MUSIK GAMELAN

Music gamelan

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

disusun oleh:
Roedy Eko Budidjatmiko

NAMA :

KELAS :

NOMOR :

SMP KATOLIK SANTA AGNES SURABAYA
2022

LIVEWORKSHEETS

PETUNJUK PENGGUNAAN LKPD ELEKTRONIK

1. LKPD (Lembar Kerja Peserta Didik) ini Berisi Beberapa Kegiatan Yang Dapat Diterapkan Dalam Kegiatan Pembelajaran

2. LKPD Memuat Berbagai Pertanyaan Yang Dapat Melatih Kemampuan Berpikir Kritis Peserta Didik

3. Konten Yang Terdapat Dalam LKPD Elektronik ini diantaranya adalah, video, langkah kegiatan peserta didik, pertanyaan, kesimpulan dan soal, ayo berlatih

4. Ikutilah instruksi setiap kegiatan, kemudian pahami setiap uraian

5. Jawablah pertanyaan yang ada pada LKPD dengan tepat dan benar

6. Jangan lupa isi identitasmu, agar Guru dapat menilai hasil pekerjaanmu.

&&&selamat beraktifitas&&&

LIVEWORKSHEETS

Musik Gamelan

Aktivitas 1

Langkah Kegiatan

A. Amati video dibawah ini!

B. Jawablah pertanyaan dibawah ini!

1. Apa isi gambar video diatas?
2. Apa yang dimaksud musik Gamelan?
3. Apa bedanya musik gamelan dengan musik Band?

LIVEWORKSHEETS

4. Mengapa musik Gamelan dikatakan musik tradisional?

5. Perlukah musik Gamelan dilestarikan? Sebutkan alasanmu!

LIVEWORKSHEETS

Aktivitas 2

Langkah Kegiatan

Lengkapilah link kalimat di bawah ini dengan menarik pilihan jawaban (kotak merah) ke kotak yang disediakan (kotak hijau)!

Kelompok instrument dalam musik gamelan

Musik Gamelan terdiri dari banyak instrument yang terbagi dalam kelompok alat musik,

antara lain; Kelompok Balungan, terdiri dari :

Kelompok Bonang, terdiri dari:

Kelompok Kempul-Gong, terdiri dari:

Kelompok Kethuk-Kenong, terdiri dari:

Kelompok ricikan halus, terdiri dari:

Kelompok Kendhang, terdiri dari:

LIVEWORKSHEETS

KETHUK, KEMPYANG, KENONG

PENUNTHUNG, CIBLON, BEM

BONANG BARUNG, BONANG PENERUS

SLENTHEM, SARON, DEMUNG

SITER, REBAB, GENDER, GAMBANG

KEMPUL, GONG

LIVEWORKSHEETS

Aktivitas 3

Langkah Kegiatan

TARIKLAH GARIS PADA KOTAK YANG MEMUAT JAWABAN YANG BENAR!

Jenis alat musik Gamelan berdasarkan cara memukulnya

Alat musik Gamelan yang cara memainkan dipukul dengan alat yang disebut tabuh.	KENDANG
Alat musik Gamelan yang cara memainkan dengan di gesek	SULING
Alat musik Gamelan yang cara memainkan dengan dipetik	DEMUNG, BONANG
Alat musik Gamelan yang cara memainkan dengan di tiup	REBAB
Alat musik Gamelan yang cara memainkan dipukul dengan tangan	SITER

LIVEWORKSHEETS

Aktivitas 4

Langkah Kegiatan

JAWABLAH DENGAN MEMILIH BENAR ATAU SALAH!

1. Musik Gamelan bisa dikatakan musik ansambel, karena memainkannya secara berkelompok terdiri atas 10 s.d. 15 orang. Disamping itu jenis instrumennya juga banyak hingga menyerupai musik orchestra.

   BENAR **SALAH**

2. Dikatakan balungan karena instrumentnya berbentuk bilah(lempengan) atau seperti tulang(balung dlm Bahasa jawa).

   BENAR **SALAH**

3. Instrument Demung wujudnya paling besar dan paling tinggi diantara instrument yang lain dalam kelompok balungan. Bilahnya lebih lebar dan lebih pipih dibanding yang lainnya. Cara memainkan dengan dipukul memakai alat yang disebut dengan "tabuh" yang ujungnya berbentuk bulat. Dalam memainkan instrument ini pelan dan kalem saja tidak perlu keras-keras.

   BENAR **SALAH**

4. Instrument Peking hampir sama dengan instrument demung dan saron, hanya bentuknya lebih kecil, lebar bilahnya kecil tetapi tebal. Instrument ini tidak termasuk kelompok balungan karena cara memikulnya berbeda dengan ketiga instrument tersebut. Cara memainkan dengan dipukul memakai alat yang disebut "tabuh" seperti tanduk kambing biasanya berwarna hitam.

   BENAR **SALAH**

5. Kelompok ricikan halus, Dikatakan ricikan halus artinya jenis instrument yang memainkannya secara halus tidak kasar seperti instrument slenthem.

   BENAR **SALAH**

LIVEWORKSHEETS

Aktivitas 5

Langkah Kegiatan

Pilihlah jawaban yang benar!

1. Wujudnya hampir sama dengan instrument demung hanya lebih kecil sedikit baik ukuran bilah(lempeng), alat pemukulnya. Cara memainkan dipukul dengan sebuah alat yang disebut "tabuh" yang bentuknya seperti palu. Instrument gamelan tersebut dinamakan ….

   D. DEMUNG | C. PEKING | B. SARON | A. SLENTHEM

2. Instrument ini berpencon yang masing-masing berjumlah 10(laras slendro), dan 12(laras pelog). Alat ini dimainkan dengan dipukul dengan alat yang disebut "tabuh" berupa stik panjang satu pasang(2 stik). Instrument ini ada dua. Nama alat tersebut adalah ….

   A. BONANG | B. KENONG | C. KETHUK | D. KEMPYANG

3. Instrument ini digantung di gayor yang menyerupai gawang sepak bola. Instrument ini berbentuk bulat dan besar yang terdiri dari nada-nada sebagai berikut: 2 2 1 6 3 5(laras slendro), sedangkan 2 2 7 6 3 5(laras pelog). Instrument ini juga ada dua seperti instrument gamelan lainnya yaitu kempul berlaras(tangga nada) slendro, dan berlaras pelog. Cara memainkan dengan dipukul memakai alat yang disebut "tabuh" berwujud bulat dan bundar. Nama alat tersebut adalah….

   A. GONG | B. KENONG | C. KETHUK | D. KEMPUL

4. Instrument kethuk memiliki satu nada dan bersifat ritmis. Cara memainkan alat ini dengan dipukul memakai alat yang disebut ….

   A. STIK | D.TABUH | C. KEMPYANG | B. ULIN

5. Instrument ini seperti Slenthem hanya bilah(lempengan) nya kecil dan lebih banyak. Cara memainkan dengan dipukul memakai "tabuh" seperti slenthem hanya wujudnya lebih kecil berjumlah dua(satu set). Alat tersebut bernama ….

   A. PEKING | D. GAMBANG | C. GENDER | B. SITER

&&&

LIVEWORKSHEETS