	UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR ALBORADA	UEPA-001
	EVALUACIÓN BLOQUE N 2	PÁGINA 1
		Revisión Fecha: 2021-09

NIVEL/SUBNIVEL: MEDIA	GRADO/ SÉPTIMO	CURSO:	PARALELO: A -B	CALIFICACIÓN:
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA	ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA			<u> </u> / 10
DOCENTE: LIC. ANDRÉS ENCALADA			FECHA:	
ESTUDIANTE:				

INDICADORES:


I.LL.3.1.2. Indaga sobre las influencias lingüísticas y culturales que explican los diferentes dialectos del castellano, así como la presencia de varias nacionalidades y pueblos que hablan otras lenguas en el país. (I.3., S.2.)

I.LL.3.2.2. Propone intervenciones orales con una intención comunicativa, organiza el discurso de acuerdo con las estructuras básicas de la lengua oral, reflexiona sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios, adapta el vocabulario, según las diversas situaciones comunicativas a las que se enfrente. (J.3., I.4.)

I.LL.3.7.1. Reconoce en textos de literatura oral (canciones, adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas, rondas, arrullos, amorfinos, chigualos) o escrita (cuentos, poemas, mitos, leyendas), los elementos característicos que les dan sentido; y participa en discusiones sobre textos literarios en las que aporta información, experiencias y opiniones.

I.LL.3.3.2. Realiza inferencias fundamentales y proyectivo valorativas, valora los contenidos y aspectos de forma a partir de criterios preestablecidos, reconoce el punto de vista, las motivaciones y los argumentos del autor al monitorear y autorregular su comprensión mediante el uso.

I.LL.3.6.5. Escribe diferentes tipos de texto con estructuras instructivas (receta, manual, entre otros) según una secuencia lógica, con concordancia de género, número, persona y y tiempo verbal, uso de conectores temporales y de orden; organiza las ideas en párrafos diferentes con el uso de conectores lógicos, proposiciones y conjunciones, integrándolos en diversos tipos de textos producidos con una intención comunicativa y en un contexto determinado. (I.3., I.4.)

 2021-2022	UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR ALBORADA	UEPA-001
	EVALUACIÓN BLOQUE N 2	PÁGINA 2
		Revisión Fecha: 2021-09

ITEMS	OPORTUNIDADES								
<p>1. Une con líneas según corresponda el vocablo en español con su significado en kichwa.</p> <table> <tr> <td>WARA</td><td>BLUSA</td></tr> <tr> <td>RUANA</td><td>ZAPATO</td></tr> <tr> <td>TALLPA</td><td>TIENDA DE CAMPAÑA</td></tr> <tr> <td>USHUTA</td><td>PONCHO</td></tr> </table>	WARA	BLUSA	RUANA	ZAPATO	TALLPA	TIENDA DE CAMPAÑA	USHUTA	PONCHO	4
WARA	BLUSA								
RUANA	ZAPATO								
TALLPA	TIENDA DE CAMPAÑA								
USHUTA	PONCHO								
<p>2. Realizar su autobiografía: (Deben constar todos los pasos para la ejecución de la autobiografía)</p> <div style="border: 1px solid black; height: 200px; width: 100%;"></div>	6								
<p>1. Responda la siguiente pregunta. ¿Qué es una biografía?</p> <div style="border: 1px solid black; height: 100px; width: 100%;"></div>	1								
<p>2. Realizar una historieta que contengan las siguientes características: Tema: Libre Viñetas Ilustraciones Globos de Texto</p>									



