



GRAMÁTICA

Los escritores utilizan diferentes **RECURSOS** para que su lenguaje sea especial.

LA **COMPARACIÓN** Y LA **METÁFORA**, son dos de estos recursos.

- La **comparación** consiste en decir que dos personas, animales u objetos distintos tienen algo en común. Para comparar se emplean las palabras "como" y "parece":

Ejemplo: La nube es tan blanca **como** el **algodón**.

La nube **parece** **algodón**.

- La **metáfora** consiste en identificar a una persona, animal u objeto con otro porque tienen alguna característica en común.

Ejemplo: El **algodón** del cielo. (El **algodón** son las nubes).

La DIFERENCIA entre una y otra:

↳ La **COMPARACIÓN** utiliza una palabra para unir (como..., parece...)

↳ La **METÁFORA** no tiene nexo o palabras de unión.

Ejemplo: Tus ojos son dos luces.



Eres un sol (METÁFORA)



Pareces un sol (COMPARACIÓN)



1. Lee este poema y explica a qué se refiere la comparación del poema de la mariposa y di por qué.

- Compara a la mariposa con:

- Con un ave que vuela
- Con un papel
- Con el viento

La mariposa

La mariposa
deja que el viento
la traiga y la lleve
como un papel.

Germán Berdiales

El mirlo

El mirlo se pone
su levita negra
y por los faldones
le asoman las patas
de color de cera.

Salvador Rueda

2. Lee este poema y busca en el diccionario, mirlo y levita.

¿Qué tienen en común el mirlo y la levita?

Tienen en común:

- No se parecen en nada
- Que vuela y levita en el aire
- Es como si llevara una levita puesta

3. Completa esta comparación:

¡Comienza la primavera
y todo florece!

El parece

.....

el arco iris

campo

Completa estas metáforas:

- Tus dientes son
- Su pelo es
- El lago es

espejo

oro

perlas