

**DIRECCIÓN METROPOLITANA DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA**  
**UNIDAD DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA PRESENCIAL Y SEMIPRESENCIAL**  
**ESQUEMA DE CONTENIDO TEÓRICO 2021-2022**  
**ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA/ UNIDAD N° 20**

*Gratitud*

*La gratitud se da cuando la memoria se almacena en el corazón y no en la mente*  
*Lionel Hampton*

**A. INDICACIONES GENERALES:**

La presente guía estudiantil se divide en 2 partes: Esquema de contenido y Actividades estudiantiles.

**Esquema de contenidos:** Cada estudiante debe observar, leer y analizar la información proporcionada en material visual y de audio y vídeo.

**1. Esquema de contenidos**

- Observar el video sobre el tema “Contrastes textuales: Crónica y Carta de lector” en el siguiente enlace: <https://youtu.be/OedmprALSE8>
- Leer la información adjunta para reforzar el tema observado.

**LA CRÓNICA**

Es una noticia ampliada y comentada, de modo que el periodista no solo narra, sino que también incluye su propia interpretación.

**Título**

Destaca aquello que el autor desea enfatizar y será el aspecto el cual se comentará.

**Estructura de una crónica**

***El hundimiento del Titanic***

El 15 de abril del año 1912 tuvo lugar una de las mayores tragedias náuticas de la historia; el hundimiento del Titanic.

Aquel viaje era el viaje inaugural del reluciente Titanic. El mismo debería atravesar el océano Atlántico hasta arribar a las costas de América del Norte en Estados Unidos. Sin embargo, otro sería el destino del magnífico barco: la noche anterior, el día 14 de abril de 1912, cerca de las 23:40 horas, el Titanic chocó contra un gigantesco Iceberg que rasgó el casco de la embarcación de tal forma que, luego de unas cuantas horas, el Titanic se hundió en el fondo del mar. A pesar de los intentos de la tripulación por solicitar ayuda mediante radio, ningún barco acudió a ellos. Así sin poder ver la madrugada (exactamente a las 02:20 AM) del 15 de abril el Titanic se encontraba ya sepultado en el fondo del mar.

Esta tragedia del hundimiento del Titanic se llevó a más de la mitad de la población (1.600 personas se hundieron con la embarcación cuando el total de pasajeros para ese viaje era de 2.207 personas).

**Cuerpo**

En él se narra el acontecimiento motivo de la crónica y se aportan datos que permitan al lector comprender en detalle lo sucedido, todo esto se relata de manera ordenada y secuencial.

**Hecho principal**

En el lenguaje periodístico se denomina lead y constituye una descripción de la situación significativa que da lugar a la crónica.

**Cierre**

Termina con una conclusión u opinión sobre los hechos y puede incluir una invitación de acción a los lectores.

**DIRECCIÓN METROPOLITANA DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA**  
**UNIDAD DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA PRESENCIAL Y SEMIPRESENCIAL**  
**ESQUEMA DE CONTENIDO TEÓRICO 2021-2022**  
**ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA/ UNIDAD N° 20**



**Características de una crónica.**

**Lenguaje**

- Se redactada con un lenguaje claro y sencillo para toda clase de lectores.
- Puede utilizar descripciones, narraciones, expresión de emociones y sensaciones.

**Estilo de redacción**

- Busca tanto entretener como informar.
- Narra de manera detallada y secuencial un suceso determinado.
- En general es objetiva, pero con ciertos elementos de subjetividad

**Contenido**

- Aborda muchos temas.
- Se basa en hechos reales.
- Tiene narración cronológica de los hechos.
- Proporciona información completa con detalles.
- Puede carecer de rigor investigativo.

