ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL "GUAYAQUIL"

"Símbolo de calidad y calidez, educamos en valores para formar a los mejores"

RÚBRICA PARA EVALUACIÓN QUIMESTRAL

Nombre del estudiante: (apellidos y nombres en ese orden con mayúsculas)	
Representante: (apellidos y nombres en ese orden con mayúsculas)	
Grado y paralelo:	**Fecha:**
Tutora:	
Asignatura:	
Quimestre:	

INDICACIONES:
El ejercicio individual de reflexión permite al estudiante evidenciar la comprensión sobre los temas fundamentales de la asignatura, trabajados durante el quimestre, para ello, el estudiante realizará una reflexión sobre la base de preguntas orientadoras elaboradas por el docente. (Tomado de: Instructivo de evaluación estudiantil, Régimen Sierra-Amazonía 2021-2022,
Se incluyen preguntas:
• Actividades en las que se evalúa los niveles de logro de aprendizajes equivale al 40%
• Metacognición equivalente al 60%

LIVEWORKSHEETS

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL "GUAYAQUIL"

"Símbolo de calidad y calidez, educamos en valores para formar a los mejores"

INDICADOR DE LOGRO: Explora, describe y representa la propia imagen a través de distintos medios de expresión (gestual, gráfico, verbal, fotográfico, sonoro, etc.). REF.I.ECA.3.1.1.

ACTIVIDAD 1: Observar la imagen y marcar con una X las características del rostro.



Labios	Forma del rostro	Ojos	Nariz
Grueso	Ovalado	Rasgados	Chata
Finos	Redondo	Redondos	Puntiaguda

INDICADOR DE LOGRO: I.ECA.3.4.1. Describe y comenta la proyección de la propia sombra corporal y las características del teatro de sombras, como resultado de un proceso de observación y búsqueda de información.

ACTIVIDAD 1: Marcar con un X las características del teatro de sombras.

- ◯ Se observan las siluetas en blanco y negro.
- ◯ Se representa ante un público o audiencia con traies coloridos.
- ◯ Efectos auditivos para complementar las escenas
- ◯ Actuación de profesionales entrena dos en la representación

LIVEWORKSHEETS

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL "GUAYAQUIL"

"Símbolo de calidad y calidez, educamos en valores para formar a los mejores"

◯ Personajes puntuales y reducidos dentro de la obra.	◯ Se necesita iluminación y están atrás de una tela transparente.

REFLEXIÓN METACOGNITIVA
CULTURA ARTÍSTICA

PREGUNTA 1

¿Qué tema estudiado en este quimestre te gustó más de Cultura Artística?

……

……

PREGUNTA 2

¿En qué caso de tu vida diaria en qué nos ayuda saber sobre el teatro de sombras?

……

……

PREGUNTA 3

¿Crees que la Matemática nos ayuda a conocer las características del rostro? EN QUÉ ASPECTOS

……

……

PREGUNTA 4

¿Logré trabajar de forma independiente, responsable, puntual y honestamente las actividades propuestas durante el primer quimestre? ¿Cómo lo hiciste?

Independiete……..

Puntual……

LIVEWORKSHEETS

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL "GUAYAQUIL"

"Símbolo de calidad y calidez, educamos en valores para formar a los mejores"

Honesto ……..

Responsable……..

PREGUNTA 5

¿Lograste finalizar el producto del proyecto interdisciplinar?

……

……

Autorregulación: Llena el siguiente cuadro tomando en cuenta tus metas, desafíos y mejoras de tu plan de vida:

Pienso ¿Qué crees que sabes sobre este tema?	Me interesa ¿Qué preguntas o inquietudes tienes sobre este tema?	Investigo ¿Qué te gustaría investigar sobre este tema?

LIVEWORKSHEETS