ /s/ /k/ /a/ /n/ /t/ /o/ /r/ /e/ /s/
  Fonemas

II. FUNCIONES DEL LENGUAJE

Se ha dicho que el lenguaje es un instrumento de la comunicación; esto quiere decir, que el lenguaje es usado intencionalmente y, según la orientación de dicha intención manifestada por el emisor, se distingue lo siguiente:
Se reconocen seis funciones: las tres primeras fueron propuestas por Karl Bühler y son las funciones principales.

1. Funciones principales

A. Representativa o referencial
Aquí se refleja una realidad concreta, que da referencia sobre diversos aspectos del mundo objetivo. Esta función se aprecia en el lenguaje científico.
Ella vive en la cuadra 10 de la av. Marsano.
Los eritrocitos se fabrican en la médula roja de los huesos y el bazo los destruye cuando están viejos.

B. Función expresiva o emotiva
Cuando el hablante manifiesta sus estados anímicos: alegría, dolor, sorpresa, etcétera, es decir, expresa o traduce el aspecto subjetivo del emisor.
¡Qué linda te ves!
Me gustaría ser un gran futbolista.

C. Función apelativa o conativa
El hablante tiene como objetivo modificar el comportamiento del receptor, pues el mensaje va dirigido hacia él a través de una orden o súplica.
¡Puedes callarte!
Chicos, vamos todos a almorzar.

2. Funciones secundarias

A. Función fática o de contacto:
Cuando utilizamos el lenguaje con la finalidad de establecer la comunicación o prolongarla para verificar que el circuito funcione.

LIVEWORKSHEETS

Tiene como objeto afirmar, mantener o detener la comunicación.
¡Aló, aló!... ¿me oyes?
¡Chau!... ¡Adiós!
Uno, dos, tres, probando.

B. Función metalingüística
Cuando utilizamos el lenguaje como instrumento para estudiar y comprender al mismo lenguaje: en los estudios de gramática, semántica, etcétera.

La oración bimembre consta de dos elementos: sujeto y predicado.

La palabra alhaja se separa en sílabas: a - lha - ja.

C. Función poética o estética
Agregada por Jan Mukarovsky. Cuando se utiliza una serie de recursos expresivos (metáforas, rimas, etc.) para llamar la atención sobre el propio mensaje.
La intención es tener una expresión estética que, unida a un contenido sugerente, emocione al receptor.
«Qué estará haciendo, a esta hora, mi andina y dulce Rita de junco y capulí».

Verificando el aprendizaje

1. Característica no correspondiente al lenguaje:
a) Universal
b) Innato
c) Racional
d) Biarticulado
e) Triplánico
Resolución:
La clave es la «e». El lenguaje tiene como características ser universal, innato, racional y doblemente articulado.

2. Oración en la que predomina la función apelativa:
a) La educación en el Perú tiene problemas.
b) El verbo posee cinco accidentes.
c) ¡Hola!
d) Estudien a conciencia, muchachos.
e) El tiempo es oro.

3. ¿Qué alternativa no guarda una analogía correcta?
a) ¡Aló!: Fática
b) ¡Socorro!: Expresiva
c) Los perros son caninos: Referencial
d) El verbo indica acción: Metalingüística
e) Poesía eres tú: Apelativa

4. Señala la afirmación correcta.
a) La función metalingüística se vincula con el contexto.
b) La función fática se vincula con el emisor.
c) La función apelativa se vincula con el receptor.
d) La función representativa se vincula con el canal.
e) La función poética se vincula con el referente.

5. En la expresión: *¡Oiga, cantinero, sírvame otra copa!*, predomina la función ____.
a) expresiva
b) apelativa
c) fática
d) representativa
e) estética

6. Estrictamente, la función del lenguaje es ____.
a) sintomática
b) conativa
c) denotativa
d) enunciativa
e) metalingüística

7. Señala la mejor definición del lenguaje.
a) Proceso de interacción social donde se transmiten sentimientos y pensamientos
b) Sistema o código de signos de naturaleza psíquica y uso colectivo
c) Facultad exclusivamente humana que utiliza signos de naturaleza sonora o articulada
d) Variedad regional de la lengua, conocida también como dialecto
e) Materialización de la interacción social

