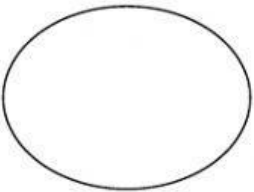


UNIDAD EDUCATIVA “NELSON ISAURO TORRES”

Av. Luis Cordero S/N - Vía Ayora – Cayambe Telf.: 2361-846 / Email: colegionelsontorres_cayambe@hotmail.com
2021 - 2022

EXAMEN QUIMESTRAL

Asignatura: Lengua y Literatura	Calif. 
Nombre del estudiante:	
Curso: Paralelo: “.....” Especialidad:	
Quimestre: Fecha:	
Docente: Lic. Freddy Pinenla	

INSTRUCCIONES:

- Lea con atención cada una de las preguntas, antes de contestar.
- Al ser una evaluación de selección múltiple, seleccionar solamente un ítem.

“La inteligencia consiste no solo en el conocimiento, sino también en la destreza de aplicar los conocimientos en la práctica.” Aristóteles”.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO: LL.5.4.7. Desarrollar un tema con coherencia, cohesión y precisión, y en diferentes tipos de párrafos.

ORDEN. -I. En los espacios de parte derecha, arrastre las inferencias de los ejemplos propuestos: tomando en cuenta que las ideas se encuentran en forma implícita.

Opciones: 1. Se enojó 2. Al amanecer 3. Llegaron atrasados 4. Hubo un incendio

Por mucho que corrieron, cuando llegaron al aeropuerto, ya no pudieron subir al avión.

Inferencia:

Texto: Cuando empezó a cantar el gallo, la abuela se levantó y pasó a calentar la leche.

Pregunta: ¿Cuándo ocurre la acción?

Inferencia:

Al ver lo sucia y rota que traía la ropa, su madre se puso los brazos en la cintura y la miró seriamente.

Los árboles estaban quemados, el paisaje era desolador y todavía se veía humo.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO: LL.5.3.4. Valorar los aspectos formales y el contenido del texto en función del propósito comunicativo, el contexto sociocultural y el punto de vista del autor.

ORDEN. II.- Lea atentamente cada una, de las preguntas seleccione el numeral o literal correcto.

UNIDAD EDUCATIVA “NELSON ISAURO TORRES”

Av. Luis Cordero S/N - Vía Ayora – Cayambe Telf.: 2361-846 / Email: colegionelsontorres_cayambe@hotmail.com
2021 - 2022

Identifique la paráfrasis correcta.

Mejor encender una vela que maldecir la oscuridad. (Confucio)

Opciones:

1. Aunque no lo parezca, todos los problemas tienen solución
2. No debemos perder la esperanza, incluso en las peores circunstancias
3. En condiciones adversas, debemos actuar en lugar de quejarnos
4. La oscuridad nos confunde y nos impide resolver nuestros problemas

2. Identifique la idea más importante del texto.

Varios gauchos en la pulpería conversan sobre temas de escritura y fonética. El santiagueño Albarracín no sabe leer ni escribir, pero supone que Cabrera ignora su analfabetismo; afirma que la palabra trara no puede escribirse. Crisanto Cabrera, también analfabeto, sostiene que todo lo que se habla puede ser escrito.

-Pago la copa para todos -le dice el santiagueño- si escribe trara.

-Se la juego -contesta Cabrera; saca el cuchillo y con la punta traza unos garabatos en el piso de tierra.

-De atrás se asoma el viejo Álvarez, mira el suelo y sentencia:

-Clarito, trara. **Antuñano, L. Polemistas. Recuperado el 05 de marzo de 2018 en <http://bit.ly/2y17ul2>**

Opciones:

1. Utilización del saber lector como instrumento de ventaja
2. Indignidad de las apuestas entre los clientes de la pulpería
3. Escritura confusa de algunas palabras difíciles de entender
4. Necesidad de las discusiones sobre escritura entre inexperto

4. Con base en el texto, identifique la idea principal.

Los insectos sociales no tienen pensamientos complejos, pero se organizan para definir las resoluciones cruciales para su supervivencia. Un estudio reciente reveló que las hormigas, de determinada especie, son capaces de tomar decisiones colectivas racionales. Un equipo de científicos japoneses realizó un experimento con 56 hormigas, en el que marcó a cada una con un código concreto para evaluar su comportamiento individual, al exponerlas a fuentes con diferentes cantidades de azúcar.

