



**UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR
“16 DE JUNIO”**

**CALIFICACIÓN
OBTENIDA.**

10

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE ESTUDIO DE ECA			
CURSO: SEGUNDO	PARALELO: A	NIVEL: BÁSICO ELEMENTA L	FECHA DE ELABORACIÓN:
II QUIMESTRE	FECHA DE APLICACIÓN:		NÚMERO DE LISTA:
APELLIDOS Y NOMBRES DEL ALUMNO/A:			
APELLIDOS Y NOMBRES DEL DOCENTE:		LIC. LUNA VERGARA DORIS CRISTINA	

DESTREZA A EVALUARSE:	ECA.1.1.5.	Indicadores de evaluación:	.ECA.1.1.1. Manifiesta curiosidad e interés por explorar de manera espontánea las cualidades de la voz, el cuerpo y de elementos del entorno, natural y artificial, y describe sus características. (J.4., I.2.)
CRITERIO DE EVALUACIÓN:	CE.ECA.1.1.		

ITEM:	UNIR SEGÚN CORRESPONDA	PUNTUACI ÓN:	
ORDE N:	1. UNIR LO CORRECTO QUE CORRESPONDE A LO ARTIFICIAL CON LO NATURAL	NOTA:	



1



2



3



4

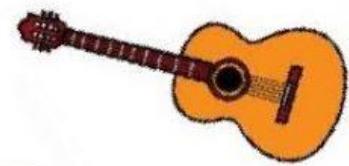
suave

lisa

áspresa

dura

ITEM:	SELECCIONAR LA RESPUESTA CORRECTA	PUNTUACIÓN:	
ORDEN:	2.- ENCERRAR LOS INSTRUMENTOS MUSICALES ELABORADOS CON MATERIAL DE RECICLABLE.	NOTA:	



ITEM:	UNIR SEGÚN CORRESPONDA	PUNTUACIÓN:	
ORDEN:	3. UNIR LO CORRECTO QUE CORRESPONDE A LO ARTIFICIAL CON LO NATURAL	NOTA:	



Textura Artificial

Textura Natural

<u>ITEM:</u>	SELECCIONAR LAS OPCIÓN CORRECTA	<u>PUNTUACIÓN:</u>	
<u>ORDEN:</u>	4. RESPONDE SEGÚN CORRESPONDA	<u>NOTA:</u>	



¿Cuándo te mueves usas un sinúmero de huesos, músculos, tendones y articulaciones?



VERDADERO



FALSO

<u>ITEM:</u>	SELECCIONAR LAS OPCIÓN CORRECTA	<u>PUNTUACIÓN:</u>	
<u>ORDEN:</u>	5. RESPONDE SEGÚN CORRESPONDA	<u>NOTA:</u>	

Los movimientos de la coreografía deben ser ordenados.



VERDADERO



FALSO

ITEM:	SELECCIONAR LA OPCIÓN CORRECTA	PUNTUACIÓN:	
ORDEN:	6. ELIGE LA IMAGEN REPRESENTA A UNA COROGRAFÍA	NOTA:	





DESTREZA A EVALUARSE: ECA.2.2.2.	CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.ECA.2.4	Indicadores de evaluación: I.ECA.2.4.2. Participa en representaciones escenicas, de movimiento y musicales, demostrando un dominio elemental de las técnicas artísticas propias de cada forma de expresión. (S.3., I.2.)
--	--	---

ITEM:	UNIR SEGÚN CORRESPONDE	PUNTUACIÓN:	
ORDEN:	7. UNIR SEGÚN CORRESPONDA	NOTA:	

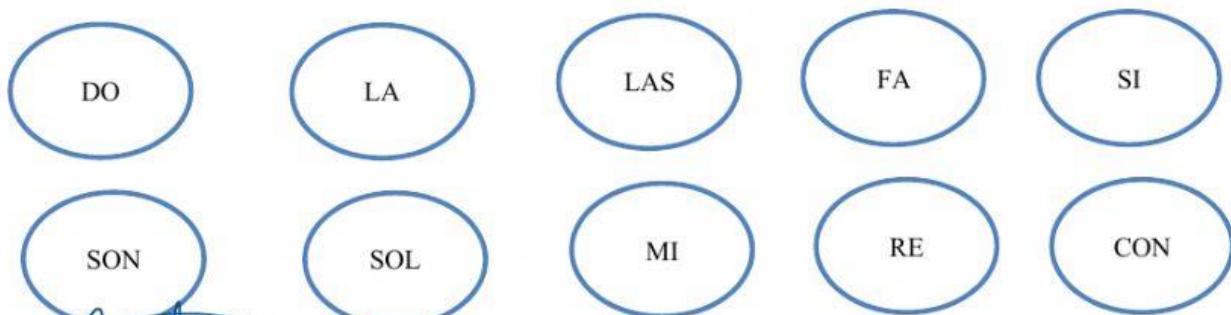


DESTREZA A EVALUARSE:	ECA.2.2.6.	Indicadores de evaluación:	I.ECA.2.3.2.
CRITERIO DE EVALUACIÓN:	CE.ECA.2.3	Utilizadiversas tecnicas para la representacion del entorno natural y artificial. (J.2., S.3.)	

ITEM:	SELECCIONAR LA IMÁGEN CORRECTA	PUNTUACIÓN:	
ORDEN:	8. ELIJA LA OBRA QUE REPRESENTA UN LAND ART	NOTA:	



ITEM:	SELECCIONAR LA RESPUESTA CORRECTA	PUNTUACIÓN:	
ORDEN:	9.- COLOREAR LAS NOTAS MUSICALES	NOTA:	



Lic. DORIS LUNA	Lic. DORIS LUNA	MGS. EDGAR GARCÍA	Mgs. Henry Gordon
DOCENTE	JEFE DE ÁREA	COORDINADOR PEDAGÓGICO	VICERECTOR