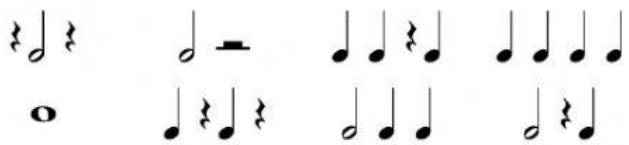
Dictados de Figuras y Silencios 1.1

Objetivo: Aprender a diferenciar los sonidos y silencios por su duración escribiéndolos en un compás de 4/4.

Escucharás primero 4 pulsos de metrónomo y a continuación los sonidos. Cada dictado tiene 4 compases.

Grabación	Lo representamos:			
	1 compás	2 compás	3 compás	4 compás
1				
2				

Selecciona el que compás que corresponda y colócalo en su posición.