**Audiencia**

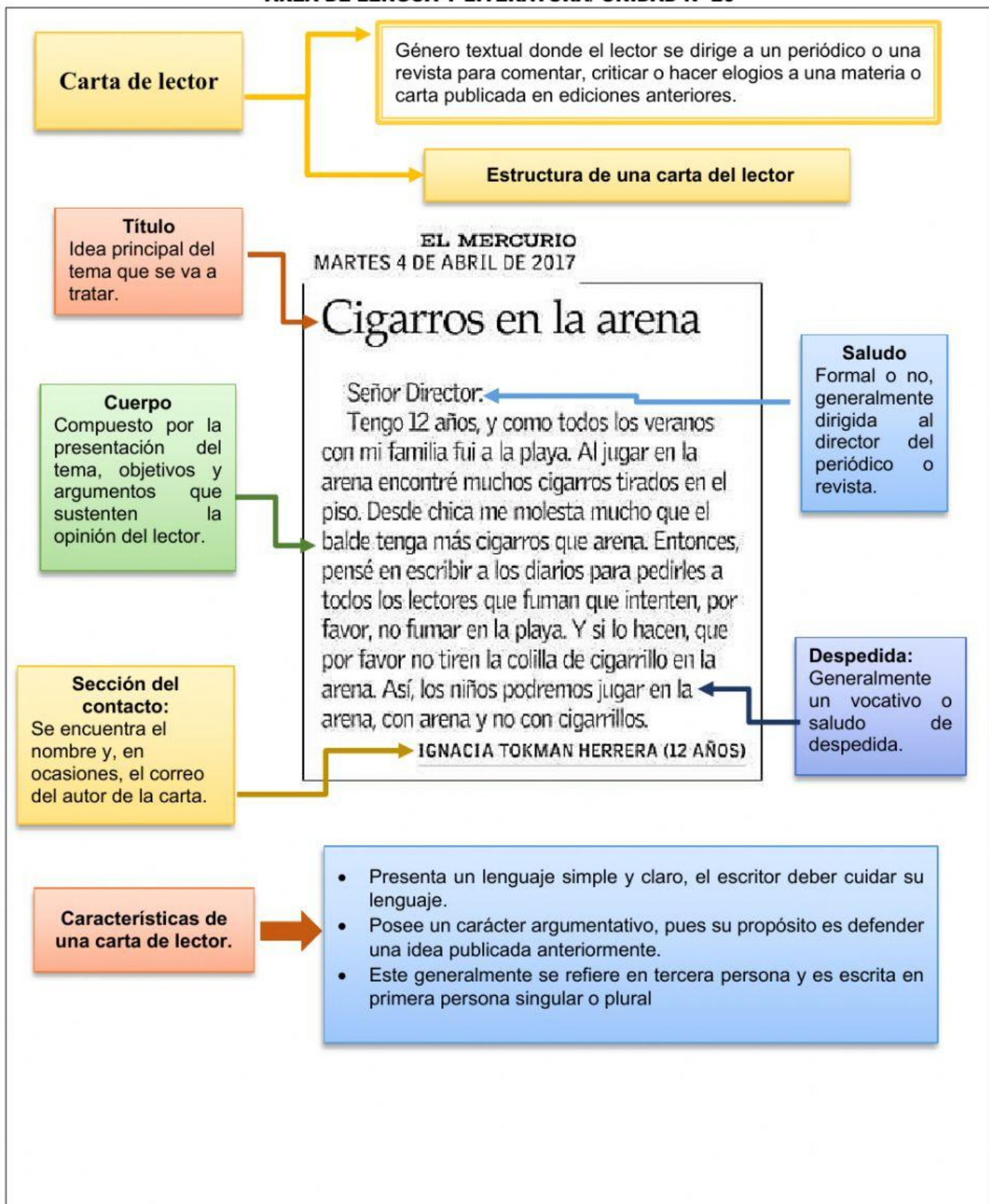
Generalmente las crónicas están destinadas a un público amplio y diverso, interesado en conocer en detalle el suceso narrado.

**TIPOS DE CRÓNICA**

Según el tema	Según el enfoque	Según el lugar
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deportiva.</li> <li>• De sucesos.</li> <li>• Histórica.</li> <li>• Política.</li> <li>• Social.</li> <li>• cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informática</li> <li>• Interpretativa</li> <li>• De opinión</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Local</li> <li>• De viajes</li> <li>• Enviado especial</li> <li>• Corresponsal nacional</li> <li>• Corresponsal internacional</li> </ul>



**DIRECCIÓN METROPOLITANA DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA**  
**UNIDAD DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA PRESENCIAL Y SEMIPRESENCIAL**  
**ESQUEMA DE CONTENIDO TEÓRICO 2021-2022**  
**ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA/ UNIDAD N° 20**



**DIRECCIÓN METROPOLITANA DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA**  
**UNIDAD DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA PRESENCIAL Y SEMIPRESENCIAL**  
**ESQUEMA DE CONTENIDO TEÓRICO 2021-2022**  
**ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA/ UNIDAD N° 20**

**INDICACIONES GENERALES:**

**Actividades estudiantiles:** Corresponden a las tareas que debe desarrollar el o la estudiante y que deberá presentarlas de acuerdo a lo que haya establecido su docente.

**Copie a mano en el cuaderno las siguientes actividades.**

**1. ACTIVIDADES ESTUDIANTILES**

Desarrollar las actividades vinculadas con el tema “Contrastes textuales: Crónica y Carta de lector” que se encuentran a continuación.

**A. Lea los siguientes enunciados y marque con una X si es verdadero o falso.**

N°	ENUNCIADOS	VERDADERO	FALSO
1	La crónica es una noticia ampliada y comentada, de modo que el periodista no solo narra, sino que también incluye su propia interpretación.		
2	La carta de lector es un género textual donde el lector se dirige a un periódico o una revista para comentar, criticar.		
3	La crónica narra acontecimientos, aporta datos para una mejor comprensión.		
4	Es una característica de la carta de lector en la cual presenta un lenguaje simple y claro, el escritor debe cuidar su lenguaje.		
5	La crónica histórica, política, social son tipos de crónica según el lugar.		

