

Pažljivo pročitaj ulomak iz romana *Čudo* spisateljice R.J. Palacio u kojem dječak August opisuje svoje rođenje i odgovori na postavljena pitanja.

Kako sam došao na svijet

Volim kad mi mama priča tu priču jer me silno nasmijava. Nije smiješno onako kao što su smiješni neki vicevi, ali kad je mama priča, Via i ja počnemo pucati od smijeha.

Dok sam bio u maminom trbuhu, nitko nije imao pojma da ću, kad se rodim, ovako izgledati. Mama je rodila Viju četiri godine prije mene, a to je za nju bio takav „mačji kašalj“ (mamin izraz) da nije bilo razloga raditi neke posebne testove. Otprilike dva mjeseca prije nego što sam se rodio, liječnici su otkrili da nešto nije u redu s mojim licem, ali su vjerovali da neće biti ništa strašno. Mami i tati su rekli da imam rascijep nepca i neke druge probleme. Nazvali su to sitnim anomalijama.



Kad sam se rodio, u sobi su bile dvije medicinske sestre. Jedna je bila jako dobra i draga. Druga se, kaže mama, nije uopće činila ni dobrom ni dragom. Imala je jako velike ruke i neprestano je (sada dolazi onaj smiješni dio) ispuštala vjetrove. Recimo, donijela bi mami led i prdnula. Mama kaže da je bilo nevjerojatno što se nijednom nije ispričala. U međuvremenu je mama, kako njezinog liječnika te noći nije bilo, zapela s nekim mladim živčanim doktorom kojeg su ona i tata prozvali Dugi, po nekoj staroj TV seriji ili nečemu sličnom (nisu mu se tako obraćali u lice). Mama kaže da ju je tata cijele noći nasmijavao, iako su ostali u sobi bili nekako namргоđeni. Uglavnom, kad sam joj izašao iz trbuha, kaže da je cijela soba utihnula. Mama me nije ni stigla vidjeti, a ona druga sestra već je odjurila sa mnom iz sobe. Tata je toliko jurio za njom da mu je ispala videokamera i razbila se u milijun dijelova. A onda se i mama naglo uzrujala i pokušala sići s kreveta da vidi kamo idu, ali je sestra koja je ispuštala vjetrove položila svoje šape na nju i zadržala je u krevetu. Mama je postala histerična, a sestra koja je prdila vikala je na nju da se smiri. Onda su obje počele vrištati i zvati doktora. Pogodite što je bilo dalje. Doktor se onesvijestio! Strovalio se na pod! Kad je vidjela da je pao u nesvijest, sestra koja prdi počela ga je gurati nogama ne bi li ga probudila. Cijelo je vrijeme urlala na njega: „Kakav si ti liječnik?! Kakav si ti liječnik?! Diži se! Diži se!“ A onda je iznenada ispustila najveći, najglasniji i najsmrdljiviji vjetar u povijesti vjetrova. Mama misli da je zapravo taj vjetar na koncu probudio doktora. U svakom slučaju, kad mama priča tu priču, ona sve odglumi, uključujući i zvukove ispuštanja vjetra, a to je tako, tako smiješno!

Mama kaže da se pokazalo kako je sestra koja ispušta vjetrove silno draga žena. Ostala je s njom cijelo vrijeme. Nije ju napuštala ni nakon što se vratio tata i kad su mu liječnici rekli koliko

sam bolestan. Mama se točno sjeća što joj je sestra šapnula na uho kad joj je liječnik rekao da vjerovatno neću preživjeti noć: „Svatko rođen od Boga pobjeđuje svijet.“ A sljedećeg dana, nakon što sam preživio noć, ta je sestra držala mamu za ruku kad su je doveli da me vidi.

Mama kaže da su joj dotad rekli sve o meni. Pripremala se na to da me vidi. I kaže da je, kad je prvi put spustila pogled na moje sitno, zgnječeno lice, vidjela jedino moje lijepe oči.

Usput, mama je prekrasna. I tata je zgodan. Via je lijepa. Za slučaj da ste se pitali.

DOJAM I SADRŽAJ

- 1. Kako si se osjećao/osjećala čitajući tekst? Što ti je bilo smiješno?**
- 2. O kojem događaju August pripovijeda?**
- 3. Kad su liječnici otkrili da nešto s njim nije u redu?**
- 4. Tko je Via?**
- 5. Koliko je medicinskih sestara bilo u sobi tijekom poroda?**
- 6. Tko je Dugi?**
- 7. Bez kojeg predmeta je tata ostao?**
- 8. Što se dogodilo s doktorom? Zbog čega se, po maminom mišljenju, probudio?**
- 9. Tko je mami u bolnici najviše pomogao nakon poroda?**
- 10. Bi li volio/voljela pročitati roman u cijelosti? Što misliš, kakav je život dječaka Augusta? Ide li u školu? Kako djeca reagiraju kad ga vide?**

OBJASNI I ZAKLJUČI

1. Objasni zašto se roman zove Čudo.
2. Kojem književnom rodu pripada ovaj tekst?
3. U kojoj osobi je pripovjedač?
4. Koje pripovjedne postupke prepoznaješ u tekstu?
5. U sljedećim rečenicama podcrtane dijelove zamijeni riječima iz teksta koji odgovaraju surjeđu (kontekstu) rečenice. Prepiši cjelovite rečenice.
 - a) Bila je emocionalno nestabilna i neprestano je urlala.
 - b) Krivi zagriz je odstupanje koje liječe ortodonti.
 - c) Za mene je nastava na daljinu vrlo jednostavna.
6. Prepiši iz teksta rečenicu u kojoj je za dijelove ljudskoga tijela uporabljena riječ u prenesenom značenju.

STVARAJ

Napiši sastavak trodijelne strukture u kojem ćeš opisati svoju obitelj, objasniti zašto ti je važna, neprocjenjiva i nezamjenjiva. Sjeti se trenutaka sreće koje si dijelio/dijelila s mamom i tatom, bratom i sestrom. Razmisli kako su te poticali i ohrabivali u teškim vremenima. Prilikom pisanja mogu ti pomoći pitanja za svaki dio sastavka.

UVODNI DIO

Tko čini tvoju obitelj? Objasni u jednoj rečenici zašto su ti važni članovi obitelji.

GLAVNI DIO

Kakvi su odnosi među članovima tvoje obitelji? Kako provodite vrijeme? Idete li na izlete, u šetnje, na zajednička putovanja? Kako se slažeš s bratom/sestroom? Živciraju li te ponekad? Opiši odnos roditelja prema tebi i bratu/sestri. Jesu li strogi ili popustljivi? Kako te i zbog čega nagrađuju? Imaju li roditelji poteškoća? Razgovarate li o tome otvoreno ili te ne opterećuju svojim problemima? Ne zaboravi spomenuti i baku i djeda s kojima redovito ili povremeno provodiš vrijeme. Zašto ti je lijepo s bakom/djedom?

ZAVRŠNI DIO

Na kraju napiši na čemu si sve zahvalan/zahvalna u obitelji i kako možeš pridonijeti obiteljskoj sreći i slozi. Koliko ti znači podrška roditelja? Ima li nešto što bi volio/voljela promijeniti?