

๑. บทนมัสการมาตาปิตุคุณไม่ได้กล่าวถึงเรื่องใด

- ก การเลี้ยงดู
- ข การให้กำเนิด
- ค พระคุณของพ่อแม่
- ง การปกป้องอันตราย

๒. ตามหลักกรรมเรื่องทิศ ๖ บิดามารดาตรงกับทิศใด

- ก เบื้องหน้า                      ค เบื้องซ้าย
- ข เบื้องหลัง                      ง เบื้องขวา

๓. จากคำตอบข้อ ๒ ตรงกับทิศในข้อใด

- ก ทิศใต้                              ค ทิศเหนือ
- ข ทิศตะวันตก                      ง ทิศตะวันออก

๔. เพราะเหตุใดจึงเปรียบได้กับทิศดังกล่าว

- ก เป็นผู้ให้กำเนิด
- ข เป็นผู้ปกป้องภัยอันตราย
- ค เป็นผู้ดูแลรักษาจนเติบโตใหญ่
- ง ถูกทุกข้อ

๖. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้อง

- ก พ่อแม่ คือ พระอรหันต์ของลูก
- ข ลูกมีหน้าที่หาเงินมาเลี้ยงดูพ่อแม่
- ค ลูกทุกคนต้องทดแทนพระคุณของพ่อแม่
- ง การปฏิบัติตนให้เป็นคนดีมีศีลธรรมนับเป็นการทดแทนพระคุณของพ่อแม่ได้อีกทางหนึ่ง

๗. บทร้อยกรองข้อใดกล่าวถึงความลำบากของพ่อแม่

- ก ข้าขอนบชนกคุณ    ชนนี้เป็นค้ำมูล
- ข เปรียบหนักชนกคุณ    ชนนี้คือภูผา
- ค พุ่มพิกทนะนุถนอม    บ บำราศนิราไกล
- ง แท้บุชไนยอัน            อันอุดมเลิศประเสริฐคุณ

๘. บทร้อยกรองข้อใดที่แสดงว่าครูอาจารย์มีหน้าที่

- อบรมศีลธรรม
- ก ยัง บ ทราบก็ได้ทราบ    ทั้งบุญบาปทุกสิ่งอัน
- ข ชี้แจงและแบ่งปัน    ขยายอรรถให้ชัดเจน
- ค จิตมากด้วยเมตตา    และกรุณา บ เอียงเอน
- ง เหมือนท่านมาแกลังเกณท์    ให้ฉลาดและแหลมคม

๙. พระคุณของครูอาจารย์ได้รับการยกย่องจากข้อใด

- ก สากลโลก
- ข ศิษย์ของอาจารย์โดยเฉพาะ
- ค บุคคลสำคัญในประเทศไทย
- ง บุคคลชั้นนำในโลกตะวันตก

๑๐. “โอบเอื้อและเจือจุน อนุสาสน์ทุกสิ่งสรรพ”

คำที่พิมพ์ตัวหนามีความหมายว่าอย่างไร

- ก คำสั่งสอน
- ข คำอวยพร
- ค ความระลึกถึง
- ง พระคุณอันยิ่งใหญ่

๑๑. ข้อใดเป็นการปฏิบัติต่ออาจารย์อย่างเหมาะสมที่สุด

- ก ตั้งใจเรียนและส่งรายงานตรงต่อเวลา
- ข อาสาถือของให้อาจารย์เพื่อขอคะแนนจิตพิสัย
- ค ให้ความเคารพเฉพาะอาจารย์ที่สอนตนเองเท่านั้น
- ง มีของฝากให้อาจารย์เพื่อขอผิดผ่อนเวลาการส่งงาน