2021-2022

UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR
ALBORADA

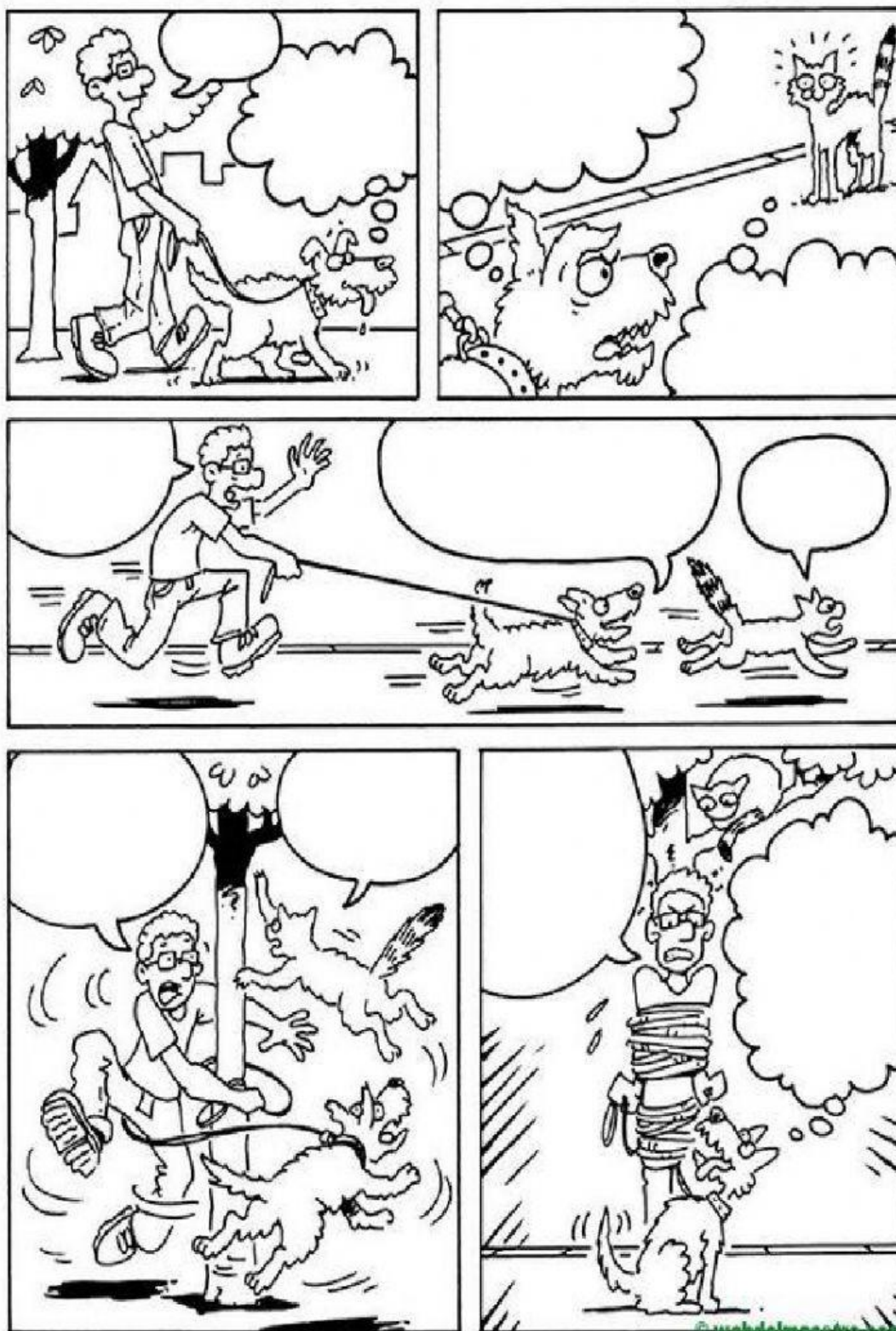
UEPA-001


PÁGINA 3

EVALUACIÓN BLOQUE N 2

Revisión
Fecha: 2021-09

Iconos y signos de propios



 2021-2022	UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR ALBORADA	UEPA-001
	EVALUACIÓN BLOQUE N 2	PÁGINA 4
		Revisión Fecha: 2021-09

3. ¿Cuál es la principal diferencia entre biografía y autobiografía? La biografía es en pasado y la autobiografía no. La autobiografía está escrita en 1.a persona del singular y la biografía en 3a persona del singular. La biografía es corta y la autobiografía es larga. Ninguna de las anteriores.	1
4. Marque V si es verdadero o F si es falso las siguientes afirmaciones: Sujeto expreso. El sujeto está escrito explícitamente en la oración. _____ Sujeto expreso. El sujeto no está escrito explícitamente en la oración. _____	1
	Total _ /10

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
DOCENTES: Lic. Andrés Encalada	COORDINADOR(A) DE ÁREA: Mgst. Andrés Peña	VICERRECTOR (A): Mgst. Irene López
Fecha:	Fecha:	Fecha: