GLORIA FUERTES

- Lee el siguiente poema y realiza después las actividades correspondientes:

Los doce meses

En enero,
zambomba y pandero.
En febrero,
(San Valentín) di te quiero.
En marzo,
sortija de cuarzo.
En abril, tararí que te vi.
En mayo,
me desmayo.
En junio,
como una vaca rumio.
En julio,
veo a mi amigo Julio.
En agosto,
mi tío bebe mosto.
En septiembre
(que buenas notas siembre).
En octubre,
hojas secas el suelo cubre.
En noviembre,
el aire hace que tiemble.
En diciembre,
la nube nieva nieve.
Y durante todo el año,
que nadie nos haga daño

1. **Comprensión**:

1.1. ¿Conocéis todas las palabras del poema? ¿Cuáles no?

_____

_____

1.2 El poema tiene 26 versos. De los 24 primeros, dos corresponden a cada uno de los 12 meses del año. Elegir la pareja de versos que haya gustado más.

_____

_____

1.3 ¿Qué es lo que más te gusta de cada uno de los meses del año?

Enero

_____

Febrero

_____

Marzo

_____

Abril

_____

Mayo

Junio

Julio

Agosto

Septiembre

Octubre

Noviembre

Diciembre

2. La escritura como fuente de creatividad:

Cuando los sonidos finales de la última palabra de dos o más versos coinciden, decimos que esos versos "riman". A Gloria Fuertes le gustaba mucho rimar sus versos, porque -de ese modo- tenían más musicalidad o -incluso- eran más divertidos. Vosotros también podéis componer poemas con versos rimados.

2.1. En el poema "Los doce meses", ¿qué palabra rima con enero?

_____

Di otras dos distintas que también rimen:

_____

_____

2.2. Haz lo mismo con:

Año: _____

Diciembre:_____

Julio: _____

2.3. Gloria Fuertes ha creado un poema para los doce meses del año; haz tú otro para los siete días de la semana. ,

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____