

Fecha: _____ Nombre: _____ Nº: _____

 1. Subraya los adjetivos que aparecen en este texto.

Cuando el cálido sol comenzó a derretir la blanca nieve de la pradera diminuta al final del valle, la piedra enorme y puntiaguda, que se alzaba como un pilar entre el cielo y la tierra, dejó de sentirse sola al ver que estaba rodeada de pequeñas piedras blanquecinas.

 2. Completa las oraciones poniendo el adjetivo en el grado indicado.

La noche estaba (positivo) _____

Mis botas eran (comparativo-superioridad) _____

El viento es (comparativo-igualdad) _____

Los gatos son (comparativo-inferioridad) _____

Mis amigos son (superlativo) _____

3. Corrige los errores que encuentres en el texto

El fantasma sentía el cuerpo pesada y poco ágiles. Abrió lentamente la puerta correderas del cuarto, descolorida por el sol y deteriorado por los años, y caminó hacia el espejo grande y ovalada de la cómoda. Al mirarse, vio los finos poros de la piel; ya no era transparentes. ¡Volvía a estar vivo!

¿En qué concuerdan los adjetivos con los sustantivos?

 4. Rodea los gentilicios.

toledano África Ecuador italiano hortelano

Segovia bonaerense montañés Dinamarca granadino

 . Indica los lugares de procedencia que expresan los gentilicios que has rodeado.

5. Tacha las palabras erróneamente escritas y cópialas abajo, corregidas, donde corresponda, como en el ejemplo.

Francamente, la princesa era muy caprichosa. En el eastiyo no había donceya más extravagante que eya. Una vez, le regalaron un peine de oro y lo rompió para usar los dientes como horquiyas, que llevó en el cabello poco más de diez minutos. Ahora le habían regalado una carroza con forma de calabaza y quería que tirasen de ella una yama, dos cabayos y una llegua. El rey, desesperado, repetía constantemente: «¡Valla ideas tiene mi hija!»; y la reina le miraba con reproche porque era igual que la princesa.

Se escriben con *ll*: *castillo*,

Se escriben con y :

- ## 6. Dictado.

7. Lee los siguientes poemas y subraya las hipérboles y juegos de palabras que encuentres en ellos.

El ruiseñor se queja
de amor que en el ramo canta,
de amor que en el ramo mora.
Otra vez los dados vuelan
por el aire. Y cae Omar,
un príncipe de leyenda.

Me dijiste un millón de veces
que la raíz del olmo
sujeta el mundo
y lo traspasa.
Y ahora en esta hoguera
la raíz del mundo se abrasa.

Recurso literario:

Recurso literario: