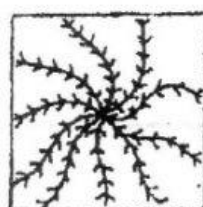
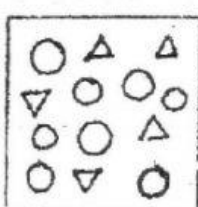
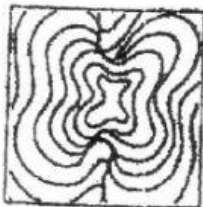


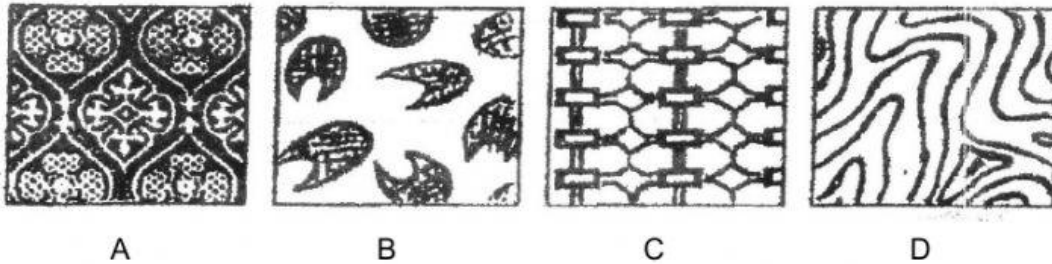
BAHAGIAN A (OBJEKTIF)

Jawab semua soalan di dalam kertas soalan. Bulatkan hanya SATU jawapan yang betul.

1. Manakah bukan warna asas?
 - A. Biru
 - B. Hitam
 - C. Merah
 - D. Kuning
2. Apakah warna yang terhasil dari campuran wana biru dan kuning?
 - A. Hijau
 - B. Merah
 - C. Jingga
 - D. Coklat
3. Semua tempat berikut adalah sesuai untuk menyimpan bahan pameran dan karya selepas pameran, KECUALI
 - A. bilik tidur
 - B. bilik seni visual
 - C. stor khas
 - D. sudut khas di kelas
4. Motif yang berulang akan menghasilkan?
 - A. Wau
 - B. Arca
 - C. Corak
 - D. Anyaman
5. Antara berikut, corak garisan yang manakah tidak menunjukkan pergerakan?
 - A
 - B
 - C
 - D



6. Antara berikut yang manakah susunan corak batu bata?



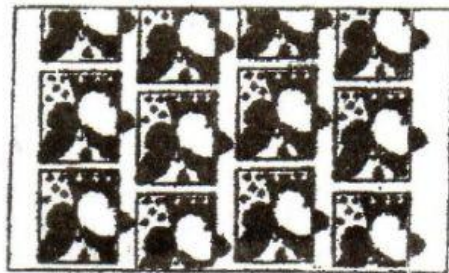
7. Apakah alatan penting yang digunakan bagi menghasilkan corak melalui teknik lipatan dan guntingan?

- A. Buluh
- B. Belon
- C. Dawai
- D. Gunting

8. Arca adalah hasilan _____ dimensi

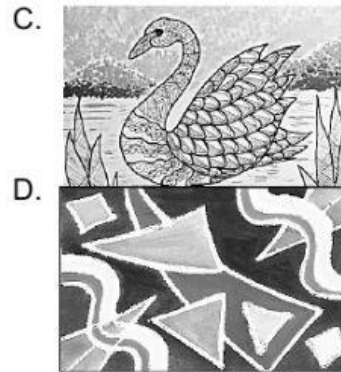
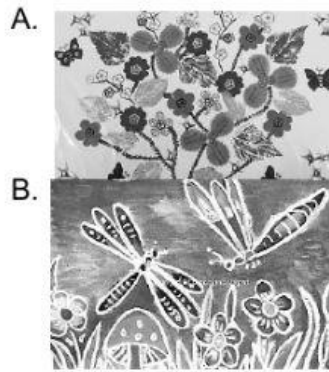
- A. Satu
- B. Dua
- C. Tiga
- D. Empat

9. Apakah jenis corak hasilan di bawah?



- A. Corak Orgee
- B. Corak Batu-bata
- C. Corak Berpusat
- D. Corak Turun Separa

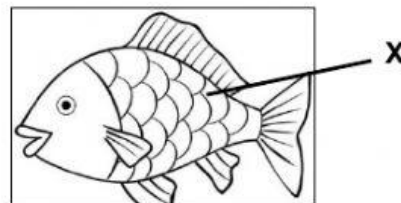
10. Semua hasil karya berikut adalah bertemakan alam semula jadi, KECUALI...



