



ชื่อชั้น ป.5/เลขที่

ให้นักเรียนคลิกเลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียงข้อเดียว

1. ข้อใดคือลักษณะประเพณีท้องถิ่น

- ① สิ่งที่มีปฏิบัติสืบทอดกันมาช้านาน
- ② การนำวัฒนธรรมอื่นมาปฏิบัติ
- ③ สิ่งที่มีปฏิบัติเป็นประจำทุกวัน
- ④ สิ่งที่ยึดเหนี่ยวจิตใจ

2. ประเพณีในข้อใดเป็นของภาคเหนือ

- ① ประเพณีกวนข้าวทิพย์
- ② ประเพณีแห่กิดาโชน
- ③ ประเพณีไหลเรือไฟ
- ④ ประเพณีฮีตสิบ

3. บทเพลงในข้อใดนำมาใช้ในประเพณีรับบัว

- ① เพลงนา
- ② เพลงบอก
- ③ เพลงซอ
- ④ เพลงลำตัด

4. คนตรีที่ใช้ประกอบประเพณีแข่งเรือควรมีลักษณะอย่างไร

- ① อ่อนหวาน นุ่มนวล
- ② สนุกสนาน ครึกครื้น
- ③ โสภะเศร้า โหยหวน
- ④ อึกเขิม แข็งกร้าว

5. ข้อใดคือบทเพลงที่ใช้ในประเพณีท้องถิ่นภาคตะวันออกเฉียงเหนือทั้งหมด

- ① เพลงนา เพลงเรือ
- ② เพลงลำตัด เพลงจ้อย
- ③ เพลงกันตรึม เพลงอีแซว
- ④ เพลงลำเพลิน เพลงลำดัย

6. เครื่องดนตรีที่ใช้บรรเลงในงานประเพณีท้องถิ่นภาคใต้คือข้อใด

- ① สะล้อ พิณ แคน
- ② ซอ กลองยาว กรับ
- ③ โห่ด ซึง กลองสะบัดชัย
- ④ กลองตุ๊ก โหม่ง ปี่กาหลอ

7. ในประเพณีบวชลูกแก้วมีการบรรเลงดนตรีในช่วงใด

- ① พระสงฆ์สวดมนต์
- ② แต่งตัวให้ลูกแก้ว
- ③ โกนศีรษะลูกแก้ว
- ④ แห่ลูกแก้ว

8. ภาษาในบทเพลงที่ใช้ในประเพณีท้องถิ่นภาคตะวันออกเฉียงเหนือคือภาษาใด

- ① ภาษามลายู
- ② ภาษาอาวี่
- ③ ภาษาลาว
- ④ ภาษาไทย

9. ข้อใดคือบทบาทของดนตรีที่ใช้ในประเพณีท้องถิ่น

- ① ทำให้ประเพณีมีความทันสมัย
- ② ทำให้คนในท้องถิ่นสืบสวนวุ่นวาย
- ③ ทำให้ท้องถิ่นมีความอุดมสมบูรณ์
- ④ ทำให้ผู้ร่วมงานประเพณีมีความสุขสนุกสนาน

10. ข้อใดคือคุณค่าของดนตรี

- ① ช่วยให้ชาติมีความก้าวหน้าทันสมัย
- ② สะท้อนให้เห็นการแต่งกายของคนไทย
- ③ ช่วยพัฒนาอารมณ์และสร้างความบันเทิง
- ④ ช่วยส่งเสริมและพัฒนาการศึกษามากขึ้น