

ชื่อ.....ชั้น ป.๔/..... เลขที่.....

แบบทดสอบเรื่อง กำเนิดสุดสาคร

ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย X หน้าข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

1. ใครเป็นผู้แต่งเรื่องสุดสาคร

- | | |
|----------------|--------------------|
| ก. สุนทรภู่ | ข. รัชกาลที่ 2 |
| ค. รัชกาลที่ 3 | ง. ไม่ปรากฏผู้แต่ง |

2. กลอนชนิดใดที่ใช้ในการแต่งเรื่องสุดสาคร

- | | |
|-----------------|-----------|
| ก. กลอน 4 | ข. กลอน 6 |
| ค. โคลงสี่สุภาพ | ง. กลอน 8 |

3. ข้อใดไม่ใช่ลักษณะของม้านิลมังกร

- | | |
|-------------------------------|----------------------------------|
| ก. ลิ่นเป็นปาน หางเป็นนาค | ข. หัวเป็นมังกร ตัวเป็นม้า |
| ค. เชี่ยวเป็นเพชร เกิดเป็นนิล | ง. ทุกข้อคือลักษณะของม้านิลมังกร |

4. ตัวละครใดไม่มีในเรื่องสุดสาคร

- | | |
|-------------|-------------|
| ก. นางเงือก | ข. พระยาธิ |
| ค. ชีเปลือย | ง. สุนทรภู่ |

5. สุดสาครหน้าตาคล้ายใคร

- | | |
|---------------|-------------|
| ก. นางเงือก | ข. นางยักษ์ |
| ค. พระอภัยมณี | ง. สินสมุทร |

6. ใครเป็นคนมาช่วยสุดสาครออกจากเมืองผี

- | | |
|-------------------------|----------------|
| ก. พระอภัยมณี | ข. ม้านิลมังกร |
| ค. เหล่าสัตว์ในท้องทะเล | ง. พระยาธิ |

จงอ่านกลอนที่กำหนด แล้วตอบคำถามข้อ 7-8

จะกล่าวถึงเงื่อนน้อยกลอยสวาท	ซึ่งรอนบาทพระอภัยเมื่อไกลสถาน
อยู่วนวังหลังเกาะแก้วพิสดาร	ประมาณกาลสิบเดือนไม่เคลื่อนคลา
ให้เจ็บครรภ์ปิ่นป่วนจะจวนคลอด	ระทวยทอดลงกับแท่นที่แผ่นผา
จะแลเหยี่ยวเปลี่ยนใจ <u>นัยนา</u>	ไม่เห็นหน้าผู้ใดที่ไหนเลย

7. จากกลอนดังกล่าวคำที่ขีดเส้นใต้มีความหมายว่าอย่างไร

- | | |
|---------|----------|
| ก. คิ้ว | ข. ข้าว |
| ค. แขน | ง. คางตา |

8. จากกลอนข้างต้นพูดถึงใคร

- | | |
|-------------|-----------------|
| ก. นางเงือก | ข. นางยักษ์ |
| ค. นางละเวง | ง. สุนัขจิ้งจอก |

จงอ่านกลอนที่กำหนดแล้วตอบคำถามข้อ 9-10

แล้วสอนว่าอย่าไว้ใจมนุษย์	มันแสนสุดลึกล้ำเหลือกำหนด
ถึงเถาวัลย์พันเกี่ยวที่เลี้ยวลด	ก็ไม่คดเหมือนหนึ่งในน้ำใจคน
มนุษย์นี้ที่รักอยู่สองสถาน	บิดามารดาก็รักมักเป็นผล
ที่พึงหนึ่งพึงได้แต่กายตน	เกิดเป็นคนคิดเห็นจึงเจรจา

9. จากบทกลอนดังกล่าวใครเป็นคนพูด

- | | |
|----------------|-----------------|
| ก. พระฤๅษี | ข. พระอภัยมณี |
| ค. ม้านิลมังกร | ค. สุนัขจิ้งจอก |

