

RITME I COMPÀS

CONCEPTES

RITME	PULSACIÓ	ACCENT	COMPÀS
-------	----------	--------	--------

	BATEC CONSTANT QUE POT ANAR A DIVERSES VELOCITATS I QUE SENTIM INSTINTIVAMENT EN ESCOLTAR MÚSICA
	ÉS UN DELS ELEMENTS PRINCIPALS DE LA MÚSICA
	ESPECIAL ÈMFASI O RELLEU QUE S'APLICA EN UNA PULSACIÓ DETERMINADA
	ACCENTUACIÓ RÍTMICA PERIÒDICA
	ÉS EL "MOTOR" DE LA MÚSICA
	BATEC REGULAR QUE ES REPETEIX I PERMET ORDENAR EL RITME
	ÉS L'ORDENACIÓ DELS SONS SEGONS LA SEUA DURADA I ELS SEUS ACCENTS
	ÉS LA BASE DE QUALSEVOL DANSA O BALL
	QUAN L'ACCENT ES REPETEIX REGULARMENT
	ESTRUCTURA MÈTRICA UTILITZADA PER ORGANITZAR EL RITME