



COLEGIO SAN ANTONIO IHM

Nombre y apellidos del estudiante :		Fecha: <u> </u> / <u> </u> / <u> </u>	III Grado sec. A
Competencia :	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	NOTA	
Capacidad :	Percibe manifestaciones artístico-culturales		
Desempeño :	Describe de qué manera los elementos, principios y códigos de una manifestación artístico-cultural son utilizados para comunicar mensajes, ideas y sentimientos. Demuestra originalidad/ sintetiza analiza.		
Profesor/a :	Mercedes Valderrama Atauje	V.B.	

Reporte de arte

I. Conocimiento y comprensión.

En esta obra de arte “Ni concolón”, realizada por el artista piurano Teodoro Ayala en 2014, encuentra cinco conceptos formales de las artes visuales y completa la ficha técnica.



Fig.1.

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

Título:.....

Autor:.....

Técnica/año:.....

Intención artística:.....

Fig1. Autor: Teodoro Ayala.
título: “Ni concolón” [óleo sobre lienzo]
Recuperado: 14 de marzo de 2022

Disponible en: <https://www.infoartes.pe/visita-guiada-por-el-maestro-piurano-teodoro-ayala-a-la-expo-guaaa-paisano-domingo-25-de-junio-10am-ministerio-de-cultura/>