๑๒. ครูอาจารย์ในข้อใดปฏิบัติตัวไม่เหมาะสม

- ก สั่งสอนทุกอย่างที่สมควรสอนโดยไม่ปิดบัง
- ข สอนเพิ่มเติมให้เฉพาะนักเรียนที่เรียนพิเศษกับตนเอง
- ค สั่งสอนลูกศิษย์ด้วยความเมตตา เมื่อศิษย์ทำผิดก็ว่ากล่าวตักเตือนเสมอ
- ง สั่งสอนลูกศิษย์ทุกคนอย่างเท่าเทียมไม่คำนึงถึงฐานะความเป็นอยู่

๑๓. “จิตมากด้วยเมตตา และกรุณา บ เอียงเอน”

ตรงกับกรกระทำในข้อใด

- ก ถ่ายทอดความรู้ให้เฉพาะเด็กที่เก่ง
- ข อบรมสั่งสอนโดยไม่เลือกที่รักมักที่ชัง
- ค ปล่อยปละละเลยเมื่อลูกศิษย์ทำความผิด
- ง ให้กำลังใจช่วยเหลือเมื่อลูกศิษย์ตกทุกข์ได้ยาก

๑๔. ผู้ประพันธ์เลือกใช้กวีโวหารชนิดใดในการถ่ายทอดอารมณ์และทำให้ผู้อ่านเกิดความซาบซึ้ง

- ก อุปมา
- ข สัทพจน์
- ค บุคคลวัต
- ง อุปมานิทัศน์

๑๕. ข้อใดไม่ใช่ลักษณะพิเศษของเรื่อง มัทนะพาธา

- ก โครงเรื่องกล่าวถึงความทุกข์ที่เกิดจากความรัก
- ข เป็นเรื่องที่เค้าโครงมาจากคัมภีร์อินเดียโบราณ
- ค เป็นบทละครพูดคำฉันท์แต่งคำฉันท์ทั้งหมด  
แม้แต่บทสนทนา
- ง แต่งด้วยบทร้อยกรองประเภทคำฉันท์เกือบทุก  
ประเภทตลอดทั้งเรื่อง

๑๖. คำว่า มัทนะพาธา มีความหมายตรงกับข้อใด

- ก ดอกกุหลาบ
- ข ความรักมั่นคง
- ค ตำนานแห่งความรัก
- ง ความเจ็บปวดหรือความเดือดร้อนแห่งความรัก

๑๗. นางในวรรณคดีข้อใดมีทัศนคติเกี่ยวกับความรัก  
แตกต่างจากนางมัทนา

- ก นางสีดา
- ข นางทมยันตี
- ค นางผีเสื้อสมุทร
- ง นางพิมพิลาไลย

๑๘. พรรคนางในเรื่องความรักของสุเทษณ์เทพบุตร  
คือข้อใด

- ก รักแท้แพ้อ่านาง
- ข แอบรักเขาอยู่ในใจ
- ค ยอมเจ็บปวดที่จะได้รัก
- ง ทำทุกทางเพื่อได้รักตอบ

๑๙. ฤษีนารถทำหน้าที่อะไรในเรื่อง มัทนะพาธา

- ก ฤษีนักรบ
- ข ฤษีนักสื่อสาร
- ค ฤษีจอมอาคม
- ง ฤษีนักพยากรณ์

๒๐. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง มัทนะพาธาคือข้อใด

- ก ความรักที่เป็นทุกข์
- ข การรักษาสัจจะคำพูด
- ค การบังคับใจผู้อื่นให้รักตอบไม่มีวันได้  
รักที่แท้จริง
- ง ถูกทุกข้อ

๒๑. “ความรักละเอียดอุระระทด

เพราะมีอาจจะคลอเคลีย  
ความรักระทดอุระระเทียบ  
ฤจะหายเพราะเคลียคลอ?”

