



ورقة عمل قصيدة أنا من بدّل بالكتب الصحابا

2022 / 3 /

التاريخ :

الصف والشعبة: العاشر

الاسم:

اقرأ الأبيات التالية ثم حل الأسئلة التي تليها :

لَمْ أَجِدْ لِي وَافِيًا إِلَّا الْكِتَابَا  
لَيْسَ بِالْوَاجِدِ لِلصَّاحِبِ عَابَا  
وَكَسَانِي مِنْ حُلَى الْفَضْلِ ثِيَابَا  
وَوِدَادٌ لَمْ يُكَلِّفْنِي عِتَابَا  
سَمَرٍ طَالَ عَلَى الصَّمْتِ وَطَابَا  
مَلَلًا يَطْوِي الْأَحَادِيثَ اقْتِضَابَا  
تَجِدُ الْإِخْوَانَ صِدْقًا وَكِذَابَا  
وَأَدَّخِرُ فِي الصَّحْبِ وَالْكَتُبِ اللَّبَابَا  
وَرَشِيدُ الْكُتُبِ يَبْغِيكَ الصَّوَابَا

أَنَا مَنْ بَدَّلَ بِالْكَتُبِ الصَّحَابَا  
صَاحِبٌ إِنْ عِبْتَهُ أَوْ لَمْ تَعِبْ  
كُلَّمَا أَخْلَقْتُهُ جَدَّدَنِي  
صُحْبَةً لَمْ أَشْكُ مِنْهَا رَيْبَةً  
رُبَّ لَيْلٍ لَمْ نُقْصِرْ فِيهِ عَنْ  
إِنْ يَجِدُنِي يَتَحَدَّثُ أَوْ يَجِدُ  
تَجِدُ الْكُتُبَ عَلَى النَّقْدِ كَمَا  
فَتَخَيَّرَهَا كَمَا تَخْتَارُهُ  
صَالِحُ الْإِخْوَانِ يَبْغِيكَ التَّقَى

السؤال الأول : اسحب الفكرة إلى البيت الذي يناسبها

لَمْ أَجِدْ لِي وَافِيًا إِلَّا الْكِتَابَا  
لَيْسَ بِالْوَاحِدِ لِلصَّاحِبِ عَابَا  
وَكَسَانِي مِنْ حُلَى الْفَضْلِ ثِيَابَا  
وَوِدَادٌ لَمْ يُكَلِّفْنِي عِتَابَا  
سَمَرٍ طَالَ عَلَى الصَّمْتِ وَطَابَا  
مَلَلًا يَطْوِي الْأَحَادِيثَ اقْتِضَابَا  
تَجِدُ الْإِخْوَانَ صِدْقًا وَكِذَابَا  
وَأَذْخِرُ فِي الصَّحْبِ وَالْكَتُبِ اللَّبَابَا  
وَرَشِيدُ الْكُتُبِ يَبْغِيكَ الصَّوَابَا

أَنَا مَنْ بَدَّلَ بِالْكَتُبِ الصُّحَابَا  
صَاحِبٌ إِنْ عِبْتَهُ أَوْ لَمْ تَعِبْ  
كُلَّمَا أَخْلَقْتُهُ جَدَّدَنِي  
صُحْبَةً لَمْ أَشْكُ مِنْهَا رَيْبَةً  
رُبَّ لَيْلٍ لَمْ نُقْصِرْ فِيهِ عَنْ  
إِنْ يَجِدُنِي يَتَحَدَّثُ أَوْ يَجِدْ  
تَجِدُ الْكُتُبَ عَلَى النَّقْدِ كَمَا  
فَتَخَيَّرَهَا كَمَا تَخْتَارُهُ  
صَالِحُ الْإِخْوَانِ يَبْغِيكَ التُّقَى

- 1 - ساعات الليل طويلة وصامتة .
- 2 - عدم الانخداع بالمظاهر .
- 3 - مراعاة الكتاب للحالة النفسية لصاحبه .
- 4 - بعض الكتب نافعة وبعضها ضار .
- 5 - الكتاب صديق في السمر .



السؤال الثاني :

املأ الفراغات بما يناسبها من الدلالات الإيحائية :



وكساني من حلى الفضل ثيابا

كلما أخلقته جددي

تجد الإخوان صدقاً وكذابا

تجد الكتب على النقد كما

ورشيد الكتب يبيغيك الصوابا

صالح الإخوان يبيغيك التقى

التميز بين المفيد  
والضار

القيم والجيد

طورني و علمني

ترادف

تضاد سلبي

تضاد إيجابي

السؤال الثالث : صل الكلمة بما يناسبها :

العلاقة اللغوية في قول الشاعر : تجد الإخوان صدقاً وكذابا.

العلاقة اللغوية في : صاحب إن عبته أو لم تعب .

العلاقة اللغوية بين صالح ورشيد في البيت التاسع .