

ชื่อ..... ป. ๓/..... เลขที่

ท.๑.๑ การอ่าน

๑. คำในข้อใดอ่านผิด

- ก. เต็นท์ อ่านว่า เต็น
- ข. แบงก์ อ่านว่า แบง
- ค. เกียร์ อ่านว่า เกีย
- ง. โซว์ อ่านว่า โซ

๒. คำในข้อใดเขียนคำอ่านได้ถูกต้อง

- ก. กุมภาพันธ์ อ่านว่า กุม-พา-พัน
- ข. เหตุการณ์ อ่านว่า เห - ตู - กาน
- ค. ความทุกข์ อ่านว่า ความ - ทุก
- ง. ประโยชน์ อ่านว่า ประ- โยด

๓. คำในข้อใดอ่านผิด

- ก. สมบัติ อ่านว่า สม - บัด
- ข. สาเหตุ อ่านว่า สา- เหตุ
- ค. สมมุติ อ่านว่า สม - มุต - ตี
- ง. จักร อ่านว่า จัก

๔. คำในข้อใดมีตัวอักษรที่ไม่ออกเสียงต่างจากข้ออื่น

- ก. ญาติ ข. พยาธิ ค. ปริศนา ง. ปรากฏ

๕. คำในข้อใดไม่ออกเสียง ร

- ก. ปราชญ์ ข. ประรณนา
- ข. ปริศนา ง. ปรากฏ

๖. คำในข้อใดไม่อ่านออกเสียง สระอิ

- ก. ภาคภูมิ ข. ชิวจิต ค. ลิตา ง. ลิขิต

๗. คำใดมีพยัญชนะไม่ออกเสียง

- ก. สามารถ ข. สาเหตุ ค. พระเมรุ ง.ชาติ

ท 2.1 การเขียน

๘. ข้อใดกล่าวถึงมารยาทในการเขียนได้ถูกต้อง

- ก. ใช้ภาษาในการเขียนอย่างไรก็ได้

- ข. เมื่อเขียนผิดให้ขีดทิ้งแล้วเขียนต่อ

- ค. เขียนด้วยลายมือบรรจงเป็นระเบียบ

- ง. เขียนข้อคิดที่ได้ลงในหนังสือนิทานที่อ่าน

๙. การปฏิบัติตนในข้อใดช่วยสร้างนิสัยรักการเขียน

- ก. ฝึกเขียนเรื่องต่างๆ ด้วยตนเองเสมอเมื่อมีการเขียน

- ข. แอบเขียนข้อความล้อเลียนเพื่อนหลังเลิกเรียนทุกวัน

- ค. คัดลอกงานเขียนของผู้อื่นไปส่งครูเป็นประจำ

- ง. ขยันนิทานที่แต่งเองในชั่วโมงเรียนวิชาอื่น

๑๐. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องเกี่ยวกับข้อควรปฏิบัติในการเขียนเรื่องตามจินตนาการ