บทร้อยกรองนี้แสดงอารมณ์ใด

- ก หวันไหว                      ค กังวลซึมเศร้า
- ข หวาดกลัว                      ง สับสนยกย่อน

๒๒. ข้อใดคือคุณสมบัติของดอกกุหลาบ

- ก ปานแก้มแฉล้มแดง ตรุณีนิยามอายุ
- ข ดอกใหญ่และเกสร สุกคนระมากมาย
- ค กินแล้วระงับตรี พิระโทษะหายหมด
- ง ถูกทุกข้อ

๒๓. เมื่อใดนางมัทนาจะพ้นคำสาปและกลายร่าง  
เป็นหญิงตลอดไป

- ก หากเมื่อมีชายใดมารักนางและนางรักตอบ  
จนได้แต่งงานกัน
- ข หากนางมาอ่อนวอนสุเทษณ์ให้ช่วยเหลือ  
ให้สมหวังในความรัก
- ค หากนางเติบโตเป็นสาวและมีหนุ่มมาเด็ด  
ดมดอกกุหลาบดอกนั้น
- ง ถูกทั้งข้อ ก และ ข

๒๔. ข้อใดไม่ใช่เป็นนามแฝงของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

- ก นายอินทร์                      ค อัครพาหุ
- ข พันแหลม                              ง ศรีอยุธยา

๒๕. สาเหตุที่รัชกาลที่ ๖ ทรงนำปัญหาสังคมมาเขียน  
ในเรื่องโคลนติดล้อ คือข้อใด

- ก ทรงใกล้ชิดกับเหตุการณ์
- ข ทรงเล็งเห็นปัญหาในระยะยาวที่จะเกิดขึ้น
- ค ทรงชี้แจงปัญหาที่เป็นอุปสรรคในการพัฒนา  
ประเทศ
- ง ถูกทุกข้อ

๒๖. จุดมุ่งหมายสำคัญของพระราชนิพนธ์เรื่อง  
โคลนติดล้อ คือข้อใด

- ก อบรม                                      ค เตือนสติ
- ข สั่งสอน                                      ง ห้ามปราม

๒๗. ลีลาและน้ำเสียงในพระราชนิพนธ์เรื่อง

โคลนติดล้อ มีลักษณะตรงกับข้อใด

- ก ยั่วล้อ
- ข เคื่องเคียด
- ค อัดอั้นตันใจ
- ง ประชดประชัน

๒๘. ข้อใดแสดงให้เห็นว่าประชาชนในสมัยรัชกาลที่ ๖ มีอิสระทางความคิด

- ก เลือกประกอบอาชีพตามความถนัด
- ข ใช้ชีวิตและมีค่านิยมหรรษาฟุ่มเฟือย
- ค เปิดโอกาสให้ติดต่อค้าขายกับต่างชาติอย่างเสรี
- ง เขียนบทความเรื่อง “ล้อติดโคลน” และ “กวาดโคลนจากล้อ”

๒๙. “การเป็นชาวนา ชาวสวน หรือคนทำงานการอื่น ๆ นั้นก็มีเกียรติยศเท่ากับที่จะเป็นผู้ทำงานด้วยปากกาเหมือนกัน...” คำที่พิมพ์ตัวหนาหมายถึงอาชีพใด

- ก ครู
- ข เสมียน
- ค นักเขียน
- ง นักสื่อสารมวลชน

๓๐. “...ที่ข้าพเจ้าเรียกว่าแต่งงานนั้น ข้าพเจ้าพูดอย่างละม่อม เพราะว่าการแต่งงานชนิดนี้เป็นการชั่วคราวโดยมาก...” จากข้อความดังกล่าวคำที่พิมพ์ตัวหนามีความหมายตรงกับข้อใด

- ก สุภาพ
- ข สลดหดหู่ใจ
- ค เข้าใจง่าย ๆ
- ง ละเมียดละไม

๓๑. “...พ่อเสมียนยังอุตส่าห์จำหน่ายทรัพย์สินได้ต่าง ๆ เช่น นุ่งผ้าม่วงสี ใส่เสื้อสีขาว สวมหมวกสักหลาด และในเวลาทีกลับจากออฟฟิศก็ต้องสวมกางเกงแพรจีนด้วย...” ข้อความนี้สะท้อนสภาพสังคมสมัยรัชกาลที่ ๖ ในเรื่องใด

