PENILAIAN HARIAN
TAHUN PELAJARAN 2021/ 2022

SD NEGERI SUKATANI 4

Alamat : Jl. Jeruk Raya – BTN SukataniPermaiKec. Tapos Depok Tlp: ☎(021) 8744143

Tema/Mata Pelajaran : 7 (Tujuh)/ **SBdP**
Kelas/ Semester : IV (Empat)/ 2 (Dua)
Hari/ Tanggal : .....

No. Absen	Nama	Nilai	Paraf Guru	Paraf Orang Tua

PEMETAAN KD

KD	PILIHAN GANDA		NILAI
3.2	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10		
3.3	11,12,13,14,15		
3.4	16,17,18,19,20		

I. Pilihlah (X) diantara jawaban a, b, c, atau d yang dianggap paling tepat !

1. Lagu daerah "Apuse" berasal dari daerah……
   a. Maluku b. NTT c. NTB d. Papua
2. Lagu "Apuse" dinyanyikan dengan tempo ……
   a. Allegro b. Vivace c. Moderato d. Adagio
3. Lagu yang isi syairnya menggambarkan tingkah laku masyarakat setempat disebut jenis lagu ……
   a. Adat b. Nasional c. Daerah d. Kebangsaan
4. Lagu berjudul " Satu Nusa Satu Bangsa " bertanda tempo ……
   a. Largo b. Vivace c. Andante d. Adagio
5. Lagu "Satu Nusa Satu Bangsa" diciptakan oleh……
   a. C. Simanjuntak b. L. Manik c. Ibu Sud d. AT. Mahmud
6. Tanda tempo yang memiliki lebih dari 60 ketukan/ menit disebut ……
   a. Allegro b. Moderato c. Andante d. Largo
7. Pada notasi angka, apabila semakin kekanan nada semakin……
   a. Rendah b. Tinggi c. Cepat d. Lambat
8. Lagu "Ampar-ampar pisang" berasal dari ……
   a. NTT b. NTB c. Jambi d. Kalimantan Selatan
9. Lagu "Bubuy Bulan" berasal dari daerah ……
   a. Jawa Barat b. Jawa Timur c. Jawa Tengah d. Maluku
10. Lagu "Bubuy Bulan" menggunakan tangga nada pentatonic, yaitu tangga nada yang menggunakan….
    a. 4 nada b. 5 nada c. 6 nada d. 7 nada
11. Garis imajiner yang dilalui oleh penari saat melakukan gerak tari disebut….
    a. Garis lantai b. Pola lantai c. Pola garis d. Garis Pola
12. Tari saman mempunya pola lantai……
    a. Melengkung b. Lurus c. Diagonal d. Oval
13. Iringan dalam peragaan karya tari mempunyai peranan sebagai berikut, kecuali….
    a. Pengiring tari c. Membangun suasana
    b. Mempertegas gerak tari d. Mengacaukan pertunjukan

LIVEWORKSHEETS

14. Tari Legong berasal dari daerah….

a. Bali b. Banten c. Jawa Tengah d. Aceh

15. Tari Tanggai berasal dari daerah….

a. Sumatera Barat b. Sumatera Selatan c. Aceh d. Lampung

16. Berikut adalah karya seni rupa teknik tempel, kecuali……

a. Kolase b. Montase c. Aplikasi d. Apresiasi

17. Pembuatan karya seni rupa dua atau tiga dimensi yang menggunakan material atau bahan dari kepingan-kepingan yang sengaja dibuat dengan cara dipotong-potong atau sudah dibentuk potongan kemudian disusun dan ditempelkan pada bidang datar disebut….

a. Mozaik b. Montase c. Kolase d. Aplikasi

18. Berikut adalah sumber gambar dalam pembuatan montase, kecuali….

a. Majalah b. Koran c. Kalender d. Origami

19. Karya seni rupa yang dibuat dari paduan aneka bahan (misalnya kertas, kain kayu) lalu ditempelkan pada permukaan bidang gambar disebut….

a. Kolase b. Mozaik c. Montase d. Aplikasi

20. Teknik menghias dan melekatkan kain yang telah dibentuk diatas kain disebut……

a. Kolase b. Montase c. Aplikasi d. Mozaik

LIVEWORKSHEETS