

FICHA PARA CONOCER LAS DISTINTAS ARMADURAS

Une el número de alteraciones con su tonalidad:

1 b

Re M

3 #

5 b

Re b M

La M

Re # m

5 b

2 #

4 #

2 b

Si M

3 b

Sol m

Mi M

4 b

La b M

Fa M

Si b m

6 #

5 #

Do m