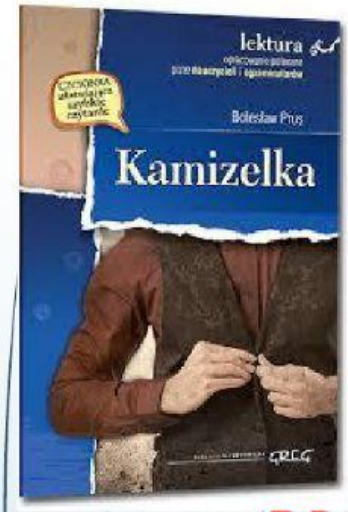
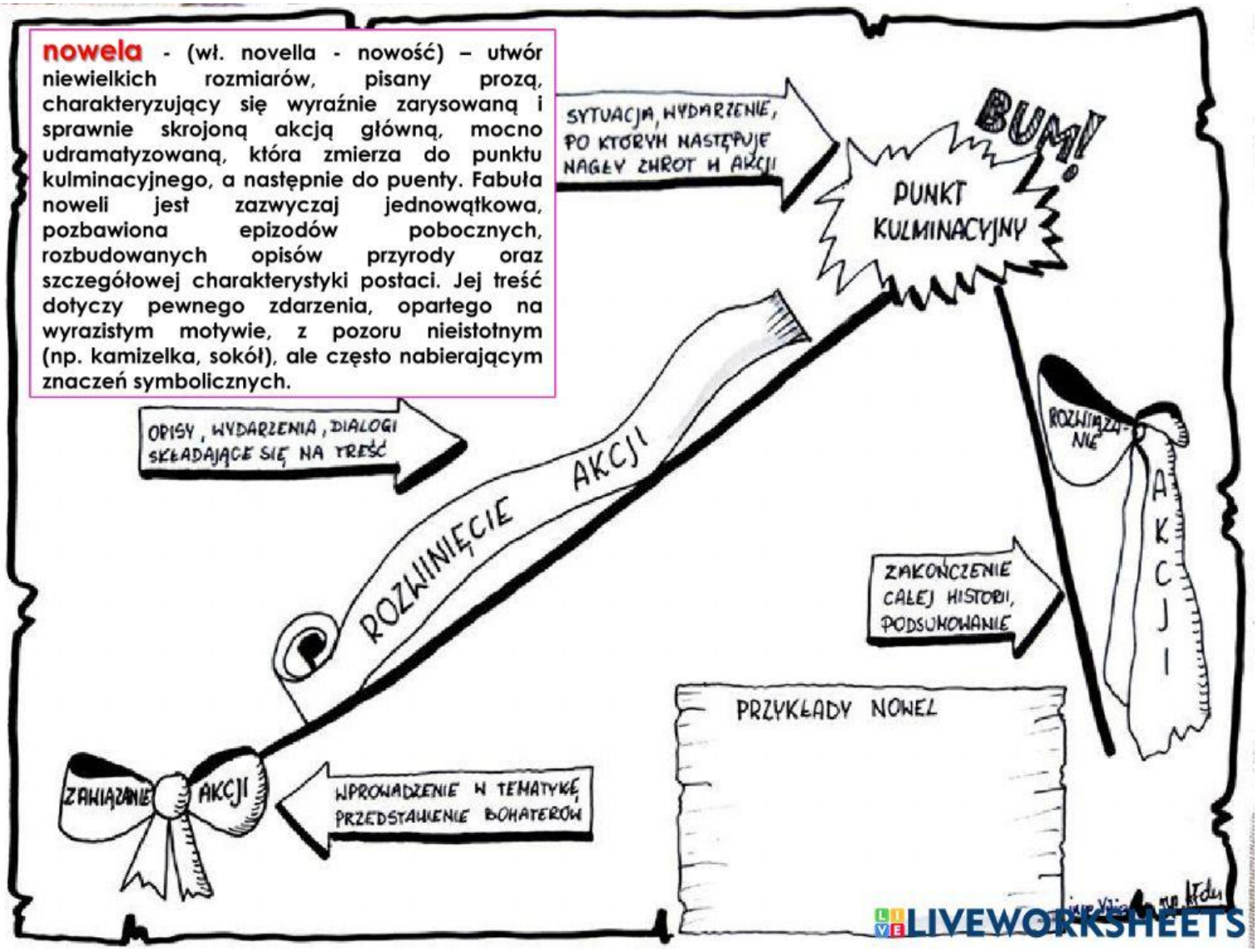


Lekcja 37

Temat: **Nowela pozytywistyczna.**

LIVEWORKSHEETS

nowela - (wł. novella - nowość) – utwór niewielkich rozmiarów, pisany prozą, charakteryzujący się wyraźnie zarysowaną i sprawnie skrojoną akcją główną, mocno udramatyzowaną, która zmierza do punktu kulminacyjnego, a następnie do puenty. Fabuła noweli jest zazwyczaj jednowątkowa, pozbawiona epizodów pobocznych, rozbudowanych opisów przyrody oraz szczegółowej charakterystyki postaci. Jej treść dotyczy pewnego zdarzenia, opartego na wyrazistym motywie, z pozoru nieistotnym (np. kamizelka, sokół), ale często nabierającym znaczeń symbolicznych.



LIVEWORKSHEETS

liryka	wielowątkowość	akty i sceny	krótki utwór literacki	dramat	jednowątkowość
forma wiersza	narrator	podmiot liryczny	długi utwór literacki	obecność głównego motywu	proza
niewielu bohaterów	epika	wielu bohaterów	punkt kulminacyjny		

NOWELA	INNY GATUNEK

LIVEWORKSHEETS

Link do learningapps:

Oceń prawdziwość poniższych zdań odnoszących się do cech noweli.

CECHY CHARAKTERU BOHATERÓW SĄ SZCZEGÓŁOWO OPISANE	PRAWDA	FAŁSZ
NOWELE JAKO GATUNEK LITERACKI MAJĄ SWÓJ POCZĄTEK W TRADYCJI USTNEJ, WYWODZĄCY SIĘ Z OPOWIADANYCH PRZEZ LUDZI HISTORII	PRAWDA	FAŁSZ
BOHATEROWIE NOWEL TO ZWYKLE TYPOWI PRZEDSTAWICIELE SWOICH ŚRODOWISK	PRAWDA	FAŁSZ
ZE WZGLĘDU NA SWOJĄ NIEWIELKĄ OBJĘTOŚĆ NOWELE BYŁY PUBLIKOWANE PRZEDE WSZYSTKIM W PRASIE	PRAWDA	FAŁSZ
CECHĄ CHARAKTERYSTYCZNĄ NOWEL JEST OBECNOŚĆ WIELU ROZBUDOWANYCH OPISÓW, KTÓRE KSZTAŁTUJĄ ŚWIAT PRZEDSTAWIONY UTWORÓW.	PRAWDA	FAŁSZ
NOWELE POZYTYWISTYCZNE ODGRYWAŁY PRZEDE WSZYSTKIM FUNKCJE POZNAWCZE, CO OZNACZA, ŻE MIAŁY PREZENTOWAĆ PEWIEN WYCINEK RZECZYWIŚTOŚCI I JEGO PROBLEMY.	PRAWDA	FAŁSZ
PSYCHOLOGIA GŁÓWNEGO BOHATERA JEST SZCZEGÓŁOWO OPISANA	PRAWDA	FAŁSZ
„SOKÓŁ" GIOVANNIEGO BOCCACCIA JEST PIERWSZĄ NOWELĄ UTRWALONĄ W TRADYCJI PSIEMNEJ.	PRAWDA	FAŁSZ

LIVEWORKSHEETS