



แบบฝึกหัด เรื่อง วิเคราะห์คุณค่าร้ายยาวมหาเวสสันดรชาดก กัณฑ์มัทรี



ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนนำข้อความในกรอบสี่เหลี่ยมไปเติมหน้าข้อความที่มีความสอดคล้องสัมพันธ์กัน

เสาวرنีย์

นาริปราโมทย์

พิโรธวาทัง

สัลลาปังคพิสัย

- เจ้าผู้มีพักตร์อันผุดผ่องเหมือนหนึ่งเอาน้ำทองเข้ามาทาบทัບประเทืองผิว รวากะว่าจะ
ลอยลิวเลื่อนลงจากฟ้า ใครได้เห็นเป็นขวัญตาเต็มหลงละลายทุกซ์ปลุกปลื้มอารมณ์
ชายให้เซยขึ้น
- เจ้าเป็นแต่เพียง เมียควรหรือมาหมั้นได้ ถ้าแม่นพ็อยู่ในกรุงไกรเหมือนแต่ก่อนเก่า
หากว่าเจ้าทำเช่นนี้ ภายของมัทรีก็จะขาดสะบั้นลงทันตาด้วยพระกรเบื่องขวาของ
อาตมานี้แล้วแล
- พระเนตรเธอแลเหลือบให้ลายเลื่อมเป็นรูปคนตะคุ่ม ๆ อยู่คล้าย ๆ แล้วหายไป สมเด็จพระ
อรไทเธอเที่ยวตะโกนกู่ก้อง พระพักตร์เธอพุ่มพองนองไปด้วยน้ำพระเนตรเธอโศกา
- พร้อมด้วยเบญจางคจริตรูปจำเริญโฉมประโลมโลกหล่อแหลมวิไลลักษณ์ ราชปุตดี
ประกอบด้วยเชื้อศักดิ์สมมุติวงศ์พงศ์ษัตรา
- เมื่อสมเด็จพระยอดมิ่งเยาวมาลย์มัทรี กรายทูลพระราชสามีสักเท่าใด ๆ ท้าวเธอจะได้
ปราศรัยก็ไม่มี พระนางยังหมองศรีโสกก่าสลดสะอึกสะอื้น ถวายบังคมคืบออกมาเที่ยว
แสวงหาพระลูกรักทุกหนแห่ง