



ESCUELA BÁSICA CLARETIANA
“LA PRESENTACIÓN”
EVALUACIÓN DEL SEGUNDO PARCIAL II QUIMESTRE
Año Lectivo 2021-2022

Estudiante:

Calificación:

Grado de E.G.B./Curso: 8vo

Figura Profesional:

Asignatura: Lengua y Literatura

Fecha:.....

Profesor: Miss Genoveva Chica.

Indicaciones Generales:

- ✗ Realice su Evaluación del Primer Parcial del Segundo Quimestre con orden y seleccione la respuesta correcta.
- ✗ Lea con atención las cuestiones, piense y conteste según instrucciones.
- ✗ Cualquier intento de deshonestidad académica durante la evaluación, equivale a la anulación De la nota (Art. 223 R-LOEI)
- ✗ La Evaluación es calificada sobre 10 puntos.
- ✗ No haga tachones, ni utilice líquido corrector si lo hace la respuesta quedará eliminada.
- ✗ Utilice pluma de color azul o negra.

1.- Ordene del 1 al 5 el proceso del conversatorio. (1pto.)

1	2	3	4	5
----------	----------	----------	----------	----------

El espacio, lugar debe ser cómodo para todos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El coordinador saluda a todos y termina el conversatorio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Todos deben conocer el tiempo y duración.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Comentario del público de todo lo comentado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Asignar fecha, hora, lugar y tiempo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2.- Escriba los elementos de la columna periodística. (1pto.)

MIGUEL ÁNGEL MORATINOS

Exteriores debió reaccionar ante la vejación en Caracas a Vargas Llosa

Mi querido ministro, Mario Vargas Llosa ha sido invitado durante 30 minutos en el aeropuerto de Caracas. Fue vejado, interrogado, amenazado, insultado por las autoridades venezolanas. El acceso a la libertad de expresión del régimen de Chávez se ha cerrado sobre uno de los grandes novelistas de la literatura universal, hoy premio Príncipe de Asturias, premio Rómulo Gallegos, premio Cervantes, premio...

Mariano de Cavia, académico de la Real Academia Española. El cuadro había Chávez impidió la difusión de la edición popular del Quijote realizada por la Academia porque llevaba un prólogo de Mario Vargas Llosa. Ni la revista de Franco se hubiera atrevido a tanto. En ese momento se viene obligados a sustituir el prólogo de Vargas Llosa por otro de Sarraute para que los venezolanos pudieran leer el Quijote editado por la...

Academia, con motivo del 400 aniversario de su publicación. Mario Vargas Llosa, ministro, es pensador pero también español. Tiene una sensibilidad española. Y el respecto del régimen de Chávez, que, según él, continúa hacia una dictadura comunista, exige una intervención fulminante del Gobierno español en defensa de los derechos de un conquistador especialmente ilustre. Debe llamarse de forma inmediata al embajador venezolano en Madrid y hacer pública una nota de protesta de Exteriores, contra todos los casos diplomáticos, con la prudencia y la moderación exigidas a la institución que representas. Pero callar ante la tropelía cometida contra un español, mi querido ministro, no es de hecho.



3.- Analice y seleccione la rima, la métrica y tipo de estrofa que representa cada poema. (1pto.)

Ver otro cielo, otro monte, otra playa, otro horizonte.	Número de versos: 2 3 4 5 Arte: Mayor Menor Rima: Consonante Asonante Nombre estrofa:
--	--

