COLEGIO PARTICULAR HARRIET BEECHER STOWE
EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA
DÉCIMO AÑO
EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE
AÑO LECTIVO 2021-2022

Estudiante: Fecha:

INSTRUCTIVO:
Lea con atención cada pregunta y responda según lo solicitado. En caso de tachones, manchones o desarrollo con lápiz, no se aceptará rectificación de la calificación.

A. LOGRO DE APRENDIZAJES

I. **Selecciona** la opción que considere correcta.
1. Indica el origen del teatro. (0,5p)

Grecia.
España.
Italia.
China.

2. Indica los elementos del teatro. (0,5p)

Actores- Personajes- Audiencia. - Guion - Iluminación- Equipo - Vestuario. -Telón.
Actores- Escenografía- Publicidad. - Resumen - Eco- Pintura- Vestuario. -Sonido.
Actores- Escenografía- Audiencia. - Guion - Iluminación- Maquillaje- Vestuario. -Sonido.
Actores- Policías - Tribuna. - Guion - Planificación- Trajes- Vestidos. -Silbatos.

3. Selecciona y escribe la terna de palabras que completan en forma correcta la siguiente frase (0,5p).

Un _____ es un texto que se encarga de especificar los diferentes diálogos que cada _____ dentro de la obra debe de decir durante cada escena y además brinda a información sobre la escenografía y la idea que se quiere _____ al público.

Guion teatral - locutor- entregar.
Guion teatral - actor- transmitir.
Guion teatral - entrenador – denotar.
Guion teatral - director- inspirar.

LIVEWORKSHEETS

4. Los elementos de un monologo son: (0,5p):

1. Representar un sonido **2.** Crear el tono y la atmosfera de un filme **3.** acelerar o retardar la acción **4.** Realizar con señas toda la obra **5.** recrear una época o ambiente.

1,2, 4
2, 3, 5
1, 4, 5
1, 3, 4

II. **Contesta** en forma argumentada las siguientes preguntas.

5. ¿Crees que el arte conceptual tendría aceptación social en el Ecuador? ¿Por qué? (2p)

6. ¿Cuál es el tipo de arte conceptual que te llama la atención? ¿Por qué? (2p).

B. **REFLEXIÓN METACOGNITIVA**.

7. ¿En qué momento de la vida cotidiana se puede aplicar algún elemento teatral? ¿Por qué? (2p).

8. ¿Qué elemento de tu entorno utilizarías para crear algún tipo de arte conceptual? ¿ Cuál sería la idea principal? (2p)

LIVEWORKSHEETS