

EVALUACIÓN QUIMESTRAL

NOMBRE: _____

PRIMER QUIMESTRE

CURSO: **10mo EGB**

FECHA: _____

LL.4.1.1. Explica el origen, el desarrollo y la influencia de la escritura en distintos momentos históricos, regiones y culturas del mundo, y valora la diversidad expresada en sus textos representativos. (S.2., I.3.)

Destrezas con criterio de desempeño

LL.4.5.1. Interpretar un texto literario desde las características del género al que pertenece.

LL.4.4.7. Matizar y precisar las ideas y los significados de oraciones y párrafos mediante el uso selectivo de modos verbales, tiempos verbales complejos, verboides, voz activa y pasiva, conjunciones y frases nominales, adjetivas, adverbiales, preposicionales y verbales.

Piensa y reflexiona en las respuestas correctas:

- 1. Las palabras graves son las que llevan el acento en la penúltima sílaba y se tildan cuando terminan en: (1 punto)**

☐	a) n, s o vocal
☐	b) cualquier consonante menos n, s o vocal
☐	c) las vocales

- 2.-Cuál de las siguientes palabras está mal escrita tomando en cuenta el uso de la b y v (1 punto)**

☐	a) vestido
☐	b) bosque
☐	c) barco
☐	d) benado

Metacognición:

¿Tuvo alguna dificultad para realizar la actividad?

¿Por qué cree que sus respuestas son correctas?

3.- Escribe la palabra correcta:

Por qué Oraciones interrogativas. Implicitas y explícitas. • ¿Por qué hablas tan alto? • No entiendo por qué hablas tan alto.	Porque Responde a preguntas con ¿por qué?. Indica causa. • Hablo alto porque estoy nerviosa. • Eva no va a venir porque va a trabajar.
Porqué Sustantivo: causa, motivo, razón. • No entiendo el porqué de tus formas. • Analicemos los porqués de la situación.	Por que Por + que (relativo) Esta es la razón por (la) que vine. Por + que (conjunción) Tenía mucha preocupación por que todo saliera bien.

Vamos a practicar la diferencia entre porque, por qué, porqué y por que. Tienes que rellenar los huecos con la palabra o palabras adecuadas.

1. Me quedé en casa estaba enfermo.
2. Desde luego... menudencias te enfadas a veces.
3. ¿ le interesa a usted la ortografía?
4. Ha mostrado mucho interés el proyecto salga adelante.
5. El motivo hemos convocado es que hay que hacer reformas en el edificio.

PREGUNTAS DE METACOGNICIÓN DE APRENDIZAJE QUIMESTRAL
Asignatura: Lengua y Literatura
¿Qué contenidos novedosos aprendí en el transcurso del primer quimestre en la asignatura de Lengua y Literatura?
¿Qué productos obtenidos en los proyectos interdisciplinarios en los que participó la asignatura de Lengua y Literatura fueron de gran utilidad? ¿Por qué?
¿Qué dudas persisten sobre los aprendizajes desarrollados a lo largo del primer quimestre?

4.- Clasifica las siguientes frases adverbiales subrayadas:

- Llueva a menudo en el norte
- Está a la derecha del puente
- Había cinco como mínimo.
- A lo mejor vienen todos.

modo

lugar

cantidad

afirmación

negación

duda

5.- Clasifique las siguientes figuras literarias en símil, metáfora o personificación

FIGURAS LITERARIAS	CLASIFICACIÓN
Los caballitos de mar se pusieron a bailar.	
Está como un palillo.	
Este lugar es un horno.	
El viento me hace cosquillas.	
El pelaje del conejo parece un algodón.	
En el riachuelo los pececitos ríen sin cesar.	
El rumor del mar me habla al oído.	

metáfora

personificación

símil

personificación

personificación

personificación

símil

Autorregulación:

Llena el siguiente cuadro tomando en cuenta tus metas, desafíos y mejoras de tu plan de vida:

Pienso ¿Qué crees que sabes sobre el tema?	Me interesa ¿Qué preguntas o inquietudes tienes sobre el tema?	Investigo ¿Qué te gustaría investigar sobre este tema? ¿Cómo podrías investigarlo?

--	--	--

REFLEXIÓN:

Conteste las siguientes preguntas:

1.- ¿Lo que aprendí me puede servir en mi vida diaria?

2.- ¿Qué tema estudiado en este quimestre te gustó más en Lengua y Literatura y por qué?

3.- ¿Qué contenidos novedosos aprendí en el transcurso del primer quimestre en la asignatura de Lengua y Literatura?