

แบบฝึกหัดที่ ๑๒ เรียงลำดับเหตุการณ์



ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านนิทานต่อไปนี้ แล้วทำกิจกรรมให้ถูกต้อง (๕ คะแนน)

ไกรทอง

กาลครั้งหนึ่ง มีถ้ำทองเป็นที่อยู่ของจระเข้ในถ้ำมีลูกแก้ววิเศษที่ส่องแสงดุจเวลากลางวัน จระเข้ทุกตัวที่เข้ามาในถ้ำจะกลายเป็นมนุษย์ มีท้าวรำไพเป็นจระเข้เฒ่าผู้ทรงศีล ไม่กินเนื้อมนุษย์และสัตว์ มีบุตรชื่อ ท้าวโคจร และท้าวโคจรมีบุตรชื่อชาละวัน วันหนึ่งท้าวโคจรเกิดทะเลาะวิวาทกับท้าวพันตาและพญาพันวัง ทั้งสามต่อสู้เพื่อแย่งชิงความเป็นใหญ่ สุดท้ายทั้งสามก็จบชีวิตลงจากบาดแผลที่เกิดจากการสู้รบกัน หลังจากนั้นพญาชาละวัน บุตรของท้าวโคจร ก็ได้ขึ้นเป็นผู้ปกครองถ้ำบาดาลโดยไม่มีใครกล้าท้าทายอำนาจ และได้จระเข้สาวสองตัวเป็นเมียคือ วิมาลา กับ เลื่อมลายวรรณ ด้วยความลุ่มหลงในอำนาจ ชาละวันจึงมีนิสัยดุร้าย และต้องการกินเนื้อมนุษย์ และไม่รักษาศีลเหมือนท้าวรำไพผู้เป็นปู่แต่อย่างใด

ณ เมืองพิจิตร มีพี่น้องคู่หนึ่ง ชื่อนางตะเภาแก้ว ผู้พี่ และนางตะเภาทอง ผู้น้อง ทั้งสองเป็นบุตรเศรษฐี วันหนึ่งทั้ง ๒ ลงไปเล่นน้ำในคลองที่ท่าน้ำหน้าบ้าน กับบ่าวไพร่อีกหลายคน เวลานั้นเจ้าชาละวัน ซึ่งกลายร่างเป็นจระเข้อันธพาล ได้ออกจากถ้ำอาละวาดล่าหามนุษย์เป็นเหยื่อ สร้างความวุ่นวายไปทั่วเมือง และได้ว่ายน้ำผ่านมาเห็นตะเภาทองที่แม่น้ำหน้าบ้านท่านเศรษฐี ก็เกิดความลุ่มหลงทันทีจึงคาบนางแล้วดำดิ่งไปยังถ้ำทองด้วยความเหิมลำพอง เมื่อนางตะเภาทองฟื้นขึ้นมาก็ตกตะลึงในความสวยของถ้ำ และได้เห็นพญาชาละวัน ซึ่งกลายร่างเป็นชายรูปงาม เจ้าชาละวันก็เกี้ยวพาราสี แต่นางไม่สนใจชาละวันจึงใช้เวทมนตร์สะกดให้นางหลงรักและยอมเป็นภรรยา เมียของชาละวันคือวิมาลา และเลื่อมลายวรรณเห็นก็ไม่พอใจและหึงหวง แต่ก็ห้ามสามีไม่ได้ ท่านเศรษฐีเสียใจมาก จึงประกาศไปว่าใครที่พบศพนางตะเภาทอง และสามารถปราบจระเข้ตัวนี้ได้ จะมอบสมบัติของตนเองให้ครึ่งหนึ่ง และจะให้แต่งงานกับนางตะเภาแก้ว และแล้วก็ได้ไกรทองหนุ่มรูปหล่อ จากเมืองนนทบุรี ซึ่งได้ร่ำเรียนวิชาการปราบจระเข้จากอาจารย์คง จนมีความเก่งกล้า ฤทธิ์อาคมแกร่งได้รับอาสามาปราบเจ้าชาละวัน ก่อนพบเจอเหตุร้าย เจ้าชาละวันได้นอนฝันว่า มีไฟลุกไหม้และน้ำท่วมทะลักเข้าถ้ำ เกิดแผ่นดินไหวแปรปรวน ทันใดนั้น ! ปรากฏร่างเทวดาฟันคอชาละวันขาดกระเด็น จึงได้นำความฝันไปบอกกล่าวกับปู่ท้าวรำไพ เพราะเหตุการณ์ในความฝันเป็นลางร้าย เจ้าชาละวันต้องจำศีลในถ้ำ ๗ วัน ถ้าออกไป นอกถ้ำจะพบภัยพิบัติถึงชีวิต รุ่งเช้าไกรทองเริ่มตั้งพิธีบวงสรวงพร้อมอ่านคาถา ทำให้เจ้าชาละวันเกิดร้อนลุ่ม ต้องออกจากถ้ำขึ้นมาบนผิวน้ำต่อสู้กับไกรทอง ไกรทองกระโดดขึ้นบนหลังจระเข้และแทงด้วยหอกสัตตโลหะ ทำให้อาคมของเขี้ยวเพชรเสื่อม หอกได้ทุ่มแทงเจ้าชาละวันจนบาดเจ็บสาหัส และได้หนีกลับไปที่ถ้ำ แต่ไกรทองก็ใช้เทียนระเบิดน้ำตามไปต่อสู้อีกในถ้ำบาดาล และพบกับวิมาลา ด้วยความเจ้าชู้จึงเกี้ยวพาราสีจนนางใจอ่อน ยอมเป็นชู้ไกรทองตามมาจึงได้ต่อสู้กับเจ้าชาละวันในถ้ำต่อ จนเจ้าชาละวันเสียท่าถูกแทงสิ้นใจตายตรงนั้น (บางสำนวนก็บอกว่าเจ้าชาละวันถูกหอกอาคมของไกรทองแทงกลางหลัง แล้วร่างก็เปลี่ยนเป็นจระเข้ยักษ์ นอนตายอยู่กลางถ้ำทอง) และไกรทองก็ได้พานางตะเภาทองกลับขึ้นมา เศรษฐีดีใจมากที่ลูกสาวยังไม่ตาย จึงจัดงานแต่งงานให้ไกรทองกับนางตะเภาแก้ว พร้อมมอบสมบัติให้ครึ่งหนึ่ง แถมนางตะเภาทองให้อีกคน แต่ใจของไกรทองกลับนึกถึงนางวิมาลา จึงไปหาอยู่กินด้วย โดยทำพิธีทำให้นางยังคงเป็นมนุษย์ แม้ออกนอกถ้ำทอง นางตะเภาแก้วและนางตะเภาทอง จับได้ว่าสามีไปมาหา