Después de repetir las pruebas varias veces, los científicos observaron que todas tenían preferencias específicas, debido a los distintos umbrales de sensibilidad que cada una posee. A pesar de estas discrepancias, pronto notaron que cuando las hormigas formaban colonias, la mayoría escogía la fuente más rica en azúcares, es decir, tomaban la decisión más racional en consenso. Los científicos creen que el mismo mecanismo que permite este fenómeno podría servir para entender el funcionamiento de las neuronas en el cerebro humano.

Modificado con fines pedagógicos. Recuperado el 24 de mayo de 2017 en <http://bit.ly/2qdqJiL>

Opciones:

1. El experimento permitió observar que las hormigas tenían preferencias específicas, debido a los umbrales de sensibilidad de cada una
2. Un estudio reveló que las hormigas, de determinada especie, son capaces de tomar decisiones colectivas racionales
3. Los científicos creen que el mismo mecanismo que permite este fenómeno, podría servir para entender el funcionamiento de las neuronas
4. Los insectos sociales no tienen pensamientos complejos, pero se organizan para las resoluciones de su supervivencia

UNIDAD EDUCATIVA "NELSON ISAURO TORRES"

Av. Luis Cordero S/N - Vía Ayora – Cayambe Telf.: 2361-846 / Email: colegionelsonstorres_cayambe@hotmail.com
2021 - 2022

- Las ideas (explicitas/implícitas) _____ Son pensamientos ideas que el autor da a entender, pero aquellas ideas se encuentran semiocultas

8. Con base en el enunciado, identifique el antónimo de la palabra en negrita.

No hay animal **manso** que atado no se irrite.

- 1) Bondadoso 2) Mansurrón 3) Domado 4) Salvaje

9. Con base en el fragmento, identifique el tipo de texto no literario.

- Ha escrito usted un libro muy divertido.
- Quise hacerlo así. La verdad es que publicar libros es divertido. Para mí hubiera sido muy difícil escribir sobre el mundo editorial sin sentido del humor.
- ¿Siempre ha sido así?
- Siempre. Cada libro, cada manuscrito que entra por esa puerta es lo más importante en la vida del autor. Hay excepciones entre los libros que se escriben y que se publican, pues hay libros para perder peso, diccionarios, libros para hacer mejor el amor; pero los que me llegan a mí representan, sin excepciones, lo más importante en la vida de sus autores [...]

Cruz, J. (6 de noviembre de 2005). El editor en el trapecio. El País (archivo digital). Recuperado el 24 de julio de 2014 en <http://bit.ly/1rOYAJC>

Opciones:

1. Noticia 2. Entrevista 3. Editorial 4. Crónica

10. Identifique el tipo de texto literario.

Alguien en casa de Andrés mencionó con indignación que su pequeña ciudadela se estaba desplomando. Sorprendido ante tal afirmación y asustado al imaginar que el único lugar que conocía desaparecería en algún momento, tomó una decisión. A la mañana siguiente empezó a apropiarse de las piedras y maderas que encontraba a su paso. Su mejor amigo le preguntó en qué usaría todo lo que recogía, a lo que Andrés contestó – Cuando nuestra ciudad quede en ruinas yo construiré mi propia metrópoli, como siempre he soñado–.

Modificado con fines pedagógicos. Recuperado el 15 de febrero de 2018 en <https://bit.ly/2dsX6T1>

Opciones:

1. Mito 2. Leyenda 3. Cuento 4. Fábula



Lic. Freddy Pinenla
Docente
Elaborado



Lic. Freddy Pinenla
Jefe de Área
Revisado

Ing. Carla Arroyo
Coordinador Pedagógico

Revisado

Gobierno
del Encuentro

Lic. Edison Morocho
Vicerrector

Aprobado

Juntos
lo logramos

LIVEWORKSHEETS