- ก ค่านิยม
- ข ประเพณี
- ค วัฒนธรรม
- ง ขนบธรรมเนียม

๓๒. ข้อใดคือจุดมุ่งหมายของการศึกษา

- ก พัฒนาคน พัฒนาชาติ
- ข ยกกระดับคุณภาพชีวิต
- ค สร้างคน สร้างอาชีพ
- ง ถูกทุกข้อ

๓๓. เพราะเหตุใดเมืองไทยในสมัยรัชกาลที่ ๖ จึงเรียกได้ว่าเป็นยุคพันหัวเลี้ยวหัวต่อ

- ก สงครามโลกครั้งที่ ๒ ได้ยุติลงแล้ว
- ข สงครามมหาเอเชียบูรพาได้ยุติลงแล้ว
- ค ชาตินิยมอำนาจเปลี่ยนนโยบายจากการล่าอาณานิคมมาเป็นการแข่งขันทางเศรษฐกิจ
- ง ประเทศไทยได้เปรียบทางการค้าเพราะยกเลิกสนธิสัญญาที่เสียเปรียบกับชาติตะวันตก

๓๔. ข้อใดเป็นการนำแนวคิดจากเรื่องโคลนติดล้อ

- ก ใช้ชีวิตหรรษาฟุ่มเฟือยตามอย่างผู้อื่น
- ข มุ่งมั่นตั้งใจประกอบอาชีพเป็นข้าราชการเท่านั้น
- ค นำความรู้ที่ได้จากการศึกษากลับมาพัฒนาบ้านเกิดเมืองนอน
- ง ปฏิบัติตนตามแบบอย่างของผู้อื่นโดยไม่ดัดแปลงให้เข้ากับความเป็นอยู่ของตนเอง

๓๕. ผู้ประพันธ์เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย คือข้อใด

- ก ขุนเทพกวี
- ข พระธรรมเมธี
- ค เจ้าพระยาสุรศักดิ์มนตรี
- ง สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระปรมานุชิต

ชินอรส

๓๖. คำว่า “ตะเลง” ในลิลิตตะเลงพ่ายหมายถึง

- ก พม่า
- ข จาม
- ค มอญ
- ง กะเหรี่ยง

๓๗. คำประพันธ์ประเภทลิลิตประกอบด้วยข้อใด

- ก ฉันท์ ร่าย
- ข ฉันท์ กาพย์
- ค โคลง ร่าย
- ง กาพย์ โคลง

อ่านบทร้อยกรอง แล้ว ตอบคำถามข้อ ๓๘-๔๐

“ ล่วงถึงบพิตรผู้ เถลิงถวัลย์- ราชย์ฤ  
คือพุทธบริษัทสรรพ์ สืบสร้าง  
เชิญงดอดอวยทัศน์ ทวยโทษ นี้นา  
เลอย่าลาญซีพมล้าง หนึ่งครั้งขอเฝือ”

๓๘. คำที่พิมพ์ตัวหนาหมายถึงข้อใด

- ก คุณธรรม
- ข พระพุทธเจ้า
- ค สมเด็จพระวันรัต
- ง สมเด็จพระนเรศวรมหาราช

๓๙. บทร้อยกรองนี้มีจุดมุ่งหมายตามข้อใด

- ก ปลุกใจ
- ข เตือนสติ
- ค ให้กำลังใจ
- ง เปรียบเทียบ

๔๐. บทร้อยกรองดังกล่าวนี้เป็นคำพูดของใคร

- ก สมเด็จพระวันรัต
- ข สมเด็จพระพุทธมาจารย์
- ค สมเด็จพระมหาวิรวงศ์
- ง สมเด็จพระธรรมโฆษาจารย์