**B. En el siguiente texto identifique y escriba los elementos de la estructura de una Crónica.**

➔

### ***El hundimiento del Titanic***

El 15 de abril del año 1912 tuvo lugar una de las mayores tragedias náuticas de la historia; el hundimiento del Titanic.

Aquel viaje era el viaje inaugural del reluciente Titanic. El mismo debería atravesar el océano Atlántico hasta arribar a las costas de América del Norte en Estados Unidos. Sin embargo, otro sería el destino del magnífico barco: la noche anterior, el día 14 de abril de 1912, cerca de las 23:40 horas, el Titanic chocó contra un gigantesco Iceberg que rasgó el casco de la embarcación de tal forma que, luego de unas cuantas horas, el Titanic se hundió en el fondo del mar. A pesar de los intentos de la tripulación por solicitar ayuda mediante radio, ningún barco acudió a ellos. Así sin poder ver la madrugada (exactamente a las 02:20 AM) del 15 de abril el Titanic se encontraba ya sepultado en el fondo del mar.

Esta tragedia del hundimiento del Titanic se llevó a más de la mitad de la población (1.600 personas se hundieron con la embarcación cuando el total de pasajeros para ese viaje era de 2.207 personas).

➔

➔



**DIRECCIÓN METROPOLITANA DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA  
UNIDAD DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA PRESENCIAL Y SEMIPRESENCIAL  
ESQUEMA DE CONTENIDO TEÓRICO 2021-2022  
ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA/ UNIDAD N° 20**

**2. EVALUACIÓN**

**A. Seleccione la respuesta correcta de acuerdo a las características de una crónica.**

**1. Puede utilizar descripciones, narraciones, expresión de emociones y sensaciones.**

a. Lenguaje	b. Estilo de redacción	c. Contenido	d. Audiencia
-------------	------------------------	--------------	--------------

**2. Busca tanto entretener como informar. Narra de manera detallada y secuencial un suceso determinado.**

a. Lenguaje	b. Estilo de redacción	c. Contenido	d. Audiencia
-------------	------------------------	--------------	--------------

**3. Aborda muchos temas. Se basa en hecho reales y tiene narración cronológica.**

a. Lenguaje	b. Estilo de redacción	c. Contenido	d. Audiencia
-------------	------------------------	--------------	--------------

**4. Las crónicas están destinadas a un público amplio y diverso, interesado en conocer en detalle el suceso narrado.**

a. Lenguaje	b. Estilo de redacción	c. Contenido	d. Audiencia
-------------	------------------------	--------------	--------------

**5. Un tipo de crónica según el lugar es:**

a. Periodística	b. Corresponsal nacional	c. De opinión	d. Cultural
-----------------	--------------------------	---------------	-------------

**B. Seleccione la respuesta correcta de acuerdo a los elementos de la Carta del lector.**

**1. Idea principal del tema que se va a tratar.**

a. Título	b. Saludo	c. Sección de contacto	d. Cuerpo	e. Despedida
-----------	-----------	------------------------	-----------	--------------

**2. Es formal o no, generalmente dirigida al director del periódico o revista.**

a. Título	b. Saludo	c. Sección de contacto	d. Cuerpo	e. Despedida
-----------	-----------	------------------------	-----------	--------------

**3. Compuesto por la presentación del tema, objetivos y argumentos que sustenten la opinión del lector.**

a. Título	b. Saludo	c. Sección de contacto	d. Cuerpo	e. Despedida
-----------	-----------	------------------------	-----------	--------------

**4. Se encuentra el nombre y correo del autor de la carta.**

a. Título	b. Saludo	c. Sección de contacto	d. Cuerpo	e. Despedida
-----------	-----------	------------------------	-----------	--------------

**5. Generalmente un vocativo o saludo de despedida.**

a. Título	b. Saludo	c. Sección de contacto	d. Cuerpo	e. Despedida
-----------	-----------	------------------------	-----------	--------------

Actividad	Puntaje
Actividad estudiantil	
a.	2.5P (0.5 c/u)
b.	2.5 P
Evaluación	
a.	2.5P (0.5 c/u)
b.	2.5P (0.5 c/u)
<b>Total</b>	<b>10 puntos</b>

**DIRECCIÓN METROPOLITANA DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA**  
**UNIDAD DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA PRESENCIAL Y SEMIPRESENCIAL**  
**ESQUEMA DE CONTENIDO TEÓRICO 2021-2022**  
**ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA/ UNIDAD N° 20**