

أسئلة اختبار الفصل الدراسي (الثاني) لعام ١٤٤٣ هـ الدور

٣٠

السؤال الأول : (فهم المقروء)

عزيزي الطالب اقرأ النص التالي ثم (ظلل) الحرف المناسب في كل فقرة من ١ - ٨

كان أحد الملوك في مكتبه منشغلاً في العمل غارقاً في التفكير يدير شؤون مملكته، نادى حارسه، ولكنه لم يحضر قام مغضباً ودهش حين رأى الحارس نائماً، وأمامه رسالة مفتوحة رفق به الملك، فلم يوقظه، وقرأ الرسالة فوجدها من أمه تشكر ابنها الحارس على مرتبه الكامل الذي أرسله لها، فأسفت لأنه لم يبق على شيء منه، فشكرته على بره ووفائه ودعت له. عرف الملك ما كان من أمر الحارس مع أمه، فوضع قدراً كبيراً من المال في جيبه، عاد إلى مكتبه، دون أن يقطع عليه سبائه. نادى الملك الحارس، فصحا خائفاً مضطرباً، واصفر وجهه حين أحس أن في جيبه مالا، فدخل على الملك مرتبكاً وتوقفت الكلمات على شفتيه، فلم يستطع التحدث، فطمأنه الملك وقال له: أنا عرفت ما كان منك مع أمك، المال الذي في جيبك لك ولها، ونعم ما فعلته مع أمك، وإياك والنوم الطويل مرة أخرى، ففرح الحارس فرحاً شديداً، وخرج داعياً له.

١ () العنوان المناسب للنص -----	(أ) الأم	(ب) الرسالة	(ج) الملك والحارس
٢ () ماذا كان يفعل الملك في مكتبه ؟	(أ) منشغلاً	(ب) غاضباً	(ج) نائماً
٣ () نادى الملك الحارس فلم يأت، لأنه كان -----	(أ) مهموماً	(ب) خائفاً	(ج) نائماً
٤ () معنى كلمة (سبائه) الواردة في النص -----	(أ) لسانه	(ب) نومه	(ج) قلبه
٥ () في هذا النص مثال للنبل والوفاء، يتمثل في -----			
(أ) تصرف الملك	(ب) يُر الحارس بأمه	(ج) العدل	
٦ () في هذه العبارة (نَعَمْ ما فعلته مع أمك) أسلوب لغوي هو أسلوب -----			
(أ) المدح	(ب) التحذير	(ج) الإغراء	
٧ () نوع الأسلوب اللغوي في العبارة التي تحتها خط في النص السابق أسلوب -----			
(أ) المدح	(ب) التحذير	(ج) الإغراء	
٨ () عندما عرف الملك ما كان من أمر الحارس وضع قدراً كبيراً من المال في -----			
(أ) يده	(ب) قميصه	(ج) جيبه	

