

EVALUACION 2

GRADO: SEGUNDO

GRUPOS: E, F, G, H.

CILCO ESCOLAR: 2021-2022

NOMBRE DEL ALUMNO (A): _____

NOMBRE DEL MAESTRO _____

GRADO Y GRUPO _____ N.L. _____ FECHA _____

INSTRUCCIONES: Lee el cuento. Contesta las siguientes cuatro preguntas. Oprime la respuesta correcta.

El espantapájaros

Carlos Manuel Cruz

He nacido para el miedo.

Mi solitaria figura se vislumbra sobre el campo entre los sembradíos, mientras los pájaros que deben asustarse se posan, tranquilamente, sobre mi raído sombrero de palma. Desde la casa me pueden observar. Llevo años aquí, con mi cabeza de tela rellena de aserrín podrido y el cuerpo formado por dos palos y ropa vieja rellena de paja. Con los brazos en cruz y la cara burdamente fabricada con retazos de tela descolorida.

He nacido para el miedo. Pero inspiro sonrisa y lástima. Los niños, en verano, me tiran tierra y piedras. Se retan entre ellos:

—Vamos, dale fuerte, Juan. ¿No puedes?— gritaba eufórico un chamaco robusto.

Los pájaros me han cubierto de excremento, ahora seco y endurecido por los rayos del sol inclemente, que todas las mañanas cae sobre mí.

Hoy, cuando el cielo se puso negro, el viejo granjero tomó la decisión de recorrer el campo con el impermeable puesto, y al pasar junto a mí se rio una vez más. Él murmuraba con alegría perversa: —A ver si la tormenta por fin te destruye, hilacho de paja.

Eso fue el colmo. Por eso, cuando el granjero se fue a guarecer de la lluvia que se aproximaba y las primeras gotas cayeron sobre mi ala sucia del sombrero, supe que había llegado el final. Eran años. Años de lluvia y viento. Años de excremento. Años de picotazos. Años de pedradas, sequías e inundaciones. Años de humillación... algo debía suceder.

Una grotesca figura se vislumbra sobre el campo. Abandono el poste con dificultades y camino trastabillando sobre mis piernas de madera, una más larga que la otra. Cruzo el campo, con el cielo negro tras mi espalda y la lluvia arreciando encima de la decolorada cabeza de paja. Voy hacia la casa del granjero. Muchos años. He nacido para el miedo. Ahora pienso demostrarlo.

(Texto adaptado)

1. ¿Qué tipo de narrador se emplea en el cuento?
- A) Omnisciente
 - B) Interlocutor
 - C) Testigo
 - D) Protagonista
2. ¿Cuál es la principal intención del espantapájaros al abandonar el poste donde se encontraba?
- A) Resguardarse de la fuerte tormenta que terminaría por destruirlo.
 - B) Vengarse del granjero por todos esos años de burla y humillación.
 - C) Ir en búsqueda de aquel niño robusto que le lanzaba tierra y piedras.
 - D) Demostrar que es capaz de infundir miedo en los niños en lugar de lástima.
3. ¿Cuáles son las características que describen el comportamiento del granjero al ver al espantapájaros?
- A) Burlón y fastidiado.
 - B) Alegre y eufórico.
 - C) Sarcástico y triste.
 - D) Cuidadoso y anciano.
4. ¿A quién hace referencia la palabra "Él" que está marcada en el texto?
- A) Al espantapájaros.
 - B) Al granjero.
 - C) A Juan.
 - D) Al chamaco robusto.

Lee la carta. Contesta las siguientes cuatro preguntas.

Hermosillo, Sonora, a 12 de noviembre de 2019.

Ernesto Vargas Domínguez
Director de la Escuela Secundaria "José Vasconcelos"

1. Por medio de la presente me dirijo a usted como representante de los alumnos de segundo grado, para solicitarle de la manera más atenta su apoyo en la organización de una campaña ecológica en la escuela. Esta iniciativa se debe a que el uso de productos desechables por parte de alumnos y maestros va en aumento.
2. En la escuela se compran bebidas embotelladas cuyos envases se depositan de inmediato en la basura y no se reúsan. También, hemos visto que en las fiestas se emplean productos de unicel que tardan cientos de años en degradarse. En consecuencia, nos alarma que en nuestra escuela se esté generando una gran cantidad de basura y un ambiente poco saludable. Es urgente concientizarnos sobre nuestros hábitos de consumo y modificarlos; debe quedar en el pasado la idea de comprar-usar-tirar. Hoy en día en nuestra comunidad se debe promover la cultura de las tres erres: reducir, reutilizar y reciclar. 3. Por lo anterior, le queremos proponer lo siguiente:
 - Colocar garrafones de agua en donde los alumnos puedan rellenar sus botellas sin necesidad de comprar nuevas.
 - Juntar y aplastar todos los envases y botellas de plástico para facilitar su clasificación y reciclaje.
 - Explicar a la comunidad la importancia de comprar productos con empaques fabricados con materiales reciclables.
 - Colocar botes para separar la basura orgánica e inorgánica.
4. A partir de estas acciones pretendemos sensibilizar a maestros y compañeros acerca de la importancia de cuidar nuestro planeta. En nuestro país se generan más de 100 mil toneladas de basura al día, por lo que debemos tomar cartas en el asunto.

Jorge González Luna
Alumno del 2° B

5. ¿Cuál es el propósito principal de la carta?
- A) Solicitar a maestros y compañeros, reducir el consumo de unicel al ser un producto que tarda años en degradarse.
 - B) Concientizar a los alumnos de la escuela "José Vasconcelos" sobre los malos hábitos de consumo que existen.
 - C) Sensibilizar a la comunidad estudiantil sobre la importancia de separar la basura y cuidar el medio ambiente.

D) Pedir apoyo a las autoridades para impulsar acciones que ayuden a reducir la generación de basura en la escuela.

6. ¿Cuál de las opciones es la despedida más adecuada para esta carta?

- A) Esto es todo maestro, ojalá me conteste pronto. Nos vemos en la escuela.
- B) Hasta luego maestro y espero me mandes el informe que te pedí.
- C) Sin más por el momento y esperando su respuesta, le envío un cordial saludo.
- D) Me despido de usted y le agradezco su trabajo diario en la escuela.

7. ¿Cuál es el principal argumento que utiliza Jorge González para apoyar su solicitud?

- A) Es necesario promover en la comunidad escolar una cultura de reciclaje para reducir la basura que se genera.
- B) Actualmente se compran bebidas embotelladas y los envases se depositan de inmediato en la basura.
- C) La escuela debe organizar una campaña ecológica con apoyo de los alumnos y las autoridades educativas.
- D) Se debe concientizar a la comunidad sobre la importancia de colocar botes para separar la basura orgánica e inorgánica.

8. ¿Qué emoción se transmite en el párrafo 2 de la carta?

- A) Sorpresa y decepción al ver que sus compañeros utilizan, sin medida, productos de unicel en las fiestas.
- B) Preocupación e indignación porque en la escuela se genera mucha basura y un ambiente insano.
- C) Enojo y frustración porque en la escuela no existe la cultura del cuidado al medio ambiente.
- D) Entusiasmo y satisfacción al saber que la comunidad escolar promoverá la cultura de las tres erres.