

IDENTIFICA LES FIGURES RETÒRIQUES AMB LA SEVA DEFINICIÓ I EXEMPLE:

METÀFORA

AL·LITERACIÓ

PARAL·LELISME

ANTITESI

HIPÈRBOLE

HIPÈRBATON

PERSONIFICACIÓ

Es repeteixen sons en un mateix vers.

Amb la mà dins ta mà en tos ulls em mir. (Josep Vicenç Foix)

Se substitueix un element per un altre amb el qual manté algun tipus de relació de semblança.

La nau millor per anar lluny / sempre serà un bon llibre. (Emily Dickinson)



S'altera l'ordre sintàctic habitual dels elements d'un vers.

Perquè has vingut han florit els lilàs. (J. Salvat-Papasseit)

S'uneixen dues idees contràries (contradicció).

Es quan dormo que hi veig clar. (Josep Vicenç Foix)



Es repeteix una mateixa estructura sintàctica en dos o més versos.

Pels graons de la cisterna puja la matinada a abraçar el dia.

Pels esglaons dels versos s'eleva la poesia per estrènyer el lector.

Per les prestatgeries s'enfilen els llibres per comprendre l'eternitat.

S'atribueixen qualitats humanes a un objecte o animal.

M'agrada escoltar les coses com canten. (R. M. Rilke)



Exageració.

Més enllà de tenir-te no hi ha res. (M. Martí i Pol)