8. En el lenguaje coexisten varias funciones, pero una prevalece debido ____.
a) a los deseos del receptor
b) al contexto
c) al sentido común de los interlocutores
d) a la intención del hablante
e) a la dificultad en la interpretación del mensaje

9. Señala la relación correcta entre una función del lenguaje y un elemento de la comunicación:
a) Apelativa: emisor
b) Expresiva: referente
c) Informativa: receptor
d) Poética: mensaje
e) Metalingüística: canal

LIVEWORKSHEETS

10. Señala la secuencia de funciones correcta de acuerdo con las siguientes oraciones.

x El que persevera, alcanza.
x ¡Levántate, cobarde!; el enemigo espera.
x La fonética estudia el sonido.

a) Poética – expresiva – informativa
b) Informativa – apelativa – metalingüística
c) Expresiva – informativa – fática
d) Metalingüística – expresiva –informativa
e) Estética – apelativa – metalingüística

Intermedio

11. Mejor relación entre función expresiva y apelativa, respectivamente:

a) Contexto y código
b) Emisor y receptor
c) Canal y emisor
d) Referente y receptor
e) Código y receptor

Resolución:
La función expresiva se relaciona con el emisor y la apelativa, con el receptor
Rpta.: b

12. Señala la alternativa cuyo enunciado cumple la función apelativa del lenguaje.
UNMSM, 2017-I

a) Por suerte, solo daremos un examen.
b) Ricardo, vuelve a casa en este momento.
c) Volveré a verte, princesa de rojos cabellos.
d) Nuestro esfuerzo es bastante loable.
e) ¡Qué hermosa es esta ciudad!

13. En *Quisiera llegar a ser médico*, la función del lenguaje que se evidencia es la _____.
UNMSM, 2017-II

a) poética
b) apelativa
c) representativa
d) fática
e) expresiva

14. Una condición indispensable en la comunicación oral es _____.
UNMSM, 2018-I

a) que se dé información nueva
b) el acompañamiento de gestos
c) que el receptor responda
d) que la entonación sea adecuada
e) el papel del contexto situacional

15. ¿A qué función del lenguaje corresponde un poema?
UNMSM, 2017-I

a) Poética
b) Representativa
c) Metalingüística
d) Fática
e) Narrativa

16. En relación con los animales, el lenguaje es, para el ser humano, _____.

a) un instrumento
b) un producto social
c) una facultad estrictamente humana
d) unívoco
e) innato

17. Característica principal del lenguaje que nos diferencia de los seres inferiores:

a) Universal
b) Racional
c) Heterogéneo
d) Biplánico
e) Doble articulación

18. En *Elsa, guarda el juguete*, predomina la función _____.
UNMSM, 2017-II

a) apelativa o conativa
b) representativa o denotativa
c) expresiva o emotiva
d) estética o poética
e) fática o de contacto

19. En una conferencia o seminario, la función que predomina es _____.

a) metalingüística
b) de contacto
c) expresiva
d) informativa
e) apelativa

20. En los enunciados *El todo es igual a una de las partes, ¡Qué lindo enunciado!* y *Alumnos, escuchen atentamente*, predomina, respectivamente, la función _____.
UNMSM, 2018-I

a) apelativa, representativa y expresiva
b) representativa, apelativa y expresiva
c) representativa, expresiva y apelativa
d) apelativa, expresiva y representativa
e) expresiva, apelativa y representativa

LENGUAJE
LIVEWORKSHEETS

ORGANIZANDO EL ESQUEMA

Ordena y organiza las ideas en el esquema según corresponda.

al lenguaje	verificación del canal de comunicación	al receptor, al que se le ordena o pide algo	sentimientos del hablante	al mensaje
oraciones imperativas	figuras, rimas, versos	definiciones, conceptos	interrogativas, repeticiones , frases hechas	oraciones desiderativas
Hacer que actúe o cambie de actitud	finalidad estética que emociona al receptor	Estudiar y comprender el mismo lenguaje	Iniciar, mantener o finalizar la comunicación	Expresar sentimientos

FUNCIONES DEL LENGUAJE

se define como

Uso de **que hace un** **según sus**

	Se refiere a	TIPO DE ORACIÓN O IDEA	INTENCIÓN
Referencial	hechos, cosas, ideas (objetivo)	oraciones enunciativas	Informar
Emotiva			
Conativa			
Fática			
Poética			
Metalingüística			

LENGUAJE
LIVEWORKSHEETS