

# Tipos de técnicas en la escultura:

Une cada descripción con la imagen que la representa

**Esculpido.** Consiste en arrancar de un bloque de material los trozos sobrantes mecánicamente (generalmente mediante un cincel) para dejar únicamente los trozos que componen la figura deseada



**Modelado.** Empleada en materiales blandos, consiste en dar forma a la pasta empleando las manos o diversas herramientas metálicas, para luego permitirle que se seque y gane dureza. Se trabaja así la arcilla, la cera o la plastilina.



**Vaciado.** Se fabrica un molde con el negativo de la figura deseada y se vierte dentro algún material blando que luego se deja endurecer, se rompe o retira el molde y se obtiene la escultura.



**Tallado.** Usual para el trabajo de la madera, es equivalente al esculpido, pero se emplea un cuchillo o material más blando para cortar el material y extraer pedazos enteros, obteniendo una forma específica.



**Embutido.** Se fabrica un molde duro primero, sobre el cual se aplican capas de metal más blando, generalmente precioso, para a fuerza de golpes obligarlas a tomar la forma del molde.



**Repujado.** Se usa un martillo y una serie de moldes o de cuñas para imprimir sobre una superficie metálica los relieves o agujero deseado.

