



# INSTITUTO CARLOS PEREYRA DE PUEBLA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
EXAMEN DE ESPAÑOL  
SEGUNDO TRIMESTRE  
NIVEL PRIMARIA  
Lic. Ana Karina Zárate Moguel  
Lic. Ivett Valdivieso Salinas

Fecha: 

D	M	A

Nombre del alumno/a: \_\_\_\_\_

Grado: 4º Grupo: \_\_\_ NL \_\_\_

Total, de reactivos 15, aciertos obtenidos \_\_\_\_\_

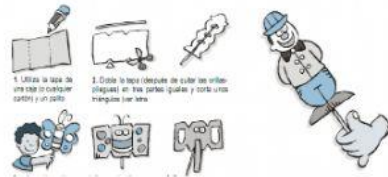
## INSTRUCCIONES:

I.- Lee detenidamente cada pregunta y elige la respuesta que creas correcta.

Titulares

### 1. Partes de un instructivo:

- a) Título, material, procedimiento, ilustración
- b) Título, desarrollo, desenlace.
- c) material, imagen, procedimiento



### 2. ¿Cuáles son las partes de una receta?

- a) Título, material, procedimiento, ilustración
- b) Título, imagen, ingredientes
- c) Título, ingredientes, procedimiento, ilustración.



### 3. Escribe si es una oración en modo infinitivo o imperativo

- a) ¿Podrías hervir el agua? por favor \_\_\_\_\_
- b) ¡hervir el agua, rápido! \_\_\_\_\_

### 4. Coloca la palabra faltante en las oraciones, sobre el recetario. (secciones, índice, introducción, apartados)

En la \_\_\_\_\_ se explica por qué se eligieron esos platillos.

En el \_\_\_\_\_ puedo ubicar con facilidad lo que busco.

En ocasiones, hay semejanzas o diferencias entre los textos, por lo que deben agruparse en \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_



### 5. Es el relato o narración de los hechos de un grupo humano o de la humanidad en general, presentan personajes, orden, lugares y momentos.

- a) Narración de hechos
- b) Relato histórico
- c) El resumen

### 6. Son textos que se escriben a partir de una o más fuentes de información, con la finalidad de recuperar los datos más relevantes de un tema.

- a) Relatos históricos
- b) Mapas conceptuales
- c) Resumen

7. Completa las siguientes oraciones conjugando el verbo como se te indica

- a) Mis compañeros \_\_\_\_\_ para el examen. (estudiar) (presente)
- b) Tú \_\_\_\_\_ en natación. (competir) (pasado)

8. Son obras escritas en verso, que buscan expresar las emociones o impresiones del mundo para el autor.

- a) resumen
- b) prosa
- c) poema

9. Identifica las partes de un poema (VERSO, ESTROFA, TÍTULO, AUTOR)

**BOTONCITO** \_\_\_\_\_

*"Yo tenía un botoncito aquí, junto al corazón.*

*Era blanco y pequeñito como el grano del arroz.* \_\_\_\_\_

*De la luz lo defendía en la hora del calor.  
Yo tenía un botoncito apegado al corazón.*

*Fue creciendo, fue creciendo y mi sombra la pasó.* \_\_\_\_\_ -

*Fue tan alto como un árbol y su frente como el sol.*

*Fue creciendo, fue creciendo y el regazo me llenó;  
y se fue por los caminos como arroyo cantador...*

*Lo he perdido, y así cantó por mecerme mi dolor:*

*«¡Yo tenía un botoncito apegado al corazón!» "*

*Gabriela Mistral* \_\_\_\_\_

10. Identifica en la oración si es **rima, símil o metáfora**.

- a) tus ojos son como el azul del cielo \_\_\_\_\_
- b) cuando llegas a la casa se ilumina mi corazón \_\_\_\_\_
- c) cuando el payaso está feliz, se le cae la nariz \_\_\_\_\_

12. Coloca la temática de cada poema (**himno, sátira, elegía, odas**)

_____	Fervor a una causa patriótica o de heroísmo
_____	Grandes temas de humanidad
_____	Rinden homenaje a aquello que ya no se tiene
_____	Predomina el sarcasmo y la ironía

13. Son mensajes que dan a conocer producto, hecho, acontecimiento o servicio. Buscan un fin político, social o comercial

- a) poesía
- b) anuncio publicitario
- c) mensajes ocultos

14. Une con una línea según corresponda

- a) Se transmiten a través de una imagen
- b) Se transmiten solo por sonido
- c) es la mezcla del auditivo y visual

audiovisual  
visual  
auditivo

15. Escribe tu "eslogan " favorito

