

FICHA PARA CONOCER LAS DISTINTAS ARMADURAS

Une el número de alteraciones con su tonalidad:

1 b

3 #

Re b M

Re # m

2 #

2 b

3 b

Mi M

La b M

Si b m

5 #

Re M

5 b

La M

5 b

4 #

Si M

Sol m

4 b

Fa M

6 #

Do m