

الاسم:

الفصل:

## الهمزة المتوسطة - المحالات الخاصة

**\*\* اكتب ما يملئ عليك:**

**✚ إرشادات تنسيقية هامة:**

-- غير مطلوب كتابة علامات الترقيم.

-- عند كتابة واو العطف لا بد أن تكتبها مع الكلمة التي تأتي بعدها بدون مسافة.

- عند كتابة الهمزة ( ا ) نضغط ( Shift+H ) وعند كتابة ( ! ) نضغط ( Shift+Y )

**البيئة العربية**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

تذكر:

تكتب الهمزة المتوسطة حسب الحركة الأقوى من بين حركتها وحركة الحرف الذي قبلها، وذلك

كالآتي:

- 1- إذا كانت أقوى الحركتين هي الكسرة تكتب الهمزة على نبرة، مثل: عائد - فئة.
- 2- إذا كانت أقوى الحركتين هي الضمة، تكتب الهمزة على واو، مثل: مؤمن - مؤونة.
- 3- إذا كانت أقوى الحركتين هي الفتحة تكتب الهمزة على ألف، مثل: ينأى - مأثم.

إعداد: د. رافت مزيد

**الحالات الخاصة لكتابة الهمزة المتوسطة:**

الحالات التي لا تخضع الهمزة المتوسطة في كتابتها للقاعدة هي:

- 1- إذا جاءت الهمزة المتوسطة مفتوحة بعد ألف ساكنة تكتب مفردة على السطر، مثل: عباءة - قراءة.
- 2- إذا جاءت الهمزة المتوسطة مفتوحة أو مضمومة بعد واو ساكنة تكتب على السطر، مثل: مروءة - ضوؤه.
- 3- إذا جاءت الهمزة المتوسطة مفتوحة بعد ياء ساكنة تكتب على نبرة، مثل: هيئة - بيئة.
- 4- إذا جاءت الهمزة المتوسطة مضمومة بعد ياء ساكنة تكتب على نبرة، مثل: فيئته - ميئوس منه.