# Comprensión oral
# "Indignados con la música"

1. Escucha este cuento

2. Señala la respuesta correcta

| | |
|---|---|
| **1.¿Qué era lo que no podía aceptar el señor que estaba cansado de la música de los cuentos?**<br>**a)** Que sonara flamenco.<br>**b)**Que alguien decidiera qué música suena en el cuento.<br>**c)** Que los cuentos fueran de cantantes. | **2.¿Qué hizo para cambiarlo?**<br>**a)** Elegir la música que él quería.<br>**b)** Convocar elecciones.<br>**c)** Reunió a cientos de sus amigos y con un megáfono les habló. |
| **3.Según él, ¿cómo dice qué viven?**<br>**a)** En la dictadura de la melodía.<br>**b)** En el país de las maravillas.<br>**c)** Muy enfadados. | **4.¿Quién decide que les obliga a que suene la música que a él le gusta?**<br>**a)** Fernán Caballero.<br>**b)** Juan Carlos Ortega.<br>**c)** Juan Miguel Pineda. |
| **5.¿Qué es lo que el propone?**<br>**a)** Hacer lo que cada uno quiera.<br>**b)** Indignarse, decir que no, y basta ya.<br>**c)** Hacer una votación. | **6.Tras escucharlo, ¿qué hicieron los cien amigos?**<br>**a)** Reunirse en asamblea.<br>**b)** Irse de fiesta.<br>**c)** Marcharse a sus casas y dejarlo para otro día. |
| **7.Indica algunas de las propuestas de músicos que les gustaría que sonaran.**<br>**a)** Mozart, Beethoven y Camarón.<br>**b)**Lady Gaga, Manuel Carrasco y Malú.<br>**c)** Mozart, Beethoven, Lady Gaga, Los Beatles o Juanito Valderrama. | **8.¿Por qué duró la asamblea cientos de horas?**<br>**a)** Se quedaron a comer y cenar.<br>**b)** No se ponían de acuerdo.<br>**c)** Empezó a nevar y no podían salir. |
| **9.¿Qué era lo único que sí tenían claro?**<br>**a)** Que todos se llevaban mal.<br>**b)** Que les encantaba el flamenco.<br>**c)** Quitar la música del cuento. | **10.¿Qué nos enseña la historia de este cuento?**<br>**a)**Que está muy bien querer eliminar algo, pero que antes de hacerlo es bueno saber con qué vamos a sustituirlo.<br>**b)**Que hay que guardar el turno de palabra.<br>**c)**Que debemos imponer lo que pensamos sin respetar a los demás. |