10. จากบทกลอนดังกล่าวสอนเรื่องอะไร

- | | |
|------------------------------------|--|
| ก. ความสามัคคี | ข. ความพยายามอยู่ที่ไหนความสำเร็จอยู่ที่นั่น |
| ค. การไว้ใจคนว่าอย่าไว้ใจใครง่าย ๆ | ง. ไม่มีข้อใดถูก |

จงอ่านกลอนที่กำหนดแล้วตอบคำถามข้อ 11 – 12

ชีเปลือยฟังนั้งขัดสมาธิพับ	แสนสลับปลับปลิ้นปลอกบอกนิสัย
เราตัดขาดปรารณาไม่อาลัย	ด้วยเห็นภัยวิปริตอนิจจัง
อันร่างกายหมายเหมือนหนึ่งเรือนโรค	แสนโสโครกคืออายุก็เป็นทุกข์
เครื่องสำหรับยับยวบ <u>อสุภัง</u>	จะปิดบังเวทนาไว้ว่าไร

11. จากบทกลอนใครเป็นคนพูด

- | | |
|-------------|------------------|
| ก. สุดสาคร | ข. สุนทรภู่ |
| ค. ชีเปลือย | ง. ไม่มีข้อใดถูก |

12. จากบทกลอนคำที่ขีดเส้นใต้มีความหมายว่าอย่างไร

- | | |
|-----------|----------------|
| ก. ไม่งาม | ข. ไม่ดี |
| ค. ไม่สวย | ง. ไม่ประทับใจ |

13. คำในข้อใดมีความหมายว่า “น้ำ”

- | | |
|-----------|-----------|
| ก. สิงขร | ข. พาสี |
| ค. อสุภัง | ง. หัสติน |

14. เมืองฝคือเมืองของใคร

- | | |
|------------------|-------------|
| ก. ท้าวปัทมา | ข. นางยักษ์ |
| ค. ท้าวเวสสุวรรณ | ง. พระราหู |

15. ข้อใดคือลักษณะของชีเปลือย

- | | |
|--------------------------------|--|
| ก. หัวเหมือนเสือ ขาเหมือนเงือก | ข. ไม่ใส่เสื้อผ้า เคราขาว |
| ค. หัวจุก ตัวอ้วนกลม | ง. คิ้วโก่งเหมือนคันศร รูปร่างอรชรอ่อนแอ |

16. พระฤๅษีให้อะไรแก่สุตสาคร

- | | |
|-----------------|-------------------|
| ก. ไม้เท้าวิเศษ | ข. ม้านิลมังกร |
| ค. เมฆสีทอง | ง. ขลุ่ยไล่วิญญาณ |

17. สุตสาครออกตามหาพระบิดาเมื่ออายุกี่ขวบ

- | | |
|-------------|----------|
| ก. 10 เดือน | ข. 5 ขวบ |
| ค. 10 ขวบ | ง. 3 ขวบ |

18. ซิเปลื่อยต้องการอะไรจากสุตสาคร

- | | |
|-------------|--------------------------------|
| ก. เสื้อผ้า | ข. การขี่ม้า |
| ค. พระฤๅษี | ง. ไม้เท้าวิเศษ และม้านิลมังกร |

19. ใครเป็นคนช่วยสุตสาครขึ้นมาหลังจากโดนซิเปลื่อยผลักตกผา

- | | |
|------------------------|---------------|
| ก. ม้านิลมังกร | ข. ท้าวปัทกกา |
| ค. สุตสาครขึ้นมาได้เอง | ง. พระฤๅษี |

20. ข้อใดเรียงลำดับเหตุการณ์จากเรื่องสุตสาครถูกต้อง

1. สุตสาครเข้าเมืองผี
2. นางเงือกคลอดสุตสาคร
3. ซิเปลื่อยผลักสุตสาครตกหน้าผา
4. สุตสาครจับม้านิลมังกร
5. สุตสาครพบซิเปลื่อย

- | | |
|--------------|--------------|
| ก. 1,2,3,4,5 | ข. 5,4,3,2,1 |
| ค. 2,1,5,4,3 | ง. 2,4,1,5,3 |