ก. สร้างจินตนาการจากความเป็นจริง

ข. เมื่อเขียนเสร็จแล้วไม่ต้องอ่านทบทวน

ค. ศึกษาหาความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่จะเขียน

ง. เขียนโครงเรื่องเพื่อลำดับความคิดหรือเหตุการณ์

๑๑. ข้อใดกล่าวถึงการเขียนคัดลายมือได้ถูกต้อง

ก. เขียนชิดติดกัน

ข. เอียงสมุด และวางแขนเอียงตามสมุด

ค. เขียนหัวกลม พยัญชนะตรง และเต็มบรรทัด

ง. นั่งหลังตรง เขียนลากหางพยัญชนะเลยบรรทัด

ท 3.1 การฟัง การดู และการพูด

๑๒. การเป็นผู้ตั้งใจและดูจะได้รับประโยชน์อย่างไร

ก. ฉลาดกว่าคนอื่น

ข. ได้รับรางวัลจากผู้พูด

ค. มีความรู้และประสบการณ์เพิ่มขึ้น

ง. ประสาทหูสามารถได้ยินเสียงจากที่ไกล ๆ ได้ชัดเจน

๑๓. กิจกรรมใดที่ต้องใช้ทักษะการฟังและการพูด

ก. แข่งขันคัดลายมือ

ข. แข่งขันอ่านออกเสียง

ค. แข่งขันร้องเพลง

ง. แข่งขันทายปัญหาเขาน้ำ

๑๔. ใครปฏิบัติตนได้เหมาะสมกับมารยาทในการดู

ก. โก้เคยดูภาพยนตร์มาก่อนจึงนั่งเล่าให้เพื่อนฟังขณะที่เพื่อนกำลังชมอยู่

ข. เปิดส่งเสียงกรีดร้องเมื่อเห็นนักกีฬาวิ่งแข่งขันกีฬาในสนาม

ค. นักปรบมือให้กับการร่ายวพรของเพื่อนเนื่องในงานขึ้นปีใหม่

ง. ทานนำอาหารและเครื่องดื่มมารับประทานขณะชมละครในห้องประชุม

๑๕. หลักการสำคัญของการฟัง การดู และการพูดคือข้อใด

ก. สมาธิ ข. เวลา ค. เนื้อหา ง. ผู้พูด

ท 4.1 หลักการใช้ภาษาไทย

๑๖. คำในข้อใดใช้ตัวการันต์เหมือนกันทั้ง ๒ คำ

ก. อัจฉร..... เหตุการ.....

ข. ทรัพ..... รถยน.....

ค. ไตรรง..... สร้างสรร.....

ง. พัน.....ไม้ ผลลัพ.....

๑๗. ข้อใดใช้ตัวการันต์ได้ถูกต้อง

ก. มัธยัสถ์ ข. อารมณ

ค. สร้างสันต์ ง. คริสน์

๑๘. คำในข้อใดเขียนผิด

ก. พระสงฆ์ ข. ไทรทัศน์

ค. บริสุทธ์ ง. ฤทธิ์

๑๙. ข้อใดเขียนคำอ่านได้ถูกต้อง

ก. เกียรติบัตร อ่านว่า เกียน-ติ-บัด

ข. เมรุ อ่านว่า เม-รุ

ค. พรหมณ์ อ่านว่า พราม

ง. ภูมิปัญญา อ่านว่า พุม-ปัน-ยา

๒๐. ข้อใดมีพยัญชนะที่ไม่อ่านออกเสียง

ก. ปาฏิหาริย์

ข. พยาธิ

ค. สมมติ

ง. ประรณนา

๒๑. ข้อใดอ่านออกเสียงได้ถูกต้อง

ก. จันทาล อ่านว่า จัน - ดาน

ข. บันฑิต อ่านว่า บัน - ดิต

ค. มณฑป อ่านว่า มน - ทบ

ง. บันฑุ อ่านว่า บัน - ฑุ

๒๒. ข้อใดเขียนคำอ่านได้ถูกต้อง

ก. ฤทัย อ่านว่า รือ - ไท

ข. ฤๅษี อ่านว่า รี - สี

ค. ฤชา อ่านว่า รือ - ชา

ง. ฤดี อ่านว่า รี - ดี

๒๓. ข้อใดคือคำพ้องเสียง

ก. ผูกพัน ผิพรรณ ข. ปักเป้า แพน

ค. แขนง เสนา ง. ชัน กั้น

๒๔. ข้อใดคือคำพ้องรูป

ก. การ ภาพ ข. เสลา แทน

ค. ชัน กั้น ง. ส้อม ช่อม

๒๕. คำใดเป็นทั้งคำพ้องรูปและพ้องเสียง

ก. กรี ข. เขมา ค. ชัน ง. ไม่

๒๖. “ คนไทยเริ่มป่วยโรคไวรัสโควิด 19 เพิ่มขึ้น ” จากข้อความ

นี้มีคำนามกี่คำ

ก. ๑ คำ ข. ๒ คำ ค. ๓ คำ ง. ๔ คำ

๒๗. “ นนทบุรีเป็นจังหวัดที่น่าอยู่ ” คำที่ขีดเส้นใต้จัดเป็นคำนาม

ประเภทใด

ก. सामान्यนาม ข. วิสามัญนาม

ข. ลักษณะนาม ง. ยังสรุปไม่ได้

๒๘. “ ฉันจะตั้งใจเรียนเพื่อแม่ ท่านจะได้ภูมิใจในตัวฉัน ”