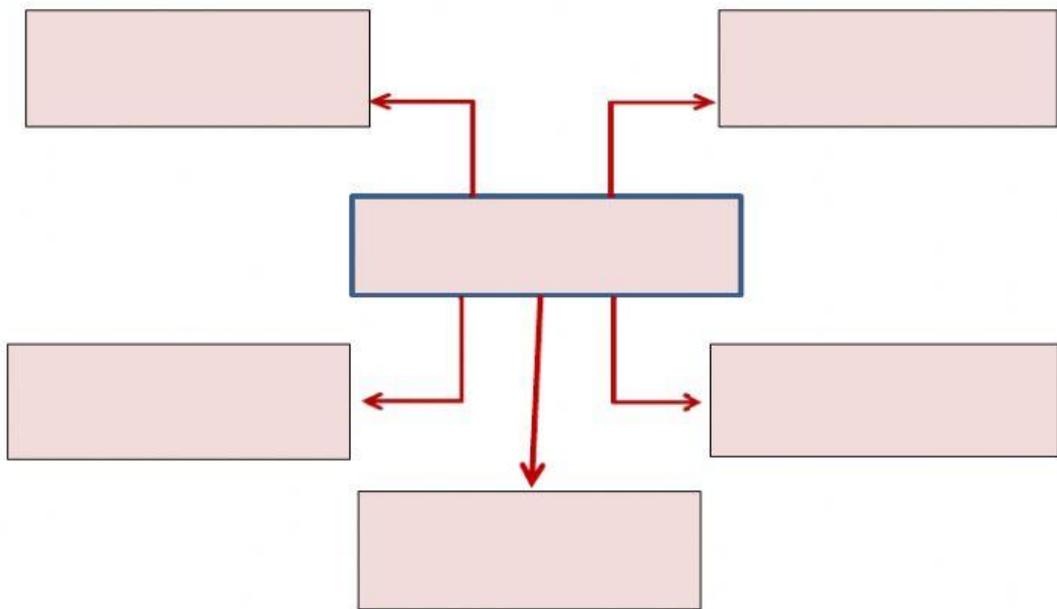
La tarde más se oscurece, y el camino que serpea y débilmente blanquea, se enturbia y desaparece.	Número de versos: 2 3 4 5 Arte: Mayor Menor Rima: Consonante Asonante Nombre estrofa:
--	--

Mas ya parece que mi pluma sale del término de epístola, escribiendo a ti, que eres de mí lo que más vale	Número de versos: 2 3 4 5 Arte: Mayor Menor Rima: Consonante Asonante Nombre estrofa:
---	--

Y todo un coro infantil va cantando la lección: mil veces ciento, cien mil; mil veces mil, un millón".	Número de versos: 2 3 4 5 Arte: Mayor Menor Rima: Consonante Asonante Nombre estrofa:
---	--

En tanto que de rosa y azucena se muestra la color en vuestro gesto, y que vuestro mirar ardiente, honesto, enciende al corazón y lo refrena;	Número de versos: 2 3 4 5 Arte: Mayor Menor Rima: Consonante Asonante Nombre estrofa:
--	--

4.- Con tus ideas completa el ordenador grafico del valor que estudiaste. (1pto.)



5.- Seleccione las páginas web que ayudan a tu aprendizaje. (1pto.)



6.- Conteste (v) o (f) según corresponda en los siguientes enunciados de la encuesta. (1pto.)

La encuesta consiste en un cuestionario de determinados temas que se les pide contestar a varias personas.	V	F
Los encuestados son las personas que responden las encuestas.	V	F
Se pueden realizar vía online, pero no se pueden realizar personalmente y vías telefónicas.	V	F
Una de las organizaciones encargadas de recopilar información sobre varios aspectos de interés social, político, demográfico y económico en Ecuador es el INEC.	V	F
Se trata de una técnica desarrollada con fines no investigativos.	V	F

7.- Coloque una X en la columna que corresponda si es palabra heredada o adquirida. (1pto.)

LEXICOS	HEREDADO	ADQUIRIDO
ALHAJA		
NOVELA		
A PRIORI		
COFRE		
ESPIA		

8.- Ponga al frente de cada palabra una E, I o J según sea extranjerismo, indigenismo o jerga juvenil. (1pot.)

a. alfombra	
b. Taita	
c. pelada	
d. biela	
e. shampoo	
f. caleta	
g. balcón	
h. cancha	
i. Huarmi	
j. boutique	

9.- Dictado de palabras. (1pto.)

10.- Ubique la estructura del siguiente anuncio publicitario según corresponda. (1pto.)



IMAGEN

TEXTO

INFORMACION DE LA COMPAÑIA

LOGOTIPO

LIC. Genoveva Chica
Docente

MSC. Marlene Muñoz
Directora

Estudiante