

## CONTROL MÚSICA 2n TRIMESTRE

### TEORIA MUSICAL

1- Respon verdader o fals a les següents preguntes.

- a) La música és l'art de.....
  - 1. Combinar els colors.
  - 2. Combinar el temps.
  - 3. Combinar els sons.
- b) El so és un fenomen físic provocat per....
  - 1. La fricció de dues cordes
  - 2. Per la vibració d'un objecte.
  - 3. Avui en dia no es sap el per què.
- c) Quantes qualitats té un so?
  - 1. 3
  - 2. 4
  - 3. 5
- d) Les qualitats del so són?
  - 1. Altura, durada i intensitat.
  - 2. Altura, durada intensitat i vibració.
  - 3. Altura durada intensitat i timbre.
- e) La Durada expressa.....
  - 1. Si els sons són aguts o greus
  - 2. Si els sons són llargs o curts
  - 3. Si els sons són agradables o desagradables
- f) La Intensitat expressa.....
  - 1. Si els sons són aguts o greus
  - 2. Si els sons són llargs o curts
  - 3. Cap de les respostes és correcta.
- g) Habitualment un so que resulta molest s'anomena....
  - 1. Soroll
  - 2. Melodia
  - 3. Harmonia
- h) La vibració d'un so és.....
  - 1. Irregular
  - 2. Regular
  - 3. Cap de les respostes és correcta.
- i) El ritme és l'element de la música que combina.....
  - 1. Les durades dels sons
  - 2. Les altures dels sons.
  - 3. La intensitat dels sons.
- j) Si veig la paraula "Adagio" a la partitura interpretaré la peça de forma...
  - 1. Molt ràpida.
  - 2. Ràpida
  - 3. Lenta

- k) Si veig la paraula "Presto" a la partitura interpretaré la peça de forma...
1. Lenta
  2. Velocitat moderada
  3. Ràpida
- l) L'aparell que mesura el tempo s'anomena?
1. Oscil·loscopi
  2. Metrònom
  3. Vibràfon
- m) La melodia és una successió de sons que.....
1. Té un sentit per qui la creada
  2. Pugen i baixen de forma ordenada.
  3. Ha de ser agradable per a qui l'escolta.
- n) Quina és la funció real d'una Clau musical?
1. Assenyalar l'inici de la partitura.
  2. Assenyalar l'instrument que interpretarà la partitura.
  3. Donar nom a les notes
- o) Existeixen 4 tipus de Claus diferents.....
1. Sol, fa, Do i Mi
  2. Sol, Fa, Do i Si
  3. Cap de les respostes anteriors és correcta.
- p) Com s'anomenen els tipus d'escala que més utilitzen nosaltres?
1. Occidentals i Orientals.
  2. Majors i menors
  3. Ascendents i descendents
- q) Quins d'aquests símbols musicals són alteracions?
1. Calderó, lligadura i puntet.
  2. Armadura i doble barra final
  3. Sostingut, bemol i becaire.
- r) Quin símbol puja mig to l'entonació d'una nota?
1. Bemol
  2. Sostingut becaire
- s) Quin símbol musical baixa mig to l'entonació d'una nota?
1. Sostingut
  2. Becaire
  3. Bemol
- t) El primer grau d'una escala s'anomena?
1. Tònica
  2. Supertònica
  3. Principal