INSTITUTO CARLOS PEREYRA DE PUEBLA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
EXAMEN DE ESPAÑOL
SEGUNDO TRIMESTRE
NIVEL PRIMARIA
Lic. Ana Karina Zárate Moguel
Lic. Ivett Valdivieso Salinas

Fecha: D M A

Nombre del alumno/a: _____

Grado: 4° Grupo: ___NL____

Total, de reactivos __15_, aciertos obtenidos _____

INSTRUCCIONES:

I.- Lee detenidamente cada pregunta y elige la respuesta que creas correcta.

1. **Partes de un instructivo:**
   a) Título, material, procedimiento, ilustración
   b) Título, desarrollo, desenlace.
   c) material, imagen, procedimiento



2. **¿Cuáles son las partes de una receta?**
   a) Título, material, procedimiento, ilustración
   b) Título, imagen, ingredientes
   c) Título, ingredientes, procedimiento, ilustración.



3. **Escribe si es una oración en modo infinitivo o imperativo**
   a) ¿Podrías hervir el agua? por favor _____
   b) ¡hierve el agua, rápido! _____

4. **Coloca la palabra faltante en las oraciones, sobre el recetario. (secciones, índice, introducción, apartados)**



En la _____ se explica por qué se eligieron esos platillos.

En el _____ puedo ubicar con facilidad lo que busco.

En ocasiones, hay semejanzas o diferencias entre los textos, por lo que deben agruparse en _____ o _____

5. **Es el relato o narración de los hechos de un grupo humano o de la humanidad en general, presentan personajes, orden, lugares y momentos.**

   a) Narración de hechos
   b) Relato histórico
   c) El resumen

6. **Son textos que se escriben a partir de una o más fuentes de información, con la finalidad de recuperar los datos más relevantes de un tema.**

   a) Relatos históricos
   b) Mapas conceptuales
   c) Resumen

LIVEWORKSHEETS

7. **Completa las siguientes oraciones conjugando el verbo como se te indica**

a) Mis compañeros _____ para el examen. (estudiar) (presente)
b) Tú _____ en natación. (competir) (pasado)

8. **Son obras escritas en verso, que buscan expresar las emociones o impresiones del mundo para el autor.**
a) resumen
b) prosa
c) poema

9. **Identifica las partes de un poema (VERSO, ESTROFA, TÍTULO, AUTOR)**

BOTONCITO _____

"Yo tenía un botoncito aquí, junto al corazón.
*Era blanco y pequeñito como el grano del arroz.*_____

De la luz lo defendía en la hora del calor.
Yo tenía un botoncito apegado al corazón.

*Fue creciendo, fue creciendo y mi sombra la pasó.*_____-
Fue tan alto como un árbol y su frente como el sol.

Fue creciendo, fue creciendo y el regazo me llenó;
y se fue por los caminos como arroyo cantador…

Lo he perdido, y así cantó por mecerme mi dolor:
«¡Yo tenía un botoncito apegado al corazón!» "
Gabriela Mistral _____

10. **Identifica en la oración si es rima, símil o metáfora.**

a) tus ojos son como el azul del cielo _____
b) cuando llegas a la casa se ilumina mi corazón _____
c) cuando el payaso está feliz, se le cae la nariz _____

12. **Coloca la temática de cada poema (himno, sátira, elegía, odas)**

_____ Fervor a una causa patriótica o de heroísmo
_____ Grandes temas de humanidad
_____ Rinden homenaje a aquello que ya no se tiene
_____ Predomina el sarcasmo y la ironía

13. **Son mensajes que dan a conocer producto, hecho, acontecimiento o servicio. Buscan un fin político, social o comercial**
a) poesía
b) anuncio publicitario
c) mensajes ocultos

14. **Une con una línea según corresponda**

a) Se transmiten a través de una imagen	audiovisual
b) Se transmiten solo por sonido	visual
c) es la mezcla del auditivo y visual	auditivo

15. **Escribe tu "eslogan " favorito**

LIVEWORKSHEETS

LIVEWORKSHEETS