Tarea 3

INSTRUCCIONES

Usted va a escuchar parte de una entrevista a Antonio López, un famoso pintor español, en versión locutada. Escuchará la entrevista dos veces. Después debe contestar a las preguntas (13-18). Seleccione la opción correcta (a/ b / c).

Marque las opciones elegidas en la **Hoja de respuestas.**

Ahora tiene 30 segundos para leer las preguntas.

PREGUNTAS

13. En la entrevista, el pintor Antonio López opina que...

a) es imprescindible conocer el arte abstracto.
b) le resultó más fácil comprender a Picasso que a Velázquez.
c) el arte actual triunfa porque no se entiende.

14. El pintor cuenta en la entrevista que se trasladó a Madrid...

a) para salir del pueblo.
b) por el ambiente artístico.
c) gracias a un pariente.

15. El pintor dice que el primer cuadro que vendió...

a) lo pintó en un museo.
b) era el retrato de una pareja.
c) lo recuperó y todavía lo conserva.

16. Antonio López dice que pinta...

a) lo que sueña.
b) lo que le atrae.
c) lo cotidiano.

17. El entrevistado cuenta que cuando está pintando...

a) le molesta oír la radio.
b) aprecia el silencio.
c) le gusta cantar.

18. El pintor dice que la escultura que van a llevar a Coslada...

a) representa una cabeza femenina.
b) todavía no está terminada.
c) es mayor de lo que él había planeado.

LIVEWORKSHEETS