A un olmo seco.

Al olmo viejo, hendido por el rayo
y en su mitad podrido,
con las lluvias de abril y el sol de mayo,
algunas hojas verdes le han salido.

¡El olmo centenario en la colina
que lame el Duero! Un musgo amarillento
le mancha la corteza blanquecina
al tronco carcomido y polvoriento.

No será, cual los álamos cantores
que guardan el camino y la ribera,
habitado de pardos ruiseñores.

Ejército de hormigas en hilera
va trepando por él, y en sus entrañas
urden sus telas grises las arañas.

Antes que te derribe, olmo del Duero,
con su hacha el leñador, y el carpintero
te convierta en melena de campana,
lanza de carro o yugo de carreta;
antes que rojo en el hogar, mañana,
ardas de alguna mísera caseta,
al borde de un camino;
antes que te descuaje un torbellino
y tronche el soplo de las sierras blancas;
antes que el río hasta la mar te empuje
por valles y barrancas,
olmo, quiero anotar en mi cartera
la gracia de tu rama verdecida.
Mi corazón espera también,
hacia la luz y hacia la vida,
otro milagro de la primavera.

Antonio Machado

LIVEWORKSHEETS

Vocabulario:

Melena de campana: Es una parte de la campana hecha de madera.

Yugo: instrumento de madera al cual, formando yunta, se uncen por el cuello las mulas, o por la cabeza o el cuello, los bueyes, y en el que va sujeta la lanza o pértigo del carro, el timón del arado.

Lanza de carro: Vara de madera que, unida por uno de sus extremos al juego delantero de un carruaje, sirve para darle dirección, y a cuyos lados se enganchan las caballerías del tronco, que han de hacer el tiro.

Marca las respuestas correctas o contesta las preguntas:

1- ¿Qué cosa extraordinaria le sucede al olmo?

A- Le crecen las ramas demasiado rápido.

B- Le salen hojas verdes.

C- Tiene multitud de especies viviendo en él.

2- ¿Cuántos años tiene el olmo?

A- Una década.

B- Un lustro.

C- Siglos.

3- ¿Qué río se menciona en el poema?

4- Escribe el adjetivo que acompaña a cada nombre:

- Corteza:
- Tronco:
- Musgo:

LIVEWORKSHEETS

5- ¿Qué figura literaria utiliza Antonio Machado en: "álamos cantores que guardan el camino".

- Metáfora.
- Comparación.
- Personificación.

7- Otra figura literaria es la anáfora, que consiste en la repetición de una palabra al comienzo de cada verso. Indica si está presente en el poema y en qué versos.

- SÍ - NO

VERSOS:

6- ¿Qué significado crees que tienen los tres últimos versos del poema?

LIVEWORKSHEETS