LIVEWORKSHEETS

สู่นางจระเข้จึงไปหาเรื่องกับนางในร่างมนุษย์ จนนางวิมาลาทนไม่ไหว กลับร่างเป็นจระเข้และไกรทองต้องออกไปห้าม ไม่ให้เมียตีกันและอำลาจากนางวิมาลา ด้วยใจอาวรณ์ สุดท้ายไกรทองก็ปรับความเข้าใจได้กับทั้งสองฝ่าย ทั้งมนุษย์และจระเข้อยู่กันอย่างสันติ

ที่มา : ธวัช, ไกรทอง. หน้า ๑๑๕.

ชื่อ.....เลขที่.....ชั้น.....

คำชี้แจง **อ่านนิทานที่กำหนดให้แล้วเรียงลำดับเหตุการณ์ให้ถูกต้อง (๕ คะแนน)**

- ☐ ไกรทอง หนุ่มรูปหล่อจากเมืองนนทบุรี ผู้มีความเก่งกล้า ได้อาสามาปราบเจ้าชาละวัน
- ☐ เศรษฐีได้จัดงานแต่งให้กับไกรทองและตะเภาแก้ว พร้อมมอบสมบัติให้ครึ่งหนึ่ง และแถมนางตะเภาทองให้อีกคน
- ☐ ตะเภาแก้วตะเภาทอง บุตรสาวท่านเศรษฐีเมืองพิจิตร ลงเล่นน้ำในคลองที่ท่าน้ำหน้าบ้าน
- ☐ ชาละวันเกิดร้อนลุ่มต้องออกจากถ้ำขึ้นมาบนผิวน้ำต่อสู้กับไกรทองและถูกแทงด้วยหอกสัตตโลหะ
- ☐ ชาละวันกลายร่างเป็นจระเข้อันธพาล ออกอาละวาดล่ามนุษย์ ผ่านมาพบนางตะเพาทองเกิดลุ่มหลง จึงคาบนางไปยังถ้ำทอง



LIVEWORKSHEETS