๔๑. มงคลสูตรคำฉันท์ประพันธ์ด้วยร้อยกรองชนิดใด

- ก อุปชาติ-กาพย์ยานี
- ข อินทวงศ์-โคลงสุภาพ
- ค อินทวิเชียร-กาพย์ฉบัง
- ง วิชขุมมาลา-กาพย์ฉบัง

๔๒. ข้อใดไม่ใช่จุดมุ่งหมายของมงคลสูตรคำฉันท์

- ก เป็นสิริมงคลแก่ชีวิต
- ข เป็นข้อปฏิบัติให้ชีวิตเจริญรุ่งเรือง
- ค เป็นหลักธรรมสำหรับยึดเหนี่ยวจิตใจ
- ง เป็นเครื่องป้องกันและขับไล่ภูติผีปีศาจ

๔๓. ลักษณะพิเศษของบทร้อยกรองมงคลสูตรคำฉันท์คือข้อใด

- ก ยกพระคาถาบาลีขึ้นก่อนแปล
- ข เลือกสรรถ้อยคำง่าย ๆ แต่มีความไพเราะ
- ค จบแต่ละพระคาถาด้วยข้อความที่เหมือนกัน
- ง ถูกทุกข้อ

๔๔. ข้อใดจัดเป็นมงคลขั้นพื้นฐานสำหรับมนุษย์

- ก มีความสันโดษ
- ข บูชาผู้ควรบูชา
- ค สงเคราะห์ญาติ
- ง บูชาบรรพบุรุษผู้ล่วงลับ

๔๕. ข้อใดจัดเป็นมงคลขั้นสูงสุด

- ก มีจิตเกษม
- ข บริจาคทรัพย์
- ค บำเพ็ญภาวนา
- ง ประพฤติพรหมจรรย์

๔๖. พระสัมมาสัมพุทธเจ้าทรงแสดงธรรมเรื่องมงคลสูตรไว้ ณ สถานที่ใด

- ก คันธกุฎี                      ค ริมแม่น้ำคงคา
- ข เขตวันวิหาร                ง กลางทุ่งคุรุเกษตร

๔๗. พระอานนทได้รับการสรรเสริญจากพระพุทธเจ้าในเรื่องใด

- ก ยอดภิกษุพหูสูต
- ข ยอดภิกษุภาวนา
- ค ยอดภิกษุโชคลาก
- ง ยอดภิกษุอิทธิฤทธิ์

อ่านบทร้อยกรอง แล้วตอบคำถามข้อ ๔๘-๕๐

ความเป็นอยู่ประเทศซึ่ง เหมาะและควรจะสุขี  
อีกบุญญะการที่ ณ อติตะมาตล  
อีกหมั่นประพฤติควร ณ สภาวะแห่งตน  
ข้อนี้แหละมงคล อติเรกอุตมตี

๔๘. “ความเป็นอยู่ประเทศซึ่ง เหมาะและควรจะสุขี” มีความหมายตรงกับข้อใด

- ก อยู่ในสถานที่อบอุ่น
- ข อยู่ในสถานที่ห่างไกล
- ค อยู่ในสถานที่ถูกโฉลก
- ง อยู่ในสถานที่อันสมควร

๔๙. “อีกบุญญะการที่ ณ อติตะมาตล” มีความหมายตรงกับข้อใด

- ก เคยเป็นผู้มีบุญในอดีต
- ข เคยเป็นผู้ดีในสมัยอดีต
- ค เป็นผู้สะสมบุญในอดีตมาก่อน
- ง เป็นผู้มองเห็นเหตุการณ์ในอดีต

๕๐. “อีกหมั่นประพฤติควร ณ สภาวะแห่งตน” ข้อใดไม่ใช่ความหมายของบทร้อยกรองดังกล่าว

- ก เป็นผู้มีใจโลเล
- ข เป็นผู้ประพฤติดี
- ค เป็นผู้รู้จักตนเอง
- ง เป็นผู้หมั่นฝึกปฏิบัติธรรม