



E.V.A DE RAZONAMIENTO VERBAL

GRADO:
3RO Y 4TO

NIVEL:
SECUNDARIO

PROF.
LUIS BARRÓN

Lee y responde las siguientes preguntas:

TEXTO

En los tiempos en que la botánica estaba aún en pañales, un estudioso llamado Linneo clasificó las plantas en veintitrés clases de fanerógamas y una clase de criptogamas. Las primeras tenían polen y óvulos bien visibles (de hecho, *faneros* en griego significa «claro» y *gamia*, «conjugación») y comprendían todos los vegetales a partir de las gimnospermas; en las otras (*cryptos* significa «escondido») los órganos sexuales no son visibles y comprendían, por lo tanto, todos los vegetales inferiores, de los helechos hacia abajo. No se trataba de la primera clasificación botánica concebida en el mundo: el mérito de tal honor podría corresponder, indiferentemente, al botánico francés Tournefort, del año 1600, o a Aristóteles o a los chinos o a los antiguos egipcios, pero se trataba de la primera clasificación en sentido moderno, porque se fundaba en la conformación de los órganos sexuales; si dos plantas tienen órganos sexuales similares, las consideramos hoy parientes, aun cuando todas las otras características sean diversas, mientras que dos plantas que tengan tallo, hojas y raíces similares pueden pertenecer a familias muy lejanas, si sus órganos sexuales difieren entre ellos.

1. ¿Qué título le podemos asignar al texto?

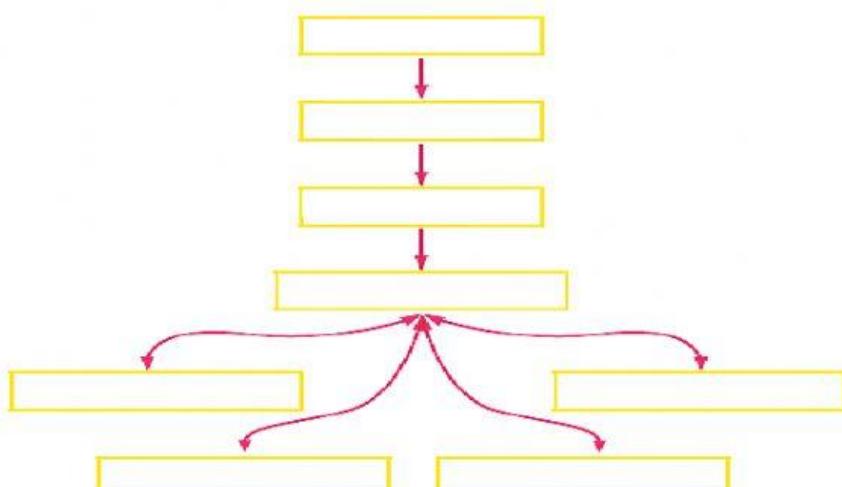
2. El texto anterior trata centralmente sobre:

- a. La importancia del polen y los óvulos
- b. La importancia de la clasificación botánica en la historia
- c. Diversas clasificaciones botánicas
- d. La primera clasificación realizada con microscopio
- e. La importancia de los órganos sexuales en la clasificación de vegetal.

3. Indica la afirmación correcta:

- a. Faneros significa «conjugación».
- b. Los helechos son considerados vegetales inferiores.
- c. La primera clasificación moderna de los vegetales fue hecha por Tournefort.
- d. Dos plantas similares siempre serán parientes.
- e. Algunas plantas no tienen órganos sexuales.

4. Relaciona cada parte del texto con su nombre:



Idea Principal

Titular

Tema

Ideas Secundarias

El Texto