عزيزي الطالب اختر الإجابة الصحيحة لكل فقرة

(٩) الكلمة الموصولة خطأ من بين الكلمات		
(أ) حبذا	(ب) أن لن	(ج) من منا
(١٠) الكلمة المكتوبة بصورة خاطئة من بين الكلمات هي		
(أ) وقتئذ	(ب) لئلا	(ج) يوم إذ
(١١) سررت عملته		
(أ) بي ما	(ب) بيما	(ج) بما
(١٢) الكلمة المختلفة عن المجموعة وفق الرسم الإملائي		
(أ) أينما	(ب) أن لن	(ج) إنما
(١٣) أيقنت وطنية بلا إنتاج .		
(أ) أن لا	(ب) إن لا	(ج) من لا
(١٤) إن لم يعمل الإنسان فلا ميزة له. (إن)		
(أ) استفهامية	(ب) موصولة	(ج) شرطية
(١٥) صيغة المبالغة (مقدار) الفعل الذي اشتقت منه		
(أ) أقدم	(ب) قادم	(ج) قدم
(١٦) خادم الحرمين الشريفين مفضل على ضيوف الرحمن . صيغة المبالغة (مفضل) وزنها		
(أ) فعال	(ب) مفعال	(ج) فعلا
(١٧) كان الشاب يأتي على مكتب البريد في موعد منتظم. (موعد) الفعل الذي اشتق منه		
(أ) واعد	(ب) وعد	(ج) مواعد
(١٨) اتجه الطلاب إلى ملعب الكرة. (ملعب)		
(أ) اسم زمان ومكان	(ب) اسم زمان	(ج) اسم مكان
(١٩) بيت الله أقدس البيوت. (المفضل عليه في الجملة)		
(أ) البيوت	(ب) بيت	(ج) أقدس
(٢٠) وطني السعودية أغلى من كل الأوطان. الأسلوب اللغوي في الجملة		
(أ) شرط	(ب) استثناء	(ج) تفضيل
(٢١) تحرك الجيش إلا فرقة المشاة. تحتوي الجملة على أسلوب		
(أ) تعجب	(ب) استثناء	(ج) تفضيل
(٢٢) الجملة التي تحتوي على استثناء تام مثبت		
(أ) لا يرى الإنسان إلا السلبات	(ب) يجحد الإنسان النعمة إلا المؤمن	(ج) ماشكوت إلا الله
(٢٣) في الاستثناء التام المثبت يكون المستثنى		
(أ) جازر الرفع	(ب) واجب الرفع	(ج) واجب النصب

٢٤) يتعاون أبناء الوطن للمحافظة على الأمن إلا الجاحدين منهم. إعراب كلمة (الجاحدين) ؟			
Ⓐ مفعول به	Ⓑ تمييز	Ⓒ مستثنى به (إلا)	
٢٥) اسمان استثناء هما			
Ⓐ إلا ، سوى	Ⓑ حاشا ، سوى	Ⓒ غير ، سوى	
٢٦) أصبح الأنبياء قدوة حسنة للعاملين. النعت في الجملة -----			
Ⓐ العاملين	Ⓑ حسنة	Ⓒ قدوة	
٢٧) العمل ميزة للإنسان المسؤول. إعراب (المسؤول) -----			
Ⓐ نعت مجرور	Ⓑ نعت منصوب	Ⓒ نعت مرفوع	
٢٨) عملت في جريدة انتشارها واسع. نوع النعت في الجملة -----			
Ⓐ مفرد	Ⓑ جملة	Ⓒ شبه جملة	
٢٩) كان الخلفاء الراشدون يحثون الناس على العمل. المنعوت في الجملة -----			
Ⓐ الراشدون	Ⓑ العمل	Ⓒ الخلفاء	
٣٠) قال صلى الله عليه وسلم (... إن كان خرج يسعى على أبوين شيخين كبيرين فهو في سبيل الله ..) إعراب شيخين ؟			
Ⓐ نعت مجرور بالياء	Ⓑ نعت مجرور بالكسرة	Ⓒ نعت منصوب بالياء	

السؤال الثاني :- ظلل على الحرف (ص) أمام العبارة الصحيحة وعلى الحرف (خ) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي :

الرقم	العبارة	ص	خ
١	يرسم حرف (هـ) في خط النسخ هـ ، هـ ، هـ .		
٢	الهاء الوسطية يجوز أن تسمى الهاء الصادية .		
٣	من مبادئ خط الرقعة أن الأجزاء الأفقية للحروف مائلة كثيرا للأسفل		
٤	من مبادئ خط الرقعة أن المسافات بين الكلمات متساوية .		
٥	صيغة المبالغة هي صيغة مشتقة من الفعل للدلالة على من فعل الفعل بكثرة .		
٦	أركان أسلوب التفضيل (مفضل ، اسم تفضيل ، مفضل عليه) .		
٧	اسمي الزمان والمكان مشتقان يصاغان للدلالة على زمان حدوث الفعل أو مكانه .		
٨	أركان أسلوب الاستثناء (المستثنى ، أداة الاستثناء ، المستثنى منه) .		
٩	الاستثناء هو إخراج الاسم الواقع قبل أداة الاستثناء من حكم ما بعدها .		
١٠	إذا كان الاستثناء تام الأركان ولم يسبق بأداة نفي يسمى (تاما منفيا)		