

ใบงาน หน่วยการเรียนรู้ที่5

เรื่อง การแสดงนาฏศิลป์

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

1. การแสดงชุดใด มีที่มามาจากการละเล่นของชาวบ้าน
 - ก. รำแม่บท
 - ข. ระบำชาวนา
 - ค. ระบำดาวดึงส์
 - ง. เต็มกำรำเคียว
2. ฟ้อนเล็บเป็นการแสดงของท้องถิ่นใด
 - ก. ภาคเหนือ
 - ข. ภาคกลาง
 - ค. ภาคใต้
 - ง. ภาคอีสาน
3. ซอใดเป็นการแสดงทางภาคกลาง
 - ก. หนังตะลุง
 - ข. ลำตัด
 - ค. ร้องเง้
 - ง. โนรา
4. การแสดงพื้นเมืองแต่ละท้องถิ่นแตกต่างกัน เนื่องจากข้อใด
 - ก. ลักษณะนิสัย
 - ข. สภาพเศรษฐกิจ
 - ค. ความนิยมชมชอบ
 - ง. วัฒนธรรมประเพณี
5. ซอใดเป็นการแต่งการของผู้แสดงฟ้อนเล็บที่ถูกต้อง
 - ก. สวมเสื้อแขนยาวนุ่งผ้าซิ่น
 - ข. ห่มสไบ สวมถุงเท้าสีขาว
 - ค. นุ่งสนับเพลา สวมเสื้อไหมมัดหมี่
 - ง. สวมเสื้อคอกลม มีผ้าขาวม้าคาดพุง

6. การพ่อนเล็บไม่ใช่แสดงในงานใด
- ก. งานศพ
 - ข. งานวันสงกรานต์
 - ค. งานฤดูประจำปี
 - ง. งานแห่เทียนเข้าพรรษา
7. ข้อใดเป็นการรำคู่ในชุดสวยงาม
- ก. รำเทียน
 - ข. รำแม่บท
 - ค. รำฉุยฉาย
 - ง. รำดาบสองมือ
8. ข้อใดไม่ใช่การรำคู่เชิงศิลปะ
- ก. รำประเลง
 - ข. รำกระบี่
 - ค. รำดาบ
 - ง. รำกระบอง
9. ระเบียบที่ถูกคิดค้นขึ้นใหม่จัดเป็นระเบียบประเภทใด
- ก. ระเบียบเตลิด
 - ข. ระเบียบดั้งเดิม
 - ค. ระเบียบมาตรฐาน
 - ง. ระเบียบบ้าน
10. ข้อใดไม่ใช่ระเบียบมาตรฐาน
- ก. ระเบียบสืบท
 - ข. ระเบียวดึงส
 - ค. ระเบียกกยง
 - ง. ระเบียกฤดาภินิหาร

