

สรุปเนื้อหาภาษาพย় হোকলং প্ৰাপ্তা স্বত্ৰ ঠং ডেং

ชื่อ..... นามสกุล..... เลขที่.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถาม จากเรื่องโดยเลือกตอบ ถูก หน้าข้อที่ถูก
หรือ ผิด หน้าข้อที่ผิด



- ๑. ภาพ্য হোকলং প্ৰাপ্তা স্বত্ৰ ঠং ডেং เป็นผลงานของเจ้าฟ้า
ธรรมธิเบศร ไซเซছুষ্টি স্বিয়ঙ্ক
- ๒. เจ้าฟ้ากุ้ง ทรงพระราชนิพন্ন হিন্মেৰু মেৰু আদেশ জমি প্ৰ
জাওয়ু হৰু বৰু গোকু দিয়ে লমাৰক পৈন মস্তি প্ৰাপ্ত পুত্ৰবাৰ্থ জ. সৰে পুৰী
- ৩. คำว่า ৱাৰ ঠং ডেং เป็นชื่อ লান্মাহি থো প্ৰাপ্ত পুত্ৰবাৰ্থ
ব্ৰিলেন হৈ তেঁ প্ৰতি দানকাৰ গেৰম তেঁ তে স্মায় প্ৰাপ্ত জে ঔৰ ঠং
- ৪.. লক্ষণ কাৰ্প পন্ন টেঁ দ্বাৰা প্ৰাপ্ত যানী ১১ হন্দেং বথ
স্লাব কাব কোলং সী সুপাফ হেং বথ
- ৫.. লক্ষণ চন্দ লক্ষণ অৰ্পাপ্য যানী ১১ ঵ৰক হন্দা মী ৬
কা ঵ৰক হেং মী ৫ কা রুম পৈন ১১ কা
- ৬. জুড় প্ৰাপ্ত কৰি নি কাৰ্প পন্ন অৰ্পাপ্য যানী ১১ ঵ৰক হন্দা
ঠং ডেং পৈৰ চম স্তৰ পা হৈ ওয়ু আদ খাঁ থাঁ

กฤษฎีห่อโคลงประพานส์ทรงแดง เป็นบทประพันธ์ของเจ้าฟ้าธรรมอิเบศรไชยเชษฐ์สุริวงศ์ หรือเจ้าฟ้ากุ้ง ทรงพระนิพนธ์ขึ้นเมื่อครั้นตามเสด็จสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศ โดยชลมาศไปมนัสการพระพุทธบาท จ.สระบุรี ทั้งนี้คำว่าราตรองแดงเป็นชื่อลำนำที่เข้าพระพุทธบาท ที่อยู่ในบริเวณพระพุทธบาท อันเป็นที่รื่นรมย์ด้วยธรรมชาติ มีสัตว์ต่าง ๆ และพันธุ์ไม้ต่าง ๆ อยู่มากมาย

นอกจากนี้ ที่แห่งนี้เป็นบริเวณที่ตั้งพระตำหนักราภีม ที่มีมาตั้งแต่รัชกาลสมเด็จพระเจ้าปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ที่ทรงให้ชื่อว่า "ราษฎร์ ณ เมืองใต้" ซึ่งเรียบเรียงเมื่อ พ.ศ. ๒๕๔๔ เรียกชื่อวรรณคดีเรื่องนี้ว่า "กฤษฎีห่อโคลงประพานส์ทรงแดง" ตามลักษณะคำประพันธ์และเนื้อร้อง

ต่อมาเมื่อกรมศิลปากรอนุญาตให้นำเรื่องนี้ไปพิมพ์รวมกับพระนิพนธ์เรื่องอื่นของเจ้าฟ้าธรรมอิเบศร เพื่อเผยแพร่ในงานพระราชทานเพลิงศพพระยาเหลวณิชธรรมวิทักษ์ (เยี่ยม เลขะวนิช) ใน พ.ศ. ๒๕๐๕ ก็ได้เขียนคำนำอธิบายเกี่ยวกับเรื่องนี้เรียกชื่อว่า นิราศ โดยเทียบกับชื่อพระนิพนธ์อีกเรื่องหนึ่งที่แต่งคู่กันคือ กฤษฎีห่อโคลงนิราศราศ ทำให้ผู้อ่านเข้าใจว่าเรื่องนี้มีชื่อว่ากฤษฎีห่อโคลงนิราศราตรองแดง และเข้าใจเช่นนี้มาจนกระทั่งปัจจุบัน อย่างไรก็ตาม ในหนังสือเรียนวรรณคดีวิจักษ์จะใช้ชื่อเดิมว่า กฤษฎีห่อโคลงประพานส์ทรงแดง

ลักษณะคำประพันธ์ กฤษฎีห่อโคลง

คำประพันธ์ประเภทกฤษฎีห่อโคลง มีลักษณะทางฉบับลักษณ์ดังนี้ ขึ้นต้นด้วยกฤษฎีyanī ๑ บท และตามด้วยโคลงสี่สุภาพ ๑ บท ใจความเหมือนกัน กฤษฎีห่อโคลงประพานส์ทรงแดง นั้นมีกฤษฎีyanīและโคลงสี่สุภาพรวม ๑๐๘ คู่ และโคลงปิดท้ายมี ๒ บท

จุดประสงค์ในการแต่ง เป็นบทหมธรรมชาติ เพื่อความเพลิดเพลินในการเดินทาง