



Wolfgang Amadeus Mozart (1756, Salzburg–1791, Bécs)

Mozart minden idők egyik legcsodálatosabb muzsikusa.

Goethe is páratlan mesternek tartotta. 4 évesen hegedülni és zongorázni tanult. 5 éves korától komponált. 6 évesen indult európai hangversenyútra: járt Münchenben, Bécsben, Párizsban, Londonban és Itáliában többször is. 17. évétől a salzburgi érsek zenekarának hangversenymestere volt, de a szabad szellemű muzsikos olyannyira nem tűrte az érsek bánásmódját, hogy 21 évesen Bécsbe menekült, ahol a későbbiekben II. József vette pártfogásába.

Közismert operái: *Szöktetés a szerájból*, *Figaro házassága*, *Don Giovanni (Don Juan)*, *Varázsfuvola*. Mozart 1791. december 5-én halt meg 35 évesen.

Utolsó műve,
a **Requiem** (gyászmise),
egy ismeretlen idegen
megrendelésére készült.
A *Lacrymosa* dallamánál
szakadt félbe
a Requiem írása,
melyet egy tanítványa
fejezett be
a hátrahagyott
jegyzetek alapján.

Vágyódás a tavasz után

Vidáman *p* d W. A. Mozart

1. Szép má - jus, jöjj, hogy éb - reszd a fák - nak á - ga - it!

Oly ré - gen vár - lak té - ged, hogy min - den nyíl - jon itt.

Ha dú - san hajt a ró - zsa és ont - ja il - la - tát,

Mily vágy - va szí - vom ró - la, ott jár - va ré - ten át.