11. Apakah bahan asas yang tidak sesuai untuk membina sebuah arca itik ?

- A. Pasir
- B. Polisterin
- C. Botol plastik
- D. Kertas keras

12. Rajah 1 menunjukkan sebuah lakaran karya ikan yang menggunakan teknik garisan.



Rajah 1

Jenis garisan yang digunakan di bahagian bertanda X ialah garisan

- A. melengkung
- B. selari
- C. zig zag
- D. bulatan

13. Rajah 2 menunjukkan sebuah poster yang dihasilkan oleh seorang murid.



Rajah 2

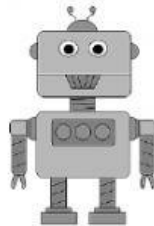
Apakah tujuan poster ini disediakan ?

- A. Mempromosikan harga orkid
- B. Mempromosikan pesta orkid
- C. Mempromosikan kebun tanaman orkid
- D. Mempromosikan jenis-jenis orkid

14. Apakah tujuanimbangan dalam poster ?

- A. supaya gambar dan maklumat mudah dibaca
- B. supaya nampak cantik dan kreatif
- C. supaya lebih banyak maklumat boleh dimasukkan
- D. supaya tidak jemu dipandang mata

15. Rajah 3 menunjukkan model sebuah robot angkasa yang dihasilkan oleh seorang murid.



Rajah 3

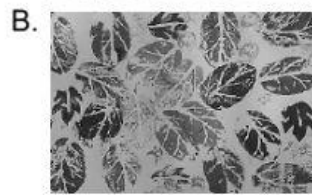
Model robot ini boleh dihasilkan dengan menggunakan teknik

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| A. Ikatan dan celupan | C. Binaan dan cantuman |
| B. Resis dan tiupan | D. Kolaj dan mozek |

16. Tembikar tradisional biasanya dihasilkan daripada

- A. tepung gandum
- B. tanah liat
- C. batu kerikil
- D. pasir halus

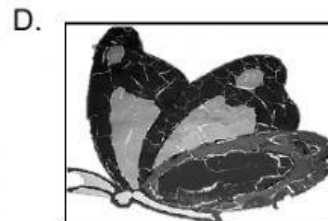
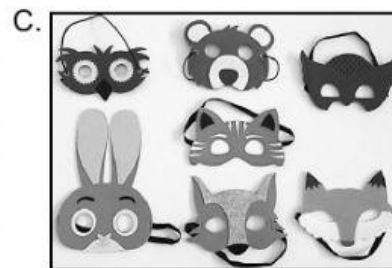
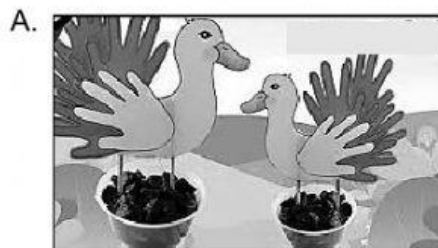
17. Antara berikut, yang manakah karya yang dihasilkan menggunakan teknik mozek ?



18. Semua yang berikut adalah merupakan media yang boleh menghasilkan titisan, KECUALI.....

- A. lilin
- B. krayon
- C. warna pensel
- D. oil pastel

19. Antara berikut, yang manakah merupakan contoh arca stabail ?



20. Rajah 4 menunjukkan beberapa hasil seni tekat. Seni tekat ini juga dikenali sebagai sulaman timbul atau suji timbul.



Rajah 4

Antara berikut, dalam acara apakah lazimnya hasil karya seni tekat digunakan ?

- A. Pertandingan memancing
 - B. Istiadat perkahwinan
 - C. Pertandingan gubahan bunga
 - D. Pertandingan masakan
- A. Isikan tempat kosong dengan menggunakan bahasa seni visual yang betul.

BAHAGIAN B

Jawab semua soalan di dalam kertas soalan.

capan

mozek

catan

tiupan

kolaj