จากข้อความนี้มีคำสรรพนามกี่คำ

ก. ๑ คำ ข. ๒ คำ ค. ๓ คำ ง. ๔ คำ

๒๙. ประโยคใดมีคำสรรพนามบุรุษที่ ๒

ก. ข้าพเจ้าจะจงรักภักดีต่อชาติ

ข. คุณควรหมั่นล้างมือบ่อย ๆ

ค. อาตมาไปรับกิจนิมนต์ที่บางเขนในวันพรุ่งนี้

ง. เขาหยิบดินสอฉันไปแล้วไม่คืน

๓๐. ข้อใดมีคำกริยาที่ไม่ต้องการกรรม (อกกรรมกริยา)

ก. อ่าน ข. ร้องเพลง ค. เก็บ ง. หยิบ

๓๑. ประโยคใดมีคำกริยาแบบต้องการกรรม (สกรรมกริยา)

ก. ลมพัดแรง ข. ไก่ขันแต่เช้า

ค. นกบินสูง ง. ช้างกินอ้อย

๓๒. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องเกี่ยวกับการใช้พจนานุกรม

ก. ใช้หาความหมายของคำ

ข. ใช้หาภาพประกอบคำ

ค. ใช้หาคำอ่านของคำ

ง. ใช้หาชนิดของคำ

๓๓. นักเรียนจะพบคำใดก่อน

ก. สัญญาณ ข. ญาติ

ค. ปรัชญา ง. ชลเนตร

๓๔. ข้อใดเรียงคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรม

ก. กรู กรู กระ

ข. ไกล ไกรธ ไก่

ค. กาว แก้ว กลัว

ง. กล้าย เกลื่อน ไกล

ท ๕.๑ วรรณคดีและวรรณกรรม

๓๕. ประโยชน์ที่ได้รับจากการอ่านวรรณคดีข้อใดสำคัญที่สุด

ก. ได้เรียนรู้การใช้ภาษาไทยที่ไพเราะ

ข. ได้เรียนรู้วิถีชีวิตของคนไทย

ค. ได้อนุรักษ์มรดกทางภาษาและมีความภาคภูมิใจในสมบัติชาติ

ง. ได้ข้อคิดที่สามารถนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต

๓๖. ข้อใดสัมพันธ์เรื่องไชยเชษฐามากที่สุด

ก. ลูกรักลูกชัง

ข. ลูกบังเกิดเกล้า

ค. ลูกเป็นโซ่ทองคล้องใจพ่อแม่

ง. ลูกอยู่ในโอวาทของพ่อแม่

๓๗. จากวรรณกรรมเรื่อง “ความสุขจากการทำความดี”

ข้อใดแสดงให้เห็นถึงความซื่อสัตย์

ก. หยิบขนมชิมตอนที่พ่อค้าไม่เห็น

ข. ขอยืมหนังสือของพี่มาอ่านแล้วนำไปคืน

ค. แอบหยิบสมุดการบ้านของเพื่อนมาดูคำตอบ

ง. ทำน้ำหวานของคนอื่นหกแล้วแกล้งทำไม่รู้ไม่ชี้

๓๘. ข้อใดไม่ผลของการมีความซื่อสัตย์

ก. มีคนอิจฉา

ข. มีเพื่อนคบ

ค. มีความภาคภูมิใจในตนเอง

ง. ได้รับคำชื่นชม

๓๙. ส่วนใดแสดงถึงความซื่อสัตย์

ก. คนดีมีคู่

ข. ลูกไม้หล่นไม่ไกลต้น

ค. พบไม้งามเมื่อขวนขวาย

ง. ซื่อกินไม่หมด คดกินไม่นาน

๔๐. นิทานชาดกมีจุดเด่นอย่างไร

ก. มีคติสอนใจ

ข. เป็นเรื่องเกี่ยวกับหลักธรรมคำสอน

ค. ให้ข้อคิดที่สามารถนำมาใช้ในชีวิตประจำวันได้

ง. ถูกทุกข้อ