

ชื่อ - นามสกุล

เลขที่

ม. ๒/๖

แบบทดสอบ

หน่วยที่ ๔ แบบทดสอบโคลงสุภาษิตพระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดหรือเหมาะสมที่สุดเพียงคำตอบเดียว (๑๕ ข้อ ๓ คะแนน)

๑. โคลงสุภาษิตโสฬสไตรยางค์และโคลงสุภาษิตนฤทมนการแต่งด้วยโคลงชนิดใด

ก. โคลงสองสุภาพ

ข. โคลงสามสุภาพ

ค. โคลงสี่สุภาพ

ง. โคลงคั่นบาทกฤษณ

๒. โสฬสไตรยางค์มีความหมายตรงตามข้อใด

ก. ๓ หมวด หมวดละ ๑๖ ข้อ

ข. ๑๖ หมวด หมวดละ ๓ ข้อ

ค. ๘ หมวด หมวดละ ๓ ข้อ

ง. ๓ หมวด หมวดละ ๕ ข้อ

๓. “เป็นมคติทาง บัณฑิต แสงมอย

หวังสวัสดิ์จัดทุกขสร้าง

สืบสร้างสุขผล”

มคติ มีความหมายตามรูปศัพท์ว่าอะไร และในคำประพันธ์ข้างต้นนี้กล่าวถึงอะไรว่าเป็นมคติ

ก. แม่บท, สุภาษิตนฤทมนการ

ข. กุศล, สุภาษิตนฤทมนการ

ค. แม่บท, สุภาษิตโสฬสไตรยางค์

ง. กุศล, สุภาษิตโสฬสไตรยางค์

๔. คำศัพท์ใดมีความหมายว่า ความสุขเกษม ความเจริญ โชคลาภ

ก. เป็นมคติทาง

บัณฑิต แสงมอย

ข. ทูจิตมรรยาปน

ปกไว้

ค. สรรพางค์โสภาพร้อม

ธัญลักษณ์

ง. เป็นสุขโสดคนรัก

การชอบ ธรรมชาติ

๕. ข้อใดสอนตรงกับ “ภานิตจิตประจักษ์

ชื่อพร้อม”

ก. ควรกล้ากล้ากลัวน้อย

ทั้งหทัย แท้แสบ

ข. สุภาพพจน์ภายใน

จิตพร้อม

ค. วาจาจักพูดใน

กิจสพ สรรพแสบ

ง. พาทิมี่สตรึง

รอกิด

๖. นฤทมนการ มีความหมายตามรูปศัพท์ตรงตามข้อใด

ก. สภาพที่ไม่เคยเสียใจ

ข. สภาพที่ผู้ประพฤติดามไม่เคยเสียใจ

ค. ผู้ประพฤติดามกิจไม่เคยเสียใจ

ง. กิจที่ผู้ประพฤดิยังไม่เคยเสียใจ



๑ พาทิมีสติรู้	รอกิด
รอบคอบชอบแผลผิด	ก่อนพริ่อง
คำพูดพ่างลิจิต	เขียนร่าง เรียงแะ
ฟังเพราะเสนาะต้อง	โสดทั้งห่างภัย

๗. สาระสำคัญของคำประพันธ์ข้างต้นคือข้อใด

- | | |
|----------------------|--------------------|
| ก. สอนเรื่องการคิด | ข. สอนเรื่องการพูด |
| ค. สอนเรื่องการเขียน | ง. สอนเรื่องการฟัง |

๘. “อย่าทำเป็นกระด่ายตื่นตูม” มีความหมายตรงกับความในข้อใดมากที่สุด

- | | | | |
|-------------------|------------|------------------------|----------------|
| ก. พาทิมีสติรู้ | รอกิด | ข. หยุคคิดพิจารณา | แพ้นะ ก่อนนา |
| รอบคอบชอบแผลผิด | ก่อนพริ่อง | ชอบผิดคิดเห็นแม่น | ไม่ยังเสียความ |
| ค. ไปฟังคนพูดฟัง | พันเผื่อ | ง. อีกหนึ่งไปเชื่อถ้อย | คำคน ลือแะ |
| เท็จและจริงงานเจอ | คละเคล้า | บอกเล่าข่าวเหตุผล | เรื่องร้าย |

๙. โคลงสุภาษิตนฤมุนาการ ข้อใดที่เป็นการแสดงออกทั้งทางกาย วาจา และใจ

- ก. เพราะความอดกลั้นต่อผู้อื่น, เพราะคิดเสียก่อนจึงพูด, เพราะไม่ได้พูดร้ายต่อใคร
- ข. เพราะไม่ได้พูดร้ายต่อใคร, เพราะถามฟังความก่อนตัดสินใจ, เพราะความอดกลั้นต่อผู้อื่น
- ค. เพราะความอดกลั้นต่อผู้อื่น, เพราะไม่ฟังคำคนพูดเพศนิทาน, เพราะทำความดีทั่วไป
- ง. เพราะทำความดีทั่วไป, เพราะขอโทษบรรดาที่ได้ทำผิด, เพราะไม่หลงเชื่อข่าวร้าย

๑๐. “อิสปปรณัม” คำว่า “ปรณัม” ในที่นี้แปลว่าอะไร

- | | | | |
|--------|-----------|----------|----------|
| ก. ตอน | ข. เรื่อง | ค. นิทาน | ง. ตำนาน |
|--------|-----------|----------|----------|

๑๑. “อย่าควรประมาทผู้ ทูรพล” คำว่า “ทูรพล” มีความหมายตรงกับข้อใด

- | | | | |
|----------|-------------|-------------------|---------------------|
| ก. ศัตรู | ข. ผู้พิการ | ค. ผู้มีกำลังน้อย | ง. ผู้ตกทุกข์ได้ยาก |
|----------|-------------|-------------------|---------------------|

๑๒. ๕. ข้อใดมีความหมายต่างกับคำว่า “ปรปักษ์”

- | | | | |
|---------|---------|----------|----------|
| ก. ริปู | ข. นิกร | ค. อมิตร | ง. ศัสกร |
|---------|---------|----------|----------|



