

ใบงานงานทัศนศิลป์ท้องถิ่น

ชื่อ-นามสกุล..... ชั้น..... เลขที่.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านข้อความ แล้วเติมคำในช่องว่างให้สัมพันธ์กัน

สิม สี่มา หอไตร เจดีย์ หอม พระนฏ ใบเสมา
จิตรกรรม ประติมากรรม ปฐมกรรม ความประณีต
ทัศนศิลป์ท้องถิ่น ทัศนศิลป์ของชาติ ภูมิปัญญาชาวบ้าน

1. สถาปัตยกรรมทางพระพุทธศาสนาที่โดดเด่นของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ คือ.....มีความหมายแบบเดียวกับโบสถ์ คือ “หอเวตของพระสงฆ์” ซึ่งชื่อเรียกนี้เป็นคำที่กร่อนมาจากคำว่า.....
2. คำที่ใช้เรียกผลงานทัศนศิลป์ด้วยวิธีการปั้น การหล่อ หรือการแกะสลัก มีใช้เรียกอยู่ด้วยกัน ๒ คำ คือ.....และ.....ซึ่งคำหลังจะใช้เรียกเฉพาะผลงานที่สร้างเป็นพระพุทธรูปเท่านั้น
3. งาน.....เป็นงานที่สร้างสรรค์โดยชาวบ้าน เรียกอีกอย่างว่า.....
4. ปราสาทหิน เป็นสถาปัตยกรรมที่มีความอลังการและมีประวัติความเป็นมาที่ยาวนาน สถาปัตยกรรมในรูปแบบนี้มักได้รับอิทธิพลมาจาก.....
5. งาน.....ส่วนใหญ่เป็นงานที่อิงรูปแบบอุดมคติที่ยึดถือกันมาตั้งแต่โบราณ และมีความสวยงาม แสดงให้เห็นถึง.....ของศิลปิน