UNIDAD EDUCATIVA"CIUDAD DE OTAVALO"

EXAMEN CORRESPONDIENTE AL PRIMER QUIMESTRE
SEGUNDO DE BACHILLERATO
HISTORIA

2 puntos

1. Las aldeas de Andinoamérica ecuatorial (del período desde el 4000 hasta el 1500 a. C.) desarrollaron actividades que requerían cada vez mayor complejidad. Menciona cuatro de ellas.

2 pun

4. Explica qué es la microverticalidad y su función como técnica agrícola.

¿Qué es la microverticalidad?	¿Cuál es la función ?

2 puntos

- Determinar y valorar las características del mestizaje y el sincretismo en el arte colonial hispanoamericano.

4. Explica cómo se produjo el mestizaje y el sincretismo en el arte colonial en Hispanoamérica.

Mestizaje	
Sincretismo	

1 punto

- Comprender la función evangelizadora que cumplía el arte colonial por medio de la pintura, la escultura y la arquitectura.

5. Observa las imágenes y explica cómo el arte cumplía la función de evangelizar.

Explicación:

2 puntos

- Establecer las características y la función social del arte barroco y del arte mudéjar.

6. Señala dos características del arte barroco y del mudéjar.

Arte barroco:	• •
Arte mudéjar:	• •

LIVEWORKSHEETS

UNIDAD EDUCATIVA"CIUDAD DE OTAVALO"

2 pur

1. **Completa** el siguiente cuadro.

Metales que se extrajeron durante la Colonia	
Época de mayor extracción de plata en México	
Monto de las exportaciones	
Consecuencias en la población indígena	

2 puntos

- Establecer las razones de las diferentes formas de extracción de riqueza por parte de los conquistadores españoles.

2. **Explica** en qué consistía la encomienda.

¿A quiénes se nombraba encomenderos?	¿En qué consistía la encomienda?

¿En qué época se dio la encomienda?

2 puntos

4. **Explica** en qué consistió cada uno de los ciclos económicos de la colonia portuguesa en América.

1 punto

- Determinar quiénes eran los bandeirantes y el rol que jugaron en el tráfico de esclavos.

5. **Determina** quiénes eran los bandeirantes y qué hacían.

¿Quiénes eran?	
¿Qué hacían?	

2 puntos

- Contrastar los procesos de colonización hispánica, portugués y anglosajón y establecer sus semejanzas y diferencias.

6. **Establece** una semejanza entre los procesos de colonización hispana y portuguesa y una diferencia de estos dos procesos con los anglosajones.

Semejanza	Diferencia

LIVEWORKSHEETS

LIVEWORKSHEETS

LIVEWORKSHEETS