

โรงเรียนเชียงขวัญพิทยาคม อำเภอเชียงขวัญ จังหวัดร้อยเอ็ด
แบบทดสอบวัดผลปลายภาค ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

วิชา คณิต – นาฏศิลป์ รหัสวิชา ศ 23102 เวลา 30 นาที คะแนนเต็ม 20 คะแนน

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

- ข้อใดแสดงถึงการกำเนิดของดนตรี
 - การปรบมือ การเคาะหิน
 - การตะโกน การเคาะไม้
 - การเคาะไม้ การร้องไห้
 - การพูด การเป่าปาก
- ข้อใดคือลักษณะของดนตรีในยุคกลาง
 - เนื้อร้องส่วนใหญ่เกี่ยวกับความรัก
 - มีการใช้เครื่องลมไม้และเครื่องสาย
 - มีเพลงซิมโฟนีและเพลงคอนแชร์โตเกิดขึ้น
 - มีการประสานเสียงอย่างง่าย เรียกว่า "ออร์แกนัม"
- ดนตรีในยุคใดได้ชื่อว่าเป็นยุคทองของดนตรีขับร้องประสานเสียง
 - ยุคคลาสสิก
 - ยุคโรแมนติก
 - ยุคศตวรรษที่ 20
 - ยุคฟื้นฟูศิลปวิทยาการ
- ผู้ที่ได้รับการยกย่องว่าเป็นสังคีตกวีผู้ยิ่งใหญ่ตลอดกาลคือใคร
 - ฮอกส์ สตราวินสกี
 - โจสแวก์ เดส์ เปร์ส์
 - อาร์โนลด์ เชินแบร์ก
 - ลุดวิก ฟาน เบโทเฟน
- ดนตรีในยุคใดที่มีดนตรีเป็นศิลปะชั้นสูง
 - ยุคบาโรก
 - ยุคคลาสสิก
 - ยุคโรแมนติก
 - ยุคศตวรรษที่ 20
- เอกลักษณ์เฉพาะตัวของการขับร้องเดี่ยวคือข้อใด
 - มีฐานะว้าววย
 - มีรูปร่างหน้าตาดี
 - มีน้ำเสียงไพเราะ
 - มีผู้ใหญ่นับสนุน
- เสียงสูง-ต่ำ สั้น-ยาว ของเสียงดนตรีเรียกว่าอะไร
 - โครงสร้างของดนตรี
 - องค์ประกอบของท่าน้อง
 - องค์ประกอบของเนื้อร้อง
 - โครงสร้างของการบรรเลง
- ลักษณะโครงสร้างที่สัมพันธ์ต่อเนื่องกันระหว่างท่อนต่อท่อนของบทเพลงเรียกว่าอะไร
 - สังคีตกวี
 - กลอนลำนำ
 - สังคีตลักษณ์
 - ประโยคภาษา
- ขั้นตอนแรกของการฝึกขับร้องทำนองเพลงคือข้อใด
 - ฝึกขับร้องตามเสียงต้นแบบ
 - ฝึกร้องโน้ตทำนองเพลงเอง
 - ฝึกฮัมทำนองเพลงทั้งบทเอง
 - ฝึกขับร้องกับครูผู้ฝึกสลับกับเพื่อน
- ข้อใดคือลักษณะของการขับร้องเพลงประสานเสียง
 - การขับร้องเพลงที่มีช่วงเสียงเหมือนกัน
 - การขับร้องเพลงที่มีช่วงเสียงแตกต่างกัน
 - การขับร้องเพลงที่มีแต่ผู้ชายร้องชายทั้งหมด
 - การขับร้องเพลงที่มีแต่ผู้หญิงร้องหญิงทั้งหมด

โรงเรียนเชียงขวัญพิทยาคม อำเภอเชียงขวัญ จังหวัดร้อยเอ็ด
แบบทดสอบวัดผลปลายภาค ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

วิชาดนตรี – นาฏศิลป์ รหัสวิชา ศ 23102 เวลา 30 นาที คะแนนเต็ม 20 คะแนน

ตอนที่ 2 เรื่อง การจำแนกเครื่องดนตรีสากลในแต่ละประเภท

คำชี้แจง ให้นักเรียนจำแนกเครื่องดนตรีสากลในแต่ละประเภทให้ถูกต้องโดยพิจารณาจากข้อมูลด้านล่าง

1. เครื่องเป่าลมทองเหลือง 2. เครื่องกระทบ 3. เครื่องเป่าลมไม้ 4. เครื่องสาย 5. เครื่องลิ